



«ГЕРОИ ВОЙНЫ – ГЕРОИ СПОРТА»

*Материалы Всероссийской
научно-практической конференции,
приуроченной к празднованию 80-летия
Победы в Великой Отечественной войне*

Казань, 29 апреля 2025 года



**МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»
БАЗОВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВ-УЧАСТНИКОВ
СОДРУЖЕСТВА НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ
В ОБЛАСТИ УНИВЕРСИТЕТСКОГО СПОРТА
ПОВОЛЖСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

ГЕРОИ ВОЙНЫ – ГЕРОИ СПОРТА
Материалы Всероссийской научно-практической конференции,
приуроченной к празднованию 80-летия Победы
в Великой Отечественной войне

Казань, 29 апреля 2025 года

УДК 94(47).084.8
ББК 63.3(2)622-08

Г 39

Г 39 Герои войны – герои спорта. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Казань, 29 апреля 2025 года.

Казань: Поволжский ГУФКСиТ, 2025. – 318 с.

В сборнике размещены материалы Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, прошедшей 29 апреля 2025 года на базе ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Казань.

Материалы представлены в авторской редакции.

Редакционная коллегия:

Дружков С.Н., к.ю.н., доцент, директор института Международного института гостиничного менеджмента и туризма Поволжского ГУФКСиТ;

Щигорцова Е.С., к.соц.н, доцент, исполняющая обязанности заведующего кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Поволжского ГУФКСиТ;

Фатхуллина Н.Х., к.э.н., доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Поволжского ГУФКСиТ;

Калинина В.М., лаборант кафедры социально-гуманитарных дисциплин Поволжского ГУФКСиТ

УДК 94(47).084.8
ББК 63.3(2)622-08

© Поволжский ГУФКСиТ, 2025

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

ректора Поволжского государственного университета
физической культуры, спорта и туризма,
доктора экономических наук, доцента, член-корреспондента
Российской академии образования,
Бурганова Рафиса Тимерхановича

Уважаемые участники и гости конференции! Рад приветствовать вас на открытии пленарного заседания Всероссийской научно-практической конференции «Герои войны – герои спорта», посвященной 80-летию Великой Победы!

Сегодня задачи по сохранению памяти о Великой Отечественной войне и борьбе с фальсификацией истории приобретают первостепенное значение. Неприемлемы попытки переписывания истории, искажения и пересмотра итогов Второй мировой войны, реабилитация и героизация нацистов и их пособников, отрицание совершенных ими военных преступлений.

На конференции мы будем говорить о подвиге наших отцов и дедов, который всегда будет служить для нас ярким примером мужества и доблести, истинного братства людей разных национальностей. Отмечу, что география участников конференции обширна: в оргкомитет поступило свыше 100 заявок из образовательных учреждений Российской Федерации, Азербайджанской Республики, Республики Беларусь, Республики Казахстан, Туркменистана, что доказывает важность и актуальность обсуждаемых на ней вопросов.

Мы гордимся ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, которые не жалея себя на фронте и в тылу, приближали Победу.

Значительный вклад в Победу внесли и советские спортсмены. «Каждый спортсмен стоит в бою нескольких рядовых бойцов, а взвод спортсменов – надежнее батальона, если предстоит сложная боевая операция» – эти слова произнес Герой Советского Союза генерал армии Иван Ефимович Петров, оценивая вклад воинов-спортсменов в победу в Великой Отечественной войне. Вернувшиеся с фронта спортсмены своими рекордами и достижениями продолжали прославлять советский спорт, были примером для молодежи.

Передать эстафету памяти, показать величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу, – вот одна из задач гражданско-патриотического воспитания.

Благодарю участников, преподавателей и студентов за внимание к сохранению наследия Великой Победы.

Желаю плодотворной и интересной работы и от всей души поздравляю с праздником – Днем Победы!

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ЦЕННОСТИ ПАТРИОТИЗМА В СТРУКТУРЕ ОБЩЕСТВЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ

Нугаев Р.М.

*доктор философских наук, профессор
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Становление гражданского общества является значимым условием эволюции основных сфер общественной жизни. Без зрелого гражданского общества трудно обеспечить реальные возможности активной деятельности личности в качестве законопослушного субъекта рыночных отношений.

Гражданское общество, как известно, – это совокупность межличностных, семейных, этнических, экономических, социокультурных отношений, отражающих их идей и закрепляющих их социальных институтов, функционирующая вне жестких рамок государства. Гражданское общество формируется «снизу», стихийно, в процессе превращения индивидов в граждан, постепенно готовящихся взять на себя ответственность за свою деятельность.

Социокультурной основой гражданского общества выступают *базовые ценности*, служащие формированию личности гражданина – не только свободного и деятельного, но и следующего принятым обществом законам и нормам. Ведущую роль в формировании, функционировании и интеграции базовых ценностей гражданского общества играет *общественная идеология*. Гражданское общество не может должным образом функционировать и развиваться без собственной, соответствующей его целям, социально-экономическим и социально-политическим условиям, социокультурным традициям, общественной идеологии.

Доминировавший вплоть до сравнительно недавнего времени в отечественной литературе подход (реликт классического марксизма) рассматривал идеологию как отражение классовых, групповых интересов. Этот подход является вопиюще односторонним, поскольку сводит все функции идеологии только к одной. В классическом марксизме идеология – система идей, обеспечивающая господство одного класса, определенной социальной группы, над другими. Но существуют и другие важные социальные функции идеологии – укрепление или подрыв социальных норм и ценностей, утверждение или ослабление социального порядка, обострение или ослабление социальных конфликтов.

Эволюция теории идеологии в обществоведении XX и XXI вв. проходит, во-первых, на пути перехода от абстрактных, спекулятивных, абстрактных социально-философских представлений к конкретным социологическим теоретическим схемам, могущим быть непосредственно сопоставленными с эмпирическими данными. Во-вторых, она характеризуется неуклонным и все более радикальным отказом от элементов классических, «картезианских» рационалистских моделей субъектов социального действия в пользу все более полного учета иррациональных факторов [1]. Так, согласно Пьеру Бурдьё, до тех

пор, пока исследователи руководствуются рационалистскими категориями «сознание», «ложное сознание», etc., они не в состоянии ухватить суть идеологических эффектов. Но эти явления «проходят через тело» и эффективный механизм подчинения оперирует через «несознательное манипулирование» телом.

«Я апеллирую к руководителям профсоюзов: вы слишком запоздали. Уже прошли три классовые войны, а вы все еще боретесь архаичными инструментами, предназначенными для классовых битв XIX в., но имеете дело с видами власти, которые являются чрезвычайно изощренными» [2].

Генезис идеологических представлений необходимо связан с формированием и развитием определенных знаковых систем. В то время как модели науки отражают, как правило, природные и технические объекты, знаковые модели идеологии по сути являются «программами организации человеческой деятельности», доминирующую роль в которых играют *ценности*.

Ценности являются теми значимыми стандартами, по отношению к которым отбираются цели любого социального действия. Необходимо различать понятия «общественная идеология» и «*государственная идеология*». Последняя направлена на отражение и теоретическую систематизацию базисных *ценностей*. Но даже в обществе, расколотом на группы, слои с непримиримыми социальными интересами, – возможна общественная идеология, отражающая ценности *универсальные*. Общественную идеологию не стоит рассматривать исключительно как «высококобый» (high-brow) интеллектуальный продукт. Она с необходимостью включает идеи простых людей, незатейливые и часто противоречивые, мифологизированные представления «человека с улицы», вырабатываемые в «потоке повседневности», в процессе «непосредственного» (face to face) взаимодействия людей.

Общественная идеология, как правило, не является самосогласованной *системой* идей, в которой последние структурированы рационально, на основе определенных принципов. Сам процесс формирования идеологии носит, по крайней мере сначала, стихийный характер.

Но раз идеология – это часто неупорядоченный набор самых разных знаковых систем, характеризующихся своими собственными закономерностями, можно выделить четыре основных измерения функционирования идеологии – 1) мировоззренческое, 2) нормативное, 3) легитимное и 4) идентичностное.

1) Мировоззренческое измерение. Каждая идеология функционирует как определенное мировоззрение, как некая совокупность общих взглядов на мир, человека, отношение человека к миру.

2) Нормативное измерение. Идеология отражает определенные нормы, лежащие в основе «программ» человеческой деятельности.

3) Легитимное измерение. Идеология или усиливает, или ослабляет общественные отношения и, прежде всего, отношения господства и подчинения.

4) Идентичностное измерение. Идеологические знаковые системы способствуют формированию и закреплению индивидуальной или групповой «идентичности», принадлежности индивида к определенной группе (этносу, нации, классу) и, соответственно, конструированию у него определенных свойств и качеств. Ведущую роль в формировании идентичности играет оценка самим индивидом своего места в обществе.

Человеческая личность во многом является подверженным конструированию проектом, который может изменяться под влиянием самых разных факторов и условий. Например, в результате приобретения новых ценностей, религиозного «просветления», этического или этнического «возрождения» и т.д. Именно этот аспект генезиса и функционирования идеологии важен для понимания современности, именно он в наибольшей мере регулируется деятельностью СМИ. Мировой опыт убедительно говорит о том, что повышение роли науки и технологий в общественной жизни приводит к значительному ослаблению мировоззренческого и нормативного измерений идеологии, но только не легитимного и идентичностного.

Наоборот, влияние двух последних измерений только усиливается [3]. Это происходит, прежде всего, из-за того, что социальный прогресс связан в наши дни с развитием электронных средств массовой коммуникации, особенно интернета. Влияние последнего на общественные традиции – формы функционирования и сохранения базовых ценностей – трудно переоценить. Сами же традиции модернизируются в трех отношениях. Они существенно деритуализуются, деперсонализуются и делокализуются.

Национальные традиции и обряды постепенно становятся все более всеобщими; резко уменьшаются степени их разнообразия. Они в значительной мере унифицируются и деперсонализируются, необратимо приобретая всеобщий характер.

Следовательно, для объяснения роста национализма в современном мире недостаточно принимать во внимание понятное желание индивида уйти от динамизма современной жизни, его реакцию на научно-технический прогресс. Это явление порождается стремлением к обретению новой социальной идентичности взамен утраченной. Но речь идет не о мистическом «обращении к истокам», не просто о психологически комфортной жизни в национальном или религиозном мифах. Речь идет о сознательно конструируемой новой социальной идентичности, обретении новых базисных ценностей, о подлинной реконструкции новых традиций и обрядов, лишь напоминающих, но не рабски копирующих старые.

Как многократно отмечалось современными исследователями, рыночное общество в данном отношении значительно отличается от иных вариантов «прекрасного нового мира» (brave new world). Оно является весьма далеким от идеалов социальной справедливости и всеобщего братства и надежно гарантирует лишь рост материального благосостояния. С другой стороны, упорное выдвигание в качестве ориентира общественного развития популярной «национальной идеи» может привести в полиэтническом обществе к серьезным национальным конфликтам. Упование на религиозные ценности также не является эффективным решением проблемы. Оно ведет, по тем же причинам, к росту поликонфессиональности общественной жизни, а последняя – снова к глубоким этно-политическим конфликтам.

В этой ситуации должна возрасти роль демократических институтов, которые способны создать условия для достижения разумных компромиссов между представителями различных национальных культур и традиционных религиозных конфессий [4].

В Российской Федерации общественная идеология должна отражать общие нормы и ценности, регулирующие жизнедеятельность проживающих на территории страны этносов по крайней мере в трех основополагающих сферах – сфере материального производства, духовной и политической жизни. Поэтому, наряду с «локальными» ценностями, регулирующими поведение людей в определенных, достаточно узких сферах общественной жизни, должны функционировать и ценности «универсальные», работающие во всех указанных сферах одновременно, хотя и в разной степени. К ним прежде всего относятся такие базисные ценности как «патриотизм» и «интернационализм», «социальная справедливость», этнические и религиозные ценности и т.д.

Как степени распространенности их в массовом сознании, так и соотношение между ними, их иерархия могут быть определены при помощи соответствующих эмпирических социологических исследований. Например, исследования, многократно проводившиеся в РТ, показали, что среди наиболее привлекательных социально-политических ценностей жители республики выделили «интернационализм» и «патриотизм». Важной чертой массового сознания является здесь достаточно *однородное* распределение доминирующих ценностей патриотизма и интернационализма по всем слоям и социальным группам. Этот факт убедительно свидетельствует о том, что ценности патриотизма и интернационализма пользуются *всенародной поддержкой*.

Большинство респондентов «старается придерживаться обычаев своего народа», не без основания полагая, что увеличение в последние годы внимания к национальным культурам, языкам, образованию тесно связано с ростом национального самосознания. Они согласны с тем, что современному человеку необходимо ощущать себя частью своей национальной культуры. При этом возрастание этой важной компоненты социально-значимых ценностей не связано, как правило, с проявлениями национального экстремизма.

Особенности функционирования общественной идеологии в современном российском социуме свидетельствуют о том, что такие значимые ценности, как ценности патриотизма, занимают все большее место в иерархии базисных ценностей, что с необходимостью ведет к трансформации всей ценностной иерархии.

Список литературы

1. Нугаев М.А., Нугаев Р.М. Общественная идеология и функционирование гражданского общества. – Развитие наук в едином информационном пространстве. – Вып. 3. – М.: изд-во РГГУ. – 2007. – С. 195 – 209.
2. Pierre Bourdieu and Terry Eagleton. Doxa and Common Life: An Interview. – In: –Slavoj Zizek (ed.). Mapping Ideology. Verso, London-New York, 2000, p. 275.
3. Нугаев М.А., Нугаев Р.М. Общественная идеология как фактор становления гражданского общества // Социально-гуманитарное знание. – М. – 2003. – № 4. – С.120-129.
4. Нугаев М.А., Нугаев Р.М. Религиозные и этнические ценности в структуре массового сознания : опыт социологического исследования в Республике Татарстан. – В сб.: Россия и мусульманский мир, вып. 5-8, 2004. – М.: ИНИОН РАН, 2004, С. 34-40.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО КОДА В СОВЕТСКОМ БОКСЕ

Береснев И.М.

*кандидат философских наук, преподаватель
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. В физической культуре и спорте могут быть обнаружены ключевые составляющие культурного кода. Поиск таких связей наиболее актуален для описания особенностей тех внутренних состояний, которые возникают в процессе соревновательной деятельности атлетов. В общих чертах отчетливо выделяются двигательные модели, характерные для российских, а ранее и для советских атлетов, оформленных в таких явлениях, как например, советская школа бокса. Изучая и исследуя техническую составляющую спортивной дисциплины, человек воспроизводит культурный код, и реализует чувство любви к своей культурной идентичности.

Цель исследования – описать модель воспроизведение культурного кода в советском боксе.

Бокс прошел долгий путь становления от кулачного боя до формы боевого искусства, критерием чего является наличие приемов – последовательных ударов по определенным точкам на теле человека [1] и, наконец, бокс стал олимпийским видом спорта в 1904-м году.

Бокс как явление известное нам сегодня формировался на территории современной Англии, о чем подробно пишет исследователь истории единоборств А.С. Мандзяк. В России английский бокс развивался с начала XX века, соперничая с боксом французским, в котором разрешались удары ногами. Точкой отсчета можно взять 1913 г. Тогда в Санкт-Петербурге состоялось первенство России по английскому боксу.

Годом позже в Москве впервые во Дворце спорта прошел турнир по правилам английского бокса, пишет Р.С. Мхитарянц. После 1918-го года бокс культивировался в вооруженных силах ввиду своего прикладного значения, а уже с первой четверти XX века единоборство набирает популярность среди населения страны благодаря развитию спортивных обществ и открытию новых секций.

В последующие годы сформируется школа советского бокса как отдельное спортивное, культурное, духовное и эстетическое явление. Так бокс станет частью российского культурного кода, который является «совокупностью знаков и их комбинаций внутри историко-культурного периода, получившую вербальное и (или) невербальное выражение в текстах культуры, обладающую интерпретативной устойчивостью в пространственно-временном континууме и сохраняющую коммуникативный потенциал на уровне личностного восприятия и социально-культурных практик» [3].

Помимо наличия ярко выраженной модели движений: маневренность и подвижность, достигавшаяся за счет так называемого «челнока»; система ведения поединка на дальней дистанции; наличие технико-тактического арсенала,

позволяющего наносить многоударные серии; концепция боя в ринге, ориентированного на минимизацию пропусков ударов – все это отличало советского боксера. Однако было кое-что еще, о чем с теплотой будут вспоминать боксеры, чей спортивный результат пришелся на постсоветский период. Речь идет о том типе личности, который сегодня обозначают общим понятием «советский человек», для которого одними из ключевых ценностей являлись – поддержка и забота о ближнем, нравственность и чувство долга (советская интеллигенция).

На видео-канале «Ушатайка» [4] есть материал об Игоре Лебедеве, тренере чемпиона мира по боксу среди профессионалов Романа Кармазина. Кармазин выше всего поставил душевные качества тренера, его жертвенность и самоотдачу. Лебедев отдавал всего себя подопечным: заботился об их семьях, образовании, состоянии – в лучших традициях российской педагогики. При этом личная жизнь у тренера не сложилась.

В то же время Кармазин, проходивший подготовку к основным боям в США, отмечает, что для американских тренеров такое отношение не характерно. Для западных специалистов зал бокса – это конвейер: пришел, отработал задачи на тренировке и на этом роль тренера исчерпана. Мнение Кармазина не единично. Российские спортсмены сходятся в оценках: главный толчок, энергия, которая питает талант и которая его зажигает исходит от таких тренеров как Лебедев, а все происходящее в дальнейшем связано с везением и с логикой построения спортивной карьеры.

На формирование облика советского боксера, в котором воспроизводилась культурная идентичность советского гражданина, повлияло отсутствие коммерческой составляющей в спорте. Э. Фромм указывал на изъяны капиталистических обществ. В частности, отсутствие глубоких чувств и обеспокоенность успехом, денежным достатком, средствами для достижения целей, что отнимает у субъекта человечность, превращая в автомат [5]. О расчеловечении в мире профессионального бокса дал подробную картину журналист Р. Пассеван, описавший последствия жестокой эксплуатации боксеров в коммерческом спорте [6].

Мы уже отметили, что бокс всегда имел прикладное значение в войсковой подготовке. Единоборства выполняют определенную функцию отбора людей с определенным типом личности и складом характера [7]. У Р.С. Мхитарянца читаем о подвигах боксеров СССР на фронтах Великой Отечественной войны. Николай Королев, четырехкратный чемпион СССР по боксу был награжден орденом Боевого Красного Знамени. Посмертно звания Героя Советского Союза получили великолепные боксеры Борис Галушкин и Константин Коротков весной 1942 г. после контрнаступления в Москве провели городской чемпионат по боксу: сильнейших спортсменов вызывали в столицу даже с действующих фронтов. Организация соревнований должна была поднять дух горожан и дать уверенность в завтрашнем дне.

Советская тренерская школа (послевоенное поколение) сформулировала следующий принцип: «Чемпионом можешь ты не быть, но человеком должен быть!». В период 1964–1985 годов в СССР, который называют эпохой «развитого социализма» строй достиг максимальной политической и

экономической стабильности, был достигнут наивысший в истории СССР уровень жизни большинства населения. Расцвет бокса приходится именно на этот исторический отрезок. Однако с конца 1970-х гг. на международной арене отечественные боксеры начали уступать позиции.

Советская школа бокса дала миру тринадцать Олимпийских чемпионов, выступавших с 1952 по 1992 год за СССР и объединенную команду СНГ. Перечислим именитых спортсменов: Борис Лагутин (Токио, 1964; Мехико, 1968); Владимир Сафронов, Владимир Енгибарян, Геннадий Шатков (Мельбурн, 1956); Олег Григорьев (Рим, 1960); Станислав Степашкин, Валерий Попенченко (Токио, 1964); Валериан Соколов, Дан Позняк (Мехико, 1968); Борис Кузнецов и Вячеслав Лемешев (Мюнхен, 1972); Шамиль Сабилов (Москва, 1980); Вячеслав Яновский (Сеул, 1988).

Знаменитый тренер Александр Зимин описывает положение, возникшее в советском боксе к концу 1970-х годов, при котором на юношеских соревнованиях за удар, приведший к нокауту, боксеру его нанесшему, объявлялось предупреждение [8]. В целом это явление стоит рассматривать как курс, взятый на гуманизацию единоборств, минимизацию травматизма, но вместе с тем, снижающего результативность действий боксера, для которого именно акцентированный поражающий удар является инструментом победы.

На наш взгляд такой поворот мог свидетельствовать о изменившейся системе культурных ценностей, транслируемых советской интеллигенцией, оформившей свое гуманистическое мировоззрение к этому времени [9].

Выводы. В определенном смысле советскую школу бокса можно рассматривать как воплощенное сосредоточение социалистических идеалов. В отдельные моменты времени технико-тактическая оснастка боксеров сборной СССР была образчиком системной, коллективной работы и налаженной дисциплины. В условиях, исключавших коммерческие интересы в спорте, тренеры и атлеты были сосредоточены на внутренних личностных процессах – освоении мастерства, воспитание духовных качеств (мужество, храбрость, преданность, порядочность). При наличии выгод, мы бы могли иметь другой вектор развития, связанный с усилением зрелищной составляющей, которая сегодня выражается в проведении жестоких боев на голых кулаках (в России признаны спортивной дисциплиной в 2021-м г.).

Сложившийся культурный код, отраженный в ценностях интеллигенции, отчасти проявился в школе советского бокса, в которой наиболее заметными стали воспитательные функции и гуманистическая направленность «модернизации» спортивной дисциплины, связанная прежде всего с такой подготовкой спортсменов, которая позволяла бы сохранить здоровье, за счет системности и массовом коллективном обучении.

Список литературы

1. Мандзяк А.С. Боевые искусства Европы / А.С. Мандзяк. – Мн.: «Соврем. слово», 2005. – 352 с.
2. Мхитарянц Р.С. Приглашение на ринг. История развития и становления бокса в России. М. – 2000. – 256 с.

3. Симбирцева Н.А. Код культуры как культурологическая категория // Знание. Понимание. Умение. 2016. № 1. С. 157-167.
4. Ушатайка [Электронный ресурс] // YouTube. URL: <https://www.youtube.com/@ushatayka> (дата обращения: 21.04.2025)
5. Фромм Э. Искусство любить / Эрих Фромм; [пер. с англ. А.В. Александровой]. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 256 с.
6. Р. Пассеван. Бокс и бизнес. М.: Прогресс, 1978. – 184 с.
7. Мураталиев А. Психотипы бокса // Sports.ru. URL: <https://www.sports.ru/boxing/blogs/121140.html> (дата обращения: 21.04.2025)
8. Зимин А. Искусство побеждать нокаутом / Зимин Александр; сост. С. Князев. – СПб.: Издательство «Симпозиум», 2020. – 272 с.
9. Ачильдиев С. Русский интеллигент: опыт литературно-социологического портрета // Телескоп. №5 (125). 2017. С. 27-34

ТАТАРСТАНЦЫ – УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: СУПРУГИ ПОЦЕЛУЕВЫ А.А И Т.В.

Бобырев Н.Д.

кандидат педагогических наук, доцент

Максutow Р.Ш.

старший преподаватель

Казанский кооперативный институт

Казань, Россия

Актуальность. 2025 год объявлен Президентом России Владимиром Путиным годом Защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Увековечение памяти ветеранов спорта – уроженцев и жителей Республики Татарстан способствует формированию уважительного отношения к участникам минувшей войны.

Немало ветеранов спорта нашей республики, кто посвятил жизнь спорту и воспитанию здорового молодого поколения и в чьих биографиях – есть важный в жизни период – период Великой Отечественной войны. И среди них супруги Поцелуевы – Александр Александрович и Тамара Васильевна.

Александр Александрович Поцелуев родился 21.07.1919 г. в поселке Троцк Самарской губернии. В 1922 году Сашина семья вновь проживала в Петрограде.

По окончании школы в 1938 году Саша поступил в Ленинградский институт физической культуры имени П.Ф. Лесгафта.

30.11.1939. началась финская война. В институте физкультуры создавались студенческие лыжные батальоны. 06.01.1940 г. Александр ушел добровольцем на Советско – Финляндская войну, которая вскоре закончилась подписанием мирного договора 13.03.1940 года.

Окончание 3-го курса института совпало с началом Великой Отечественной войны. В первые же дни войны А. Поцелуев вступил добровольцем в партизанский отряд, организованный октябрьским военкоматом из студентов института. В первых числах августа Александр Поцелуев с товарищами уже участвовал в боевых операциях против немцев.

Приведем воспоминания А.А. Поцелуева о пленении и побеге из фашистского лагеря [1, 3].

«...В середине сентября 1941 г. выполняя очередное разведывательное задание отряд столкнулся с немецким патрулем, был рассеян и пришлось сдаться. Пленные были направлены на железнодорожные работы в г. Чудово. В 20-х числах я совершил побег, но был вновь задержан и направлен в госпиталь, который вскоре был эвакуирован в Восточную Пруссию в сортировочный лагерь Погеген».

Хронология событий в плену и побегов:

«... – 20-е числа октября – апрель 1943 г.- лагерь Липкунен (около Тильзита). (Земляные, погрузочные, малярные работы и т.д.);

апрель – август 1943 г. – лагерь в Кенигсберге. (Работы на газогенераторной автобазе по заготовке дров для автомашин);

- 21 августа направлен в сборный лагерь Гогенштейн и далее в Рурскую область Западной Германии;

- сентябрь 1943 г. – 1 апреля 1945 г. (Работа на шахте шахте г. Бохум Зодинген забойщиком, а потом маляром);

Первого апреля я с товарищем по фамилии Разенков бежал из лагеря.

10 апреля на территорию данной местности вступили американские войска, и нас направили в лагерь для освобожденных русских. С 19 мая 1945 г. я работал в должности коменданта 3-го корпуса сборного лагеря № 5 освобожденных военнопленных Советского Союза. 19 июля 1945 г. лагерь был вывезен на территорию русской оккупационной зоны. С 21 июля по 1 октября 1945 г. я находился в дер. Барнеберг, где работал зав. столовой на репатриационном пункте. 1 октября нас вывезли в лагерь в г. Магдебург, где я прошел фильтрационную комиссию, после чего был направлен на место своего жительства, т.е. в г. Ленинград».

В декабре 1945 года он был восстановлен в числе студентов института физической культуры и за период с 15 января по 28 августа 1946 года завершил обучение в институте.

После окончания института в августе 1946 г. он был направлен на работу в Карело-Финский техникум физкультуры в г. Сортавала. Работал в Карело-финском техникуме в качестве преподавателя анатомии, физиологии и плавания. После расформирования техникума в 1948 г. Саша перешел в систему Сортавальского ГорОНО и одновременно работал директором юношеской спортивной школы, а также с 4 сентября 1948 года начал вести уроки физкультуры в 7-10 классах школ города. В 1949 г. Саша поступил в заочную аспирантуру при институте физкультуры им. П.Ф. Лесгафта, которую успешно закончил в 1952 г., защитив диссертацию на соискание ученой степени кандидата биологических наук. Александр стал первым из учителей нашего города, получивший ученое звание [1, 3].

Осенью 1952 года его семья, включая и двух дочерей, родившихся в Сортавала, переехала в Казань, где он стал работать преподавателем на факультете физического воспитания педагогического института, первого сентября Александр Александрович был назначен заведующим кафедрой гимнастики с одновременным исполнением обязанностей декана. В ноябре 1957 года ему было присвоено ученое звание «доцент». В дальнейшем Александр Александрович возглавил кафедру теории и методики физического воспитания КГПИ, которой руководил до самой смерти 1 января 1970 года.

Бессменно руководя профилирующей кафедрой факультета (с 1957 в звании доцента) в течении 17 лет, А.А. Поцелуев уделял большое внимание научно-методической деятельности преподавателей, являлся постоянным и самым активным руководителем научной работы студентов и коллег, оказывал помощь в написании лекций, статей, методических рекомендаций и т.д. Им лично опубликовано около 50-ти статей и брошюр в местной и центральной (27 статей) печати. Награжден: медалью «За победу над Германией в Великую Отечественную войну 1941-1945 гг.» (1945), Почетной

грамотой Президиума Верховного совета ТАССР. (1968), значком «Отличник физкультуры» (1950) [2].

А.А. Поцелуев скончался 1 января 1970 г. после тяжелой и продолжительной болезни. Личность Александра Александровича Поцелуева можно отнести к плеяде самых авторитетных руководителей факультета физической культуры.

Тамара Васильевна Поцелуева (Казанина до 06.01.1940) родилась в Ленинграде 22 июня 1920 года. После окончания школы в 1938 поступила, а в 1942 окончила Ленинградский педиатрический медицинский институт. До 27 февраля 1943, Тамара работала врачом-педиатром в детской поликлинике № 34 блокадного города.

27 февраля 1943 года Тамара Васильевна будучи в звании капитана медицинской службы, была мобилизована и направлена в эвакуационный госпиталь № 267, располагавшийся в Военно-медицинской академии.

Сразу после мобилизации на фронт в феврале 1943 года работала в эвакуационном госпитале № 267, располагавшимся в Военно-медицинской академии, до сентября 1944.

Последующий послужной список Тамары Васильевны включает:

врач хирургической группы усиления в танковом соединении (Выборг, Нарва);

ординатор хирургического отделения ЭГ № 991 (Ленинград, Лодзь);

врач хирургической группы усиления в танковом соединении (Эстония);

ординатором нейрохирургического отделения 3412 (Познань).

Тамара Васильевна была демобилизована в декабре 1945 года и ей удалось расписаться на Рейхстаге. Возвратившись с войны с 01.02.1945 по 04.03.1947 гг. работала ординатором акушерского отделения новорожденных больницы им. Ф.Ф. Эрисмана 1-ого Ленинградского института им. И.П. Павлова. В 1947 г. Тамара Васильевна приехала в г. Сортавала, к мужу А.А. Поцелуеву. Трудовая деятельность Т.В. Поцелуевой в г. Сортавала:

03.04.1947 – 24.08.1948 гг. врач и преподаватель анатомии в Карело-Финском техникуме физкультуры;

30.05.1949 – 04.04.1951 гг. врач-диетолог в военном санатории Беломорского военного округа и по совместительству врачом физкультуркабинета в Сортавальской городской больнице;

с апреля 1951 г. штатный врач Сортавальской городской больницы;

16.04.1952 – 16.09.1952 гг. переведена в роддом на должность врача-педиатра.

Осенью 1952 г. семья Поцелуевых, включая двух дочерей, родившихся в г. Сортавала (Людмила 1947 г. и Тамара 1952 г.р.), переехала в Казань. В послужном списке Тамары Васильевны, за весь «Казанский» период жизни, числится несколько клиник и поликлиник Казани [4, 5].

Награждена орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени, медалями за службу в армии и работу в блокадном Ленинграде, грамотами Минздрава Республики Татарстан. Т.В. Поцелуева, подполковник медицинской службы, скончалась 28.11. 2008 г.

Таким образом, сохранение памяти о тех, кто сражался за нашу Родину, является важнейшей задачей воспитания и обучения в процессе межпоколенческого взаимодействия, как условия поступательного развития общества.

Список литературы

1. Александр Александрович Поцелуев. Муниципальное бюджетное учреждение культуры: Региональный музей Северного Приладожья // научная статья. – URL: <https://sortavala-museum.ru/custom/item/5> (дата обращения: 10.04.2025).
2. Бобырев Н.Д. История факультета физической культуры Казанского государственного педагогического университета (хроникально – документальное исследование роли и содержания деятельности). – Изд. 2-е испр., доп. – Казань, 2004. – 110 с.
3. Жизнь и судьба Александра Поцелуева.- Газета «Ладога» URL: <https://gazetaladoga.ru/3144-zhizn-i-sud-ba-aleksandra-potselueva> (дата обращения: 07.04.2025).
4. Иванов Д.О. ЛПМИ в кольце блокады 22.06.41 – 01.08.44 гг. / Д.О. Иванов, Г.Л. Микиртичан, И.А. Савина, [и др.], ред. Д. О. Иванов. – СПб.:СПбГПМУ, 2020. – 608 с.
5. Она расписалась на рейхтаге – Газета «Ладога»// <https://gazetaladoga.ru/3144-zhizn-i-sud-ba-aleksandra-potselueva> (дата обращения: 07.04.2025).

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ: ГЕНОЦИД СОВЕТСКОГО НАРОДА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Гиззатуллин И.Г.

*кандидат педагогических наук, доцент
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

В преддверии 80-летия Победы в Великой Отечественной войне очень остро воспринимаются страдания, которые советский народ испытал в эти годы. Память о бесчинствах фашистов на оккупированной территории нашей страны, стала составной частью национального самосознания россиян, поскольку ужасы войны испытали на себе практически все жители Советского Союза.

Для российского общества очень важно сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне. Президент Российской Федерации В.В. Путин в этой связи неоднократно заявлял о том, что мы никогда не должны забывать страшную трагедию Второй мировой войны и тем самым «предавать... своих предков, своих отцов и дедов» [6].

Острота постановки вопроса о геноциде советского народа во время Великой Отечественной войны связана с многочисленными попытками фальсификации ее событий на Западе, в том числе принижения роли последствий нацистских преступлений, обеления приспешников нацистов из местных жителей, стремления к их героизации, уравнивания вины немецких и советских войск за оккупацию территорий и т.п. искажениях реальной истории.

Важным представляется недопущение забвения исторической памяти для подрастающего поколения страны. Выполнению этой задачи способствует проект «Без срока давности», в рамках которого в курс Отечественной истории была включена отдельная тема «Оккупационный режим», а во всех образовательных учреждениях страны ежегодно 19 апреля стал проводится День единых действий в память о геноциде советского народа в годы войны.

Действия фашистских оккупантов на оккупированной части территории СССР подпадают под понятие «геноцид советского народа», развернутое определение которого как преступления против мира и безопасности человечества содержится в статье 357 Уголовного кодекса Российской Федерации [7]. Указанная норма основывается на международной «Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказании за него» [2].

Все компоненты политики геноцида, обозначенные в данном документе, имели место во время Великой Отечественной войны. Чем же она была вызвана? Во-первых, стремлением нацистов к захвату «жизненного пространства», обоснованным Гитлером в его программной книге «Майн кампф» [4]. Во-вторых, уничтожение Советского государства и тотальную ликвидацию части его населения, нацисты объясняли идеологическими мотивами – спасением Европы и мира от большевизма.

В-третьих, идея геноцида вытекала из расовой теории, согласно которой низшие расы должны подчиняться представителям высшей – арийской. Евреи и цыгане, в большом количестве проживавшие на территории СССР, должны были быть полностью уничтожены, а остальные народы нашей страны объявлялись расово неполноценными. Известны слова Гитлера, сказанные им в канун нападения на СССР о том, что в начинающейся войне немцы должны быть жестокими и уничтожить миллионы людей низшей расы, поскольку они проливают арийскую кровь [5, с.78].

С началом войны нацисты приступили к реализации своих кровавых планов. У каждого немецкого солдата была памятка, где содержался призыв убивать любого русского человека, будь это ребенок или старик, мужчина или женщина, благодаря чему ты «прославишься навек» [1, с. 12].

На оккупированной врагом территории утвердился «новый порядок», целями которого являлись: ликвидация советской власти и большей части населения на захваченных территориях. Для массового уничтожения населения создавались айнзатцгруппы (зондеркоманды) – специальные карательные отряды для истребления расовых и политических врагов рейха.

Немцы, как известно, любили планировать свои действия. По плану «Ост», предусматривалась германизация восточных территорий. Отсюда нацисты принудительно хотели выселить до 85% местного населения и переселить на их место от 4,3 до 12 млн. своих соотечественников.

Экономическая часть плана «Барбаросса» получила условное название «План голода» или «План Бакке» (по имени статс-секретаря Имперского министерства продовольствия Герберта Бакке). По нему за счет ликвидации избыточного населения России, оцениваемого примерно в 20-30 млн. человек, предусматривалось накормить Германию.

Во время оккупации немцы ввели строгий учет жителей, которым под страхом смерти запрещалось покидать пределы своих населенных пунктов. Население страдало даже от малейших нарушений. К примеру, выпить воды из колодца, откуда могли пить только немецкие солдаты, уже означало смертную казнь через повешение. Трудоспособное же население от 18 до 45 лет подверглось трудовой мобилизации, работая по 14 – 16 часов в день за еду и одежду. Более 5 миллионов советских граждан были угнаны на принудительные работы в Германию. Из-за тяжелых условий труда, плохого обращения и питания более 2 млн. из них погибли.

Всего же на оккупированной врагом территории преднамеренно было истреблено 7 420 379 чел. Если также учесть погибших вследствие голода,

инфекционных болезней, отсутствия медицинской помощи и т.п. в период фашистской оккупации, а также погибших на принудительных работах в Германии, число потерь гражданского населения страны возрастает до 13 684 692 человек (по подсчетам группы исследователей под руководством Г.Ф. Кривошеева) [3, с. 546]. Эти факты являются подтверждением преднамеренного геноцида со стороны фашистской Германии по отношению к населению СССР. О чем мы никогда не должны забывать!

В 2023 г. Государственная Дума приняла Заявление «О геноциде народов Советского Союза Германией и ее пособниками». Суды 25 регионов Российской Федерации признали геноцидом преступления нацистской Германии. Первое такое решение в российском судопроизводстве было вынесено в октябре 2020 года, когда военным преступлением была признана расправа над мирными жителями и военнопленными у деревни Жестяная горка в Новгородской области.

Сохранение исторической памяти о трагических страницах Великой Отечественной войны советского народа важно для воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданственности и для общества в целом – для защиты государственного суверенитета и обеспечения национальной безопасности.

Список литературы

1. Великая Отечественная война, 1941–1945: в 4 кн. Кн. 4: Народ и война / редкол.: В.А. Пронько (гл. ред.) [и др.]. – М.: Наука, 1999. – 368 с.
2. Комментарий к статье 357 Уголовного кодекса Российской Федерации «Геноцид» (в ред. Федерального закона от 08.12.2003 № 162-ФЗ)
3. Кривошеев Г.Ф. и др. Россия и СССР в войнах XX века. Потери вооруженных сил: Статистическое исследование / Под общ. ред. канд. воен. наук, проф. АВН ген.-полк. Г.Ф. Кривошеева. – М.: Олма-Пресс, 2001. – 608 с.
4. Мельников, Д.Е. Преступник номер 1. Нацистский режим и его фюрер / Д.Е. Мельников, Л.Б. Черная. – М.: Изд-во Агентства печати «Новости», 1981. – 432 с.
5. Панарин А.А. Геноцид советского народа в отражении исторической памяти о Великой Отечественной войне // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2020. №4. – с. 75-90
6. В.В. Путин, «75 лет Великой Победы: общая ответственность перед историей и будущим»// Российская газета-Федеральный выпуск: №133(8187) 16.06.2020 г.
7. Статья 357 Уголовного кодекса Российской Федерации «Геноцид» (в ред. Федерального закона от 08.12.2003 № 162-ФЗ)

СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА

Гусейнов Ф.Д.

*кандидат педагогических наук, профессор
Азербайджанская государственная академия
физической культуры и спорта
Баку, Азербайджан*

Автор подготовил статью про двух друзей достойных защитников своей Родины, спортсменов-баскетболистов, коммунистов Азербайджана героями завершившие войну в Берлине. В Год 80-летия годовщины Победы в Великой Отечественной войне мы всегда будем помнить о том, какой ценой завоеван мир, что пришлось пережить людям на фронте и в тылу, во время сражений и во время строительства новых оборонительных рубежей, на заводах и на нефтяных скважинах.

9 мая – День победы. В этот день как страна которая была локомотивом нефтяной отрасли – главным поставщиком нефти и нефтепродуктов, кузницей специалистов в нефтяной отрасли, изготовителем нефтяного оборудования чтит память и своих героев, вспоминает тех, кто отдал жизнь за мирное светлое будущее народа. Героизм народа, сынов и дочерей Азербайджана было не только в боях на передовой, а также нужно отметить «Город герой Баку» которому не было присвоено это звание, несмотря на военные действия, Баку оставался главным поставщиком горюче-смазочных материалов. В годы войны азербайджанские нефтяники производили до 80% топлива всей страны. В первый год войны отправили 23,5 млн тонн нефти. Всего же на военные нужды в период Великой Отечественной войны было отправлено 75 млн тонн нефти. Маршал Советского Союза Георгий Жуков отметил, что: Нефтяники Баку давали фронту и стране столько горючего, сколько нужно было для защиты нашего Отечества, для быстрой победы над врагом [13].

В первые дни войны более 40 тысяч юношей и девушек попросили разрешения пойти добровольцами на фронт. В Азербайджане в 1941 году 402-й в августе, 223-й в октябре, марте-сентябре 1942 г. 416-я и 271-я национальные стрелковые дивизии в августе-сентябре созданный. 77-я, потерявшая большую часть личного состава при обороне Крыма. В мае 1942 года дивизия была вновь сформирована в республике [8, 10]. В целом в Советской армии служило около 640 тысяч азербайджанцев. В том числе было мобилизовано 10 тыс. женщин.

Много авторов, военных журналистов, однополчан писали о беспримерном героизме и о подвигах азербайджанского народа, Среди этих героев и были два товарища, которые занимались вместе баскетболом в одном из секции города Баку.

Один из товарищей Герой Советского Союза, прошедший славный боевой путь 77-й Краснознаменный Симферопольской ордена Суворова 2-й степени Азербайджанской стрелковой дивизии, 223-й, 402-й, 416-й, 295-й азербайджанских стрелковых дивизий Бакинского военных округов. Зия Буньятов и еще 20 бойцов 271-й дивизии сражались за Чехословакию [5, 6].

По прибытию в военкомат Бунятов был немедленно отправлен к месту своей будущей службы – в Бессарабию..Здесь, в небольшом портовом городе Бендер на реке Днестр, он принял свое первое сражение всего через час после начала Второй мировой войны. За исключением времени, проведенного в госпиталях (дважды раненый и контуженный), Зия Бунятов воевал на передовой Второй мировой войны, сражаясь до самого Берлина.

Принимал активное участие в боях за Украину и Молдавию, Моздок и Туапсе, Белоруссию и Польшу. Он с боем выбрался из окружения и сумел спасти знамя полка, тем самым сохранив воинскую честь полка. Бунятов участвовал в боях на Северном Кавказе, командуя отрядом из 120 человек, половину из которых составляли волжские матросы из Саратова [3, 5]

За то, что он ругался на своего командира, пытаясь доказать свою невиновность, его отправили в исправительную колонию, где он пробыл год. Несмотря на то, что он был молодым лейтенантом, ему удалось завоевать уважение заключенных, которые были старше и опытнее его. Командование, не упуская этого из виду, предложило Бунядову, который уже был командиром стрелкового батальона, командование штрафной ротой. Он принял это назначение без колебаний [3, 5].

В ходе Висло-Одерской операции 123-я стрелковая рота под командованием капитана Бунядова захватила 80-метровый заминированный мост через реку Пилиса и смогла в течение нескольких часов удерживать его от беспощадных атак противника до подхода основных сил. За это время из его роты, насчитывавшей 670 бойцов, выжило только 47 человек [3].

«123-я отдельная армейская рота капитана З.М. Бунятова участвовала в прорыве обороны противника в районе Мангушевска 14-16 января 1945 года. В результате умелого командования она первой 14 января форсировала реку Пилица, пройдя южную окраину села Домбуровки и железнодорожную линию, и удерживала захваченную боевую позицию на левом берегу до подхода основных стрелковых частей 89-й гвардейской дивизии. Рота уничтожила 160 солдат и офицеров противника, взяла в плен 45 солдат, захватила 5 шестиствольных минометов, 3 пушки, большое количество пулеметов, винтовок, боеприпасов, продовольствия и других трофеев. 27 февраля 1945 года командиру роты капитану З.М. Бунятову было присвоено звание Героя Советского Союза [2, 3, 4].

После войны Бунятов работал помощником коменданта в Панкове, в самом престижном районе Берлина, с мая 1945 по май 1946 года. За активное участие в восстановлении и нормализации экономической и культурной жизни Берлина он был награжден золотыми медалями Артура Беккера и Waffenbruderschaft.

После демобилизации из армии Бунятов в 1946 году поступил в Московский институт востоковедения, а в 1950 году был принят в аспирантуру этого института. Зия Бунятов защитил докторскую диссертацию на тему «Итальянский империализм в Африке» в мае 1954 года и вернулся в Баку в августе того же года. В том же году он продолжил свои научные исследования в Институте истории Академии наук Азербайджана.

С 1958 по 1959 год Бунятов работал преподавателем на факультете востоковедения Азербайджанского государственного университета. С 1964 года он является заведующим отделом «Истории средневековых рабов» Института народов Ближнего и Среднего Востока. В 1964 году он защитил докторскую диссертацию на тему «Азербайджан в VII–IX веках» и получил ученую степень доктора исторических наук, а в 1965 году вышла его одноименная монография [3].

Во второй половине 1960-х годов велись научные дебаты о том, как 150 лет назад Азербайджан вошел в состав России. Однако в 1964 году было принято решение о том, что Азербайджан добровольно вошел в состав России на полтора века раньше. Его даже отмечали как праздник. По этому случаю Азербайджан был награжден орденом Ленина.

Гейдар Алиев также высоко оценил этот период деятельности Зии Бунятова.

В 1965 году решением Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего и среднего образования СССР ему было присвоено ученое звание профессора [3]. В 1967 году он был избран членом-корреспондентом Академии наук Азербайджана, а 21 апреля 1976 года – действительным членом Академии наук. В 1970 году Бунятов был назначен главным редактором журнала «Известия Академии наук Азербайджанской ССР. Серия общественных наук». К 1970 году под его научным руководством было защищено восемь кандидатских и три докторских диссертации.

Он был одним из исследователей халифата и истории Азербайджана с VII по XIII вв. Бунятов в 1960 году перевел с английского языка «Албанскую хронику» албанского историка М. Коша. В 1971 году он перевел с арабского на русский язык «Краткое изложение памятников и чудес великого правителя» Бакуви, а в 1973 году – с арабского на русский язык «Описание жизни султана Джалалуддина Манкберна» Насави.

В 1976 году за поддержку военно-патриотической работы среди молодежи во время поездок по СССР он был награжден орденом «Знак Почета» ОДКМС СССР. В 1980 году Бунятов был избран членом редколлегии Азербайджанской советской энциклопедии. Он написал множество статей по истории Азербайджана для энциклопедии [3]. В 1980 году удостоен Государственной премии Азербайджанской ССР в области науки и техники.



Рисунок 1 – Зия Бунятов с наградами

В апреле 1981 года Бунятов был назначен директором Института востоковедения Национальной академии наук Азербайджана [3, 7]. Он проработал

на этой должности до 1986 года. В 1982 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки Азербайджанской ССР». С 1988 по 1990 год он возглавлял Институт востоковедения Академии наук Азербайджанской ССР [3].

21 февраля 1997 года Зия Буниятов погиб от рук преступной группировки.

Награды и призы:

1942 г. – Медаль СССР «За отвагу», 1942 – Орден Александра Невского СССР, Медаль СССР «За оборону Сталинграда»;

1944 г. – Медаль СССР «За оборону Кавказа»;

1945 г. – Герой Советского Союза СССР, орден Отечественной войны СССР I степени, Орден Красной Звезды СССР, Орден Ленина СССР, Орден Красного Знамени СССР, Орден Октябрьской Революции СССР, Орден Богдана Хмельницкого III степени, СССР, Медаль СССР «За взятие Берлина», Медаль СССР «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»;

1946 г. – Германия, медаль «Waffenbruderschaft», Германия Медаль Артура Беккера, 1965 г. – Юбилейная медаль СССР «20 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»;

1975 г. – Юбилейная медаль СССР «30 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»;

1982 г. – Заслуженный деятель науки Азербайджанской ССР СССР;

1983г. – Серебряная медаль АН СССР (за достижения в науке);

1985 г. – Юбилейная медаль СССР «40 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»;

1993г. – Премия имени Аббасгулу Ага Бакиханова в Азербайджане;

1998 г. – Орден Независимости Азербайджана (посмертно).

Почетное гражданство: 1985 – Почетный гражданин района Панков, Берлин, Германия; 1988 – Первый почетный гражданин города Ургенча, Узбекистан.

Рассказ о втором товарище храбром разведчике Тофике Абасове. Баскетболист Тофик Абасов был зачислен в полковую разведку, командовал отделением. Какое бы сложное задание не ставило перед ним командование гвардии старший сержант выполнял оперативно и толково. Требовался язык – захватили в плен генерала и в условиях развившегося наступления в сложных условиях доставили его в штаб армии. При форсировании Шпрее был тяжело ранен полковник Зеленин и Абасов сквозь крошечный ад разрывов снарядов и мин протасил его до самого госпиталя. Когда под городом Шауляй на позиции полка двинулись танки эсесовской дивизии «Мертвая голова» Тофик Абасов самый молодой в отделении разведки принял командование полком. За военные подвиги он награжден орденом «Красного Знамени» двумя медалями за отвагу и еще добрым десятком других боевых наград.

Солдаты и офицеры любили его за прямоту и отвагу, за смелость и готовность пожертвовать собой во имя друга. Особенно отличился Тофик Абасов в боях за город Аргенау. Немецкая группа прикрытия готовила взрыв электростанции, поджигала склады. Предотвратить это поручили разведчикам Абасова. Отделение было брошено в неравный бой который вело неравный бой

до подхода наших танков. В результате стойкости и решительности советских воинов группа прикрытия была выбита из города. Взрыв был предотвращен.

Мужество и героизм проявил и в уличных боях за Берлин. В его наградном листе говорится: 30 апреля 1945 года в боях на окраине парка Тиргартен отделение разведки, разведая пути для прохода наших батарей натолкнулось на преграждавшую им путь каменную стену. Пробив ее трофейными «фауст-патронами» вступили в бой с находившимися там фашистами. В этом неравном бою было уничтожено 20 гитлеровцев и 6 были взяты в плен. Путь для прохода советских артиллерийских батарей был расчищен

Абасову Т. довелось участвовать и в историческом рейде корпуса генерала Крюкова, вышедшего зимою 1944 в обход группировки немцев в тыл и устремившегося в прорыв под Варшавой. Был приказ – штурм фашистского логова. По рассказам боевого товарища Григория Коваленко «26 апреля во время боев на улицах Берлина начштаба поручил нам с Абасовым доставить пакет в штаб танкового корпуса. По дороге попали под артобстрел. Свернув к полуразрушенному зданию я прыгнул в окно подвала и... оказался лицом к лицу с группой немецких солдат. Мне в грудь уперлись немецкие стволы автоматов. Но тут Абасов успел прыгнуть в подвал. Он высоко поднял руку с гранатой и немцам осталось только произнести традиционное «Гитлер капут!»

Рассказ Коваленко дополняет подполковник Гайдуков: «Отбивая у врага дом за домом продвигался полк в лабиринте берлинских улиц. В ночном бою захватили относительно уцелевший дом, Штаб полка быстро перебрался в этот дом. Лишь утром штабисты узнали, какой опасности они избежали благодаря бдительности разведчиков Абасова. Оказывается, подвал за перегородкой был полон вооруженными до зубов эсэсовцами. Но разведчики даже не потревожили своих уставших офицеров. К утру эсэсовцы пополнили одну из бесконечных колонн пленных, направляющихся в тыл.

За проявленные на поле боя отличные боевые качества прошедший путь от Кавказа до самого логова фашистской Германии – Берлина помимо орденов и медалей, получил 14 раз благодарность от Верховного Главнокомандующего товарища Сталина.

«Помню в лесу под Берлином, где расположилась наша бригада, – вспоминал Гайдуков, – едва успели поставить палатки, как за Тофиком потянулись молодые парни площадки для волейбола и баскетбола расчищать. Абасов был душой всех спортивных начинаний». Но сам Тофик понимал, что мечты о большом спорте, скорее всего придется оставить.

Вернувшись после демобилизации в родной Баку Тофик Абасов поступил Азербайджанский Институт Физической Культуры и Sports имени С.М. Кирова. По окончании его оставили преподавателем на кафедре. С 1951 года он заведует этой кафедрой, а с 1955 года и до последней Спартакиады народов СССР работал тренером мужской команды республики. Это он вырастил четырехкратного чемпиона Европы, обладателя двух комплектов серебрянных олимпийских наград заслуженного мастера спорта Александра Петрова. Первый «его» мастер Кондрушкина Лидия, входившая в традиционный список 33 лучших баскетболистов страны.

Когда-то под началом Абасова-командира был десяток верных солдат. Под началом Абасова-тренера стало более 30 мастеров спорта. Мало того ему обязаны мастерством баскетболисты Болгарии, которых он готовил к Олимпиаде 1964 года, свой опыт он передавал коллегам в ГДР, Румынии и на Кубе.

Совет ветеранов дважды Краснознаменной орденов Суворова и Кутузова 255-й Таманской бригады морской пехоты приглашает Абасова Тофика на юбилейное торжество по поводу 30-летия со дня освобождения города и порта Новороссийск. О присвоении Новороссийску звания «Города-героя» они узнали по прибытии в город. В строках Указа он нашел для себя высшую награду орден Красного Знамени с двумя медалями за отвагу, еще десятком боевых наград да почетная должность заместителя председателя совета ветеранов по Азербайджану.

В 1960 году Т. Абасову было присвоено почетное звание заслуженного тренера СССР. Был награжден Почетными грамотами Верховного Совета Азербайджанской ССР, ему одному из первых в республике было присвоено звание заслуженного деятеля физической культуры и спорта.

В течение многих лет он принимал активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи. Его активная работа по пропаганде славных боевых традиций отмечена многими грамотами и ценными подарками.

С 1976-го года руководил развитием баскетбола в республике. В 1988 году после защиты диссертации получил звание профессора. В 1994 году Абасов возвращается на родную кафедру профессором и в этом же году избирается президентом Федерации Баскетбола Азербайджана (я был оставлен на должности генерального секретаря). В этом же году мы организовали юбилей с сюрпризом для него с участием близкого друга Зии Буниятова. Встреча двух бакинцев, друзей баскетболистов и героев ВОВ прошли их воспоминаниями и осталось в памяти нашем. В 1997 году Зия Буниятов был убит перед своим домом преступной группировкой. Тофик Абасов проработав деканом в АзГИФКиС. 21 февраля 2005 года скончался.



Рисунок 2 – Т. Абасов с наградами, встреча друзей

Заключение. Невозможно назвать всех, кто своими рекордами и достижениями славил советский спорт, был примером для молодежи в мирное время и кто отдал свою жизнь за отчизну, когда над нею нависла смертельная опасность. Закончилась вторая мировая война. Одним из важных ее итогов стал огромный авторитет Советского Союза – страны, вынесшей основные трудности борьбы с фашизмом. Все спортсмены-участники ВОВ и их тренеры

удостоены высоких государственных наград. Многие из них, пройдя войну, продолжали свою деятельность, став учеными, руководителями различных кафедр, тренерами, передавая свои знания, опыт, любовь к спорту студентам. Некоторые из них получили звание «Заслуженного мастера спорта».

Таким образом советские спортсмены внесли большой вклад в дело победы над фашизмом. Помним, гордимся, чтим! Это не просто слова. Это наш долг перед теми, кто отдал свою жизнь за нашу свободу. Мы должны сделать все возможное, чтобы эта надежда сбылась. Мы должны быть достойны звания наследников Победы и никогда не забудем тех, кто сражался за нашу свободу! Вечная память героям-баскетболистам.

Память о той страшной и кровавой войне в Азербайджане бережно хранится. По всей стране открыты памятники и мемориалы павшим бойцам, отдавшим свою жизнь за мир и свободу от фашизма. 9 Мая в Азербайджане – нерабочий день. В этот праздничный день проходят различные праздничные мероприятия на самом высоком государственном уровне, возлагаются цветы и венки к Вечному огню. Уже несколько лет в Азербайджане проходит акция «Бессмертный полк», где жители Азербайджана несут портреты своих родных и близких, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Пока будем помнить о той войне, новой никогда не допустим.

Список литературы

1. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь / Пред. ред. коллегии И.Н. Шкадов. – М.:Воениздат, 1987.– Т. Абасов – Любичев. – С. 218.– 911 с.– ISBN отс., Рег. № в РКП 87-95382.
2. Зия Муса оглы Буниятов. Библиография. – Баку: Нурлан, 2004.
3. Crombach, S.G. Ziaa Buniatov and the Invention of an Azerbaijani Past. – 2019. – P. 38.
4. Буниятов Зия Муса оглу. Военно-исторический сайт САВАШ. Дата обращения: 17 февраля 2010. Архивировано из оригинала
5. Crombach, S.G. Ziaa Buniatov and the Invention of an Azerbaijani Past. – 2019. – P. 40.
6. Юрий Рубцов. Ведь мы ж не просто так, мы – штрафники. Русская линия.
7. А. Гритченко «Героизм сынов Азербайджана»
8. Пашинин В.А. «Герои среди нас» ФИС, 1975 с.124-129
9. Гритченко А. Не стареют душой ветераны, Политбюро ККФ 1975
10. Чайковский А.М. Коммунисты впереди! Москва, ФИС, 1976 с.. 97-103
11. <http://sport-strana.ru/abasov-tofik-tejmurovich/>
12. Азербайджан в годы Великой Отечественной войны <https://a-r.ru/article/15002>

ПОДВИГ ПЕТРА МИХАЙЛОВИЧА ГАВРИЛОВА: СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ СПОРТ

Козлов В.П.

*кандидат исторических наук, доцент
Казанский инновационный университет
имени В.Г. Тимирязева (ИЭУП)
Казань, Россия*

Аннотация. Историческая память о героях Великой Отечественной войны служит важным элементом патриотического воспитания современной молодежи. Особое место в этом процессе занимает фигура майора Петра Михайловича Гаврилова – легендарного защитника Брестской крепости, чей подвиг символизирует стойкость, мужество и беззаветную преданность Родине. Данное исследование рассматривает возможности интеграции исторического наследия П.М. Гаврилова в современную систему спортивно-патриотического воспитания, анализирует существующие практики и предлагает новые методологические подходы к решению этой актуальной задачи.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, историческая память, Петр Михайлович Гаврилов, оборона Брестской крепости, спортивно-патриотические мероприятия, сохранение исторического наследия.

Актуальность. В современных условиях, когда происходят попытки пересмотра итогов Второй мировой войны и умаления роли советского народа в победе над фашизмом, особую значимость приобретает сохранение исторической памяти о подвигах защитников Отечества. Историческая память выступает не только как социокультурный феномен, но и как важнейший инструмент формирования гражданской идентичности и патриотического сознания молодого поколения россиян.

Личность Петра Михайловича Гаврилова, героя обороны Брестской крепости, представляет собой уникальный пример для патриотического воспитания. Его жизненный путь и беспримерное мужество в первые дни Великой Отечественной войны позволяют наглядно продемонстрировать молодежи ценность таких понятий, как долг, честь и самопожертвование ради Отечества. Особенно актуальным представляется использование спортивной деятельности как эффективного канала трансляции этих ценностей, поскольку спорт близок и понятен молодому поколению, способствует формированию волевых качеств и командного духа.

Целью настоящего исследования является разработка теоретических основ и практических рекомендаций по интеграции исторической памяти о подвиге П.М. Гаврилова в систему спортивно-патриотического воспитания молодежи. Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи: проанализировать биографию и подвиг П.М. Гаврилова; исследовать существующие практики сохранения исторической памяти о нем; определить методологические основы спортивно-патриотического воспитания; разработать

практические рекомендации по организации спортивных мероприятий, направленных на сохранение памяти о герое.

Рассмотрим биографию и подвиг П.М. Гаврилова в контексте патриотического воспитания. Большинство сведений о нем основывается на исследовании С.С. Смирнова (1915–1976) «Брестская крепость», которое неоднократно переиздавалось как при жизни автора, так и посмертно [5].

Петр Михайлович Гаврилов родился 17 (30) июня 1900 года в селе Альвидино Лаишевского уезда Казанской губернии (ныне Пестречинский район Республики Татарстан). Его жизненный путь является примером преодоления трудностей и служения Отечеству. Рано осиротев (отец умер до его рождения), Гаврилов познал тяготы крестьянской жизни, батрачил в юности, а в 15 лет отправился в Казань, где работал чернорабочим на заводе. Активное участие в революционных событиях 1917 года определило дальнейшую судьбу молодого человека – в 1918 году он добровольно вступил в ряды Красной Армии и принимал участие в боевых действиях на фронтах Гражданской войны. Последующие годы были посвящены военной службе: в 1925 году Гаврилов окончил Владикавказскую пехотную школу, в 1939 году – Военную академию имени Фрунзе, после чего был назначен командиром 44-го стрелкового полка 42-й стрелковой дивизии.

Особую страницу в биографии П.М. Гаврилова занимает его участие в обороне Брестской крепости, ставшей символом героического сопротивления советских воинов в первые дни Великой Отечественной войны. Согласно историческим данным, майор Гаврилов возглавил оборону Восточного форта, который, по донесениям немецких штабистов, являлся главным «гнездом сопротивления». В сложнейших условиях, без связи с командованием, без тяжелого вооружения и продовольствия, в полном окружении, Гаврилов и его бойцы продолжали сопротивление в течение более месяца. По свидетельствам историков, именно майор Гаврилов считается последним защитником Брестской крепости [2].

Его героизм имел не только военно-тактическое значение, но и глубокий морально-психологический эффект: сковывая силы противника, защитники крепости во главе с П.М. Гавриловым внесли свой вклад в срыв гитлеровского плана блицкрига [3].

Примечательно, что незадолго до начала войны Гаврилов предупреждал своих бойцов о возможной скорой агрессии, за что подвергся критике со стороны командования гарнизона, обвинявшего его в распространении панических настроений [2]. События 22 июня 1941 года подтвердили обоснованность его опасений и одновременно продемонстрировали высокий уровень боевой готовности и профессионализма, которого Гаврилов требовал и от своих подчиненных. 23 июля 1941 года, будучи тяжело раненым в бою, он попал в плен к немецким войскам. Период пребывания в концлагерях (1941–1945) отразил трагический опыт советских военнопленных, подвергавшихся систематическим репрессиям и голоду. Освобожден в мае 1945 года советскими войсками в ходе наступления на Берлин. После освобождения Гаврилов, как и большинство бывших узников концлагерей, прошел через фильтрационный лагерь НКВД –

процедуру проверки для лиц, находившихся в плену. Возвращение в родную деревню в 1946 году оказалось тяжелым. Гаврилов столкнулся с дискриминацией при трудоустройстве и социальной изоляцией, что было типично в послевоенный период. Петр Михайлович Гаврилов был вынужден переехать в г. Краснодар.

Поворотным моментом в судьбе Гаврилова стала публикация книги С.С. Смирнова «Брестская крепость», которая популяризировала подвиг защитников крепости. Это способствовало официальному пересмотру его статуса. Вскоре после этого Гаврилов был восстановлен в КПСС, а в 1957 году ему было присвоено звание Героя Советского Союза за образцовое выполнение воинского долга при обороне Брестской крепости и проявленные при этом мужество и героизм. Умер Петр Михайлович 26 января 1979 года, похоронен на Гарнизонном кладбище Бреста.

В честь Петра Михайловича Гаврилова названы улицы в Краснодаре, Бресте, Казани, Иркутске и Пестрецах, пик на Тянь-Шане. В родной деревне Альвидино его имя носил местный колхоз, работает музей, а в деревне Конь Пестречинского района установлен его бюст. О подвиге Гаврилова сняты художественные и документальные фильмы.

Примечательно, что личность Гаврилова в художественных фильмах послужила основой для анализа эволюции кинематографических нарративов, отражающих изменения в общественном восприятии подвига защитников Брестской крепости [6].

Спортивно-патриотическое воспитание представляет собой комплексный педагогический процесс, направленный на формирование у молодежи патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга через развитие физических и морально-волевых качеств. Теоретическую основу данного направления составляют концепции патриотического воспитания, разработанные отечественными педагогами и психологами, а также современные подходы к организации спортивной деятельности.

Историческая память выступает как важнейший компонент патриотического сознания, обеспечивающий связь поколений и преемственность культурных ценностей. Образы героев прошлого, среди которых особое место занимает П.М. Гаврилов, служат моральными ориентирами и примерами для подражания в процессе формирования личности молодого человека.

Спорт как социальный институт обладает значительным потенциалом для патриотического воспитания благодаря своей нацеленности на преодоление трудностей, развитие дисциплины, ответственности и командного духа – качеств, которые характеризовали и деятельность защитников Брестской крепости. Интеграция исторических примеров в спортивную деятельность позволяет наполнить физическое развитие ценностным содержанием, связать достижения в спорте с идеалами служения Отечеству.

Эффективная интеграция исторической памяти о подвиге П.М. Гаврилова в систему спортивно-патриотического воспитания требует разработки комплексной методологии, включающей несколько взаимосвязанных компонентов. Основой данной методологии может выступать концепция

единства физического и нравственного развития, в рамках которой спортивная деятельность рассматривается не как самоцель, а как средство формирования личности патриота и гражданина. В этом контексте образ П.М. Гаврилова представляет собой идеальную модель для демонстрации взаимосвязи физической подготовки и морально-волевых качеств: выносливость, стойкость и мужество, проявленные им при обороне Брестской крепости, были результатом не только военной подготовки, но и сильного характера.

Важным методологическим принципом является историческая достоверность в презентации образа героя без мифологизации или идеализации личности П.М. Гаврилова. Методология также должна включать принцип интерактивности, предполагающий активное вовлечение молодежи в процесс изучения и осмысления подвига героя. Пассивное усвоение информации гораздо менее эффективно, чем личное участие в реконструкции исторических событий, спортивных соревнованиях, названных в честь героя, или проектной деятельности, связанной с изучением его биографии.

Обратимся к практической реализации спортивно-патриотического воспитания на примере подвига П.М. Гаврилова. Интеграция памяти о нем в спортивно-патриотическую деятельность уже имеет широкую географию и осуществляется через регулярные спортивные соревнования. Например, в Республике Беларусь ежегодно проводится Открытый чемпионат г. Брест посвященного памяти Героя Советского Союза, защитника Брестской крепости П.М. Гаврилова.

На родине героя, в селе Альвидино Пестречинского района Республики Татарстан, ежегодно проводится традиционный фестиваль исторической реконструкции, направленный на сохранение памяти о подвиге Петра Михайловича Гаврилова и популяризацию историко-культурного наследия Великой Отечественной войны [4].

Идея интеграции физической подготовки и исторического контекста в патриотическом воспитании перекликается с концепцией Дж. Дьюи, который утверждал, что обучение через опыт и практические примеры повышает вовлеченность и осмысленность образования [1].

Например, тематические беседы в процессе физической подготовки создают когнитивную основу для понимания роли выносливости в экстремальных условиях. В этой связи спортивно-исторические экспедиции по местам, связанным с биографией П.М. Гаврилова (его родное село Альвидино, Брестская крепость), сочетающих физическую активность с изучением исторического наследия, преобразуют абстрактные знания в непосредственный эмоциональный опыт, что соответствует принципам ситуативного обучения. Наконец, музей П.М. Гаврилова в Альвидино, открытый в 2010 году, может стать центром не только просветительской, но и спортивно-патриотической работы, выступая интегратором исторических артефактов и спортивных практик, замыкает данный воспитательный цикл, обеспечивая рефлексивную трансформацию опыта в устойчивые ценностные ориентации.

Такой подход соответствует концепции «социального конструирования памяти» (Jeffrey Olick), где патриотизм формируется через взаимодействие

индивидуальной памяти (спорт), коллективной практики (экспедиции) и институциональных нарративов (музей) [7].

Для объективной оценки эффективности спортивно-патриотического воспитания, основанного на примере подвига П.М. Гаврилова, необходима разработка системы критериев и показателей, отражающих как физическое, так и нравственное развитие молодежи.

К таким критериям могут относиться:

- уровень знаний молодежи о биографии и подвиге П.М. Гаврилова;
- степень вовлеченности в спортивно-патриотические мероприятия;
- динамика физической подготовленности участников программ;
- изменение ценностных ориентаций и морально-волевых качеств;
- готовность к защите Отечества и служению обществу.

Мониторинг данных показателей позволит не только оценить результативность проводимой работы, но и своевременно корректировать методики и подходы к спортивно-патриотическому воспитанию.

Подвиг майора Петра Михайловича Гаврилова представляет собой не только яркую страницу в Великой Отечественной войны, но и ценнейший ресурс для патриотического воспитания современной молодежи. Интеграция исторической памяти о его героизме в систему спортивно-патриотической работы позволяет эффективно решать задачи формирования физически и нравственно развитой личности, готовой к защите Отечества и служению обществу. Сочетание спортивной деятельности с изучением подвига создает уникальные педагогические условия, в которых физическое развитие наполняется глубоким нравственным содержанием. Духовно-нравственный выбор героев войны служит непреходящим уроком для новых поколений россиян, а спортивная деятельность становится эффективным каналом трансляции этого урока.

Предложенные в рамках исследования методологические подходы и практические рекомендации могут быть использованы педагогами, тренерами, руководителями патриотических клубов и объединений для совершенствования системы патриотического воспитания через спорт. Перспективным направлением дальнейших исследований представляется разработка конкретных программ спортивно-патриотического воспитания на примере подвига П.М. Гаврилова с учетом региональной специфики и возрастных особенностей молодежи.

Список литературы

1. Дьюи Дж. Демократия и образование / пер. с англ. Ю.И. Турчаниновой, Э.Н. Гусинского, Н.Н. Михайлова. М. : Педагогика-Пресс, 2000. 384 с.
2. Защитник Брестской крепости – Петр Михайлович Гаврилов [Электронный ресурс]. – URL: <https://vov.tatmuseum.ru/dopolnenie-k-ehkskursiyam/> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Лебедев А. Непреходящий для всех нас урок [Электронный ресурс]. – URL: <https://rt-online.ru/neprehodyashhij-dlya-vseh-nas-urok/> (дата обращения: 10.04.2025).
4. Лебедев А. Уроки майора Гаврилова [Электронный ресурс]. – URL: <https://rt-online.ru/uroki-majora-gavrilova/> (дата обращения: 10.04.2025).

5. Смирнов С.С. Брестская крепость: Краткий очерк героической обороны 1941 г. – М.: Воениздат, 1957. – 167 с.

6. Филиппченкова А.В. Отражение подвига защитников Брестской крепости в Отечественном кинематографе / А.В. Филиппченкова // Вторая мировая война в лицах и документах: проблемы развития права и государства : Материалы межвузовской студенческой научной конференции, Москва, 27–28 апреля 2021 года / Отв. редактор С.В. Ширяева. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2021. – С. 96-102. – EDN NFMODX. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46698356> (для авториз. пользователей).

7. Olick, J.K. (2007). The Politics of Regret: On Collective Memory and Historical Responsibility (1st ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203941478>

СУЩНОСТЬ РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: КУЛЬТУРНО- ИСТОРИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Качалов В.Ю.

*кандидат социологических наук, доцент
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Баринов И.В.

*майор запаса, доцент, директор
Военный институт маршала Бирюзова
Санкт-Петербург, Россия*

Исторический обзор охватывает основные этапы эволюции российской цивилизации от древнерусского периода до современности, уделяя особое внимание влиянию экзогенных факторов и закономерностей цикличного подъема и спада культурного развития в разные исторические эпохи. Центральное место в исследовании занимают культурные компоненты, такие как язык, литература, изобразительное искусство и религиозные традиции, формирующие основы российской идентичности и самосознания.

Социологическая составляющая общества также находит свое отражение в данном материале, где рассматривается социальная структура, политико-организационные формы и взаимодействия российской цивилизации с окружающим миром. Цель статьи – расширить научную дискуссию о сущности российской цивилизации и определить ее место в современной глобальной системе, что будет полезным как для научных кругов, так и для широкой общественности, заинтересованной в изучении культурного и исторического наследия России.

Актуальность настоящего исследования обусловлена необходимостью углубленного понимания истоков современного российского общества, а также осмысления его культурных и социологических преобразований в условиях глобализационных процессов и мировых изменений. В статье предложена новая интерпретация российской цивилизации как динамической системы, в которой культурные, социологические и исторические элементы находятся во взаимозависимости и воздействуют на современное общество. Изучение сущности российской цивилизации способствует не только теоретической рефлексии, но и может иметь прикладное значение для текущих культурных и социальных процессов.

Основная цель исследования состоит в подробном анализе сущности российской цивилизации с акцентом на ее уникальные черты и взаимосвязи между различными аспектами. Предложено исследовать, каким образом исторические события и культурные традиции формируют социокультурную идентичность российского народа в современных условиях.

Концептуализация понятия «российская цивилизация» может быть осуществлена посредством анализа трудов известных российских философов и

литераторов, таких как Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, Н.А. Бердяев. Их произведения выделяют ряд ключевых особенностей, характерных для российской цивилизации. Во взглядах на историю среди нашей творческой интеллигенции сложились два подхода: формационный и цивилизационный [3]. Мы придерживаемся в предлагаемом материале именно рассмотрение последнего.

Российская цивилизация отличается специфическими духовно-нравственными ценностями, такими как самопожертвование, сострадание, любовь к ближнему и духовные поиски. Эти ценности нашли свое выражение в творчестве Толстого и Достоевского, которые сосредотачиваются на внутреннем мире личности и ее духовных стремлениях.

В работах Бердяева подчеркивается глубокая приверженность к поиску истины и реальности, что характеризует российскую цивилизацию через концепцию «русской души». Это понятие объединяет внутренние противоречия и трагизм существования, а также способность к мистическому восприятию мира и восприимчивость к духовным ценностям. Российская цивилизация тесно связана с понятием судьбы и историческим осознанием своего места в мировой истории. В произведениях автора прослеживается поиск смысла, связанного с историей русского народа, его миссией и задачами перед лицом сложных исторических испытаний.

На основании анализа произведений упомянутых авторов можно заключить, что российская цивилизация представляет собой не только сумму материальных достижений нации, но и глубокое духовное и культурное наследие, основанное на уникальных ценностях, убеждениях и мировоззрении русского народа.

По мнению Данилевского Н.Я., цивилизация, свойственная каждому культурно-историческому типу, только тогда достигает полноты, разнообразия и богатства, когда разнообразны этнографические элементы, его составляющие, когда они, не будучи поглощены одним политическим целым, пользуясь независимостью, составляют федерацию или политическую систему государства [4, С.6].

Цивилизация определяется как социокультурная общность, формируемая на основе универсальных (сверхлокальных) ценностей, которые получают выражение в мировых религиях, системах морали, права и искусства [7, С.16]. Необходимым условием для существования цивилизации является наличие общего культурного пространства и ведущего языка [6, С.24]. В отличие от большинства цивилизаций, российская цивилизация характеризуется территориальной дифференциацией и локализацией в рамках одного государства.

Российская цивилизация – это сложная система, которую составляют различные этносы и народы. Как цивилизация она обладает следующими характерными чертами, которые формировались постепенно. Прежде всего, это «привязанность» к масштабному географическому региону (северной части Евразии). Самобытностью российской цивилизации является ее стремительное территориальное расширение [7, С.17].

Исторические данные свидетельствуют о том, что историко-этническое самосознание восточных славян было сложно. Восточные славяне осознавали племенное членение с его различиями в обычаях и языке. В то же время они объединяли лишь часть восточных славян понятием «Русь», противопоставляя ее остальным восточным славянам. Позднее понятие «Русь» было распространено на всех восточных славян. Появилось противопоставление Руси ляхам, чехам, болгарам (дунайским) и т.д. Однако одновременно существовало – и это надо подчеркнуть – также сознание славянского единства в отличие от иноязычных племен и народностей – угров, волохов, чуди, веси, мери, карелов и др. [1, С.89].

Исследование природы русской цивилизации посредством культурного, исторического и социологического анализов выявляет ее многослойную структуру и комплексность. Полученные результаты подчеркивают важность продолжения аналитической работы и рефлексии текущих трансформаций, что может привести к углубленному пониманию российской идентичности и ее роли в глобальной перспективе.

В настоящее время проблема определения сущности российской цивилизации является объектом многочисленных научных исследований различных направлений. Одной из главных сторон данной проблемы является определение соотношения российской цивилизации как с евро-атлантической, так и с азиатской цивилизациями. С давних пор многими исследователями была обозначена тенденция на определение России как части западной цивилизации, но с явным отставанием в развитии и освоении принципиальных базисов данной культуры. Эта направленность характеризуется навязыванием России комплекса цивилизационной неполноценности, отсталости, необходимости постоянно догонять «более развитые» страны. Все попытки стать частью Запада и перенять этот цивилизационный код всегда приносили массу разрушительных последствий. Все это влияло на российский народ в негативном ключе, затрудняя и усложняя процесс цивилизационной идентификации и определения своей идентичности [2, С.2].

Русская цивилизация внесла значительный вклад в развитие мировой культуры, особенно в сфере литературы и изобразительного искусства. Произведения таких выдающихся авторов, как Лев Николаевич Толстой, Антон Павлович Чехов, Федор Михайлович Достоевский, Александр Сергеевич Пушкин, Николай Васильевич Гоголь и Михаил Афанасьевич Булгаков, получили международное признание и были переведены на множество языков. Характерной чертой русской литературы является глубокий психологизм, внимание к внутреннему миру персонажей, а также тщательная передача природного ландшафта.

Изобразительное искусство в России отличается широким распространением жанров классической живописи и иконописи. Особо выделяются работы, посвященные пейзажам, портретам и историческим сюжетам. Среди наиболее известных мастеров можно выделить Илью Ефимовича Репина, Ивана Ивановича Шишкина, Виктора Михайловича Васнецова, Михаила Александровича Врубеля, Ивана Константиновича Айвазовского и Андрея Рублева.

Проблематика сохранения культурного наследия в эпоху глобализационных процессов приобретает особую актуальность и требует дополнительных научных изысканий [4, С.73]. Культурное наследие России, включающее такие аспекты, как иконопись, архитектура и музыкальное творчество, обладает глубокой исторической корневой системой и оказывает существенное воздействие на мировое культурное пространство. Русская иконопись представляет собой уникальное явление, сочетающее в себе элементы религиозной традиции и духовности. Символика, присущая иконам, позволяет воспринимать их как своеобразные «окна» в метафизический мир. Использование определенных цветовых решений и форм воплощает важные духовные идеи. Значительный вклад в развитие этого направления внесли такие мастера, как Андрей Рублев, автор знаменитой иконы «Троица».

Русская архитектура, в свою очередь, сочетает элементы византийской, татарской, народной и европейской архитектуры. Она уникальна благодаря своим соборам и деревянному зодчеству, что демонстрирует мастерство народных умельцев. Примеры известных сооружений – собор Василия Блаженного и храм Спаса-на-Крови, которые славятся своими куполами и многоцветием.

Русская музыка, включая народное, классическое и современное направления, занимает особое место в мировой культуре. Народная музыка известна своими мелодиями и ритмами, которые хранят историю и душу народа. Символами русской музыкальной культуры стали такие инструменты, как балалайка и гармонь. Классические композиторы, такие как Петр Чайковский, Сергей Рахманинов и Игорь Стравинский, внесли весомый вклад в мировую музыкальную сокровищницу. В музыке известны на весь мир оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя» и «Руслан и Людмила», произведения композиторов «Могучей кучки»: Римского-Корсакова, Мусоргского, Балакирева, балеты П.И. Чайковского «Лебединое озеро», «Щелкунчик».

Комплексный анализ исторических событий показывает, что современные социальные и политические процессы во многом являются следствием уроков истории. Это касается как внутривнутриполитических, так и внешнеполитических акцентов.

Социологические исследования показывают, что в условиях современных вызовов, таких как экономические кризисы и миграционные процессы, изменяются и социальные структуры. Важно изучать, как трансформируются традиционные ценности и как это отражается на повседневной жизни граждан.

Русская цивилизация оставила глубокий след в мировой культуре, благодаря литературе, живописи и философии. Произведения таких авторов, как Федор Достоевский, Лев Толстой и Анна Ахматова, продолжают вдохновлять литературу всего мира. Культурные особенности русской цивилизации представляют уникальное сочетание традиций и инноваций, обогащая мировую культуру своей глубиной и насыщенностью. История русской цивилизации насыщена значимыми событиями, которые формировали ее развитие. Русская цивилизация восходит к восточнославянским племенам, заселявшим территорию современной России. Принятие христианства в 988 году стало поворотным моментом, оказавшим влияние на духовное и

культурное развитие страны [10, С.366]. В различные исторические эпохи России влияние Византии, монгольского ига и Западной Европы создало уникальную синтезированную культурную среду.

Основные исторические события включают:

8. Славянские племена: жили на территории России, занимаясь земледелием и ремеслами.

9. Викинги и варяги: сыграли ключевую роль в формировании раннеклассовых структур.

10. Крещение Руси: произошло в 988 г., что способствовало культурной интеграции.

11. Монгольское нашествие: в XIII веке, образовавшее Золотую Орду.

12. Формирование Московского государства: в XIV-XV веках с ключевыми фигурами, как Иван III и Иван IV.

13. Петровские реформы: в XVIII веке, модернизировавшие Россию и интегрировавшие ее в европейскую цивилизацию.

14. Имперский и Советский периоды: оказали значительное влияние на культурное и этническое разнообразие страны.

Современное состояние русской цивилизации невозможно понять без учета социологических изменений, происходящих в обществе. Согласно данным социологических исследований, в последнее время наблюдается рост интереса к культурной идентичности и наследию, что подтверждает необходимость глубокого осмысления российской истории и культуры для формирования современного общественного сознания. Актуальные исследования показывают, что молодое поколение стремится переосмыслить традиционные ценности, интегрируя их с глобальными трендами (например, миграция, цифровизация).

Глобализация способствует смешению культур и формированию гибкой идентичности. Люди все чаще начинают воспринимать себя как часть глобальной культуры. Цифровизация позволяет мгновенно получать доступ к различным культурным артефактам, что способствует расширению горизонтов восприятия и создает многослойную идентичность. Миграция привносит в общество разнообразные культурные практики и традиции, что приводит к более сложному и многогранному пониманию идентичности. Социальные сети упрощают обмен культурным опытом и мнениями, способствуя формированию новых идентичностей на основе онлайн-взаимодействия. Устойчивое развитие подчеркивает ценность местных культур и традиций, что может привести к возрождению интереса к национальной или региональной идентичности. Согласно социологическим опросам, наблюдается тенденция к увеличению миграции, что влияет на культурное разнообразие и социальную интеграцию.

Социология русской цивилизации охватывает изучение общественных отношений, традиций и норм, которые формируют российское общество. Важные элементы, такие как русская семья, общинные связи и коллективизм, отличают русскую цивилизацию от многих западных обществ.

Внутренняя поляризация в России связана с многообразием народов, проживающих на территории страны, каждый из которых имеет свои традиции и уникальные черты. Россия, будучи полиэтнической и поликонфессиональной

страной, предоставляет возможность всем существующим культурам не только мирно сосуществовать, но и органично встраиваться в рамки российской цивилизации.

Русская цивилизация имеет глубокие исторические корни, начиная от Киевской Руси и продолжая Московским царством, Российской империей и Советским Союзом. Каждая из этих эпох оставила заметный след в социокультурной структуре общества. Русская культура, включая литературу, музыку, живопись и народные традиции, сыграла важную роль в формировании национальной идентичности, с заметным влиянием православия и фольклора. Необходимы дальнейшие исследования взаимосвязи культурных, исторических и социологических аспектов русской цивилизации с акцентом на междисциплинарные подходы. Важно рассмотреть влияние новых технологий и медиа на формирование и восприятие русской идентичности:

- анализ влияния политических институтов на развитие русской цивилизации;

- исследование истории политических процессов и их влияние на общественное сознание;

- рассмотрение взаимосвязи между политической системой и культурными ценностями;

- анализ социокультурных изменений и их влияние на идентичность;

- исследование социальных неравенств и их последствий для русской цивилизации;

- изучение социальной динамики и трансформации общественных ценностей;

- интеграция политологических, социологических и культурологических подходов для комплексного анализа русской цивилизации;

- исследование взаимодействия русской цивилизации с другими культурами и их влияние на развитие российского общества.

Публикационные материалы Российской ассоциации политологов (РАП) и Российского общества социологов (РОС), представляющие собой результат многолетних эмпирических и теоретических изысканий, являются значимым ресурсом для дальнейшего научного анализа в соответствующих дисциплинах. Интеграция данных источников в исследовательский процесс позволит обогатить методологическую базу и повысить уровень научной обоснованности последующих работ.

Совместные обсуждения и презентации результатов исследований на международных и национальных конференциях способствуют развитию междисциплинарного диалога и расширению горизонтов понимания феномена русской цивилизации. Такой подход позволяет глубже осмыслить место и роль российской культурной матрицы в контексте современной мировой системы.

В условиях глобальной трансформации особую значимость приобретает анализ уникальности русской идентичности, которая формировалась под влиянием различных исторических факторов на протяжении многих столетий. Осознание специфики этого процесса необходимо не только с точки зрения

академического интереса, но также имеет прикладную ценность в вопросах культурного взаимодействия и социальной адаптации в современном обществе.

Русская цивилизация представляет собой многослойный феномен, включающий культурные, исторические и социологические компоненты, которые находятся во взаимной зависимости и оказывают существенное воздействие на динамику формирования национальной идентичности и текущих социокультурных процессов. Углубленное исследование этих аспектов позволит лучше понять механизмы развития русской цивилизации и ее адаптацию к вызовам современности.

Изучение русской цивилизации является ключевым направлением в развитии национального самосознания и культурного наследия. Этот процесс охватывает не только ретроспективу исторического пути, но и включает в себя анализ современных тенденций, влияющих на развитие российского общества. Русская цивилизация характеризуется стремлением к синтезу духовного и материального, традиций и инноваций, коллективных и индивидуальных начал, что делает ее уникальным объектом для научных исследований.

Таким образом, дальнейшие исследования в данной области будут способствовать укреплению научного фундамента и практической значимости знаний о русской цивилизации, что, в свою очередь, будет содействовать развитию национальной идентичности и сохранению культурного наследия России.

Не менее масштабным было влияние природно-климатического фактора на российский цивилизационный организм. Он сформировал многообразие черт русского характера – универсализм, целостность, изобретательность, наблюдательность, неприхотливость, бесхозяйственность, авральность, индивидуализм в труде – специфические черты русского характера. Эти черты во многом противоречивы, истоки этой противоречивости можно усмотреть в бескрайних российских просторах – как природных, так и социокультурных [9, С. 48].

Геополитическое расположение Российской Федерации обуславливает, с одной стороны, интеграцию западных и восточных цивилизационных парадигм, а с другой – необходимость систематического противостояния внешним угрозам как со стороны евразийских степных народов, так и европейских держав. Эта неблагоприятная геостратегическая обстановка, определяемая экзогенными факторами, требует от экономической системы страны перманентного состояния мобилизации и перераспределения всех общественных ресурсов, что препятствует ускоренному развитию социокультурных процессов и достижению уровня социально-экономической модернизации, характерного для ведущих стран Западной Европы. В условиях подобной динамики Россия вынуждена интенсифицировать процессы внутреннего развития, обеспечивая тем самым свою суверенность и предотвращая потенциальную аннексию со стороны более развитых конкурентов. Важнейшим внешним фактором, повлиявшим на формирование российской идентичности, был русский этнос, его толерантность и способность к интеграции [8, С.243].

В процессе исторического развития российская цивилизация последовательно прошла через пять ключевых фаз, каждая из которых характеризовалась уникальными особенностями в области социально-экономического и политического устройства. Несмотря на эти различия, на протяжении всей своей истории российское общество сохраняло основополагающее духовное ядро, что позволило ему оставаться целостным и единым социокультурным образованием, способным поддерживать свою идентичность на всех этапах эволюции.

Каждый этап становления российской цивилизации находил свое выражение в искусстве, включая специфические формы сакрализации художественного образа. Так, например, влияние Византии, проявившееся во времена Киевской Руси, привело к синтезу славянских и византийских художественных традиций. В этот процесс происходило не простое заимствование византийского наследия, но его адаптация под русские национальные особенности.

Период монгольского ига стал временем глубокого кризиса для русской культуры, сопровождавшегося упадком ремесел и утраты многих художественных технологий. С укреплением централизованного Московского государства и усилением роли государственной власти произошли значительные изменения в сфере искусства, которые привели к его секуляризации и формированию пышного барочного стиля. Рост национального самосознания также оказал значительное воздействие на развитие искусства, которое стало уделять больше внимания внутреннему миру человека.

Петербургский период продолжил державные тенденции московского периода, светское искусство окончательно побеждает. Формируется зрелая национальная культура, но в то же время наблюдается все более углубляющийся разрыв между культурой высших слоев и низов российского общества. Советский период, который, с одной стороны, стремился порвать с прошлым, а с другой – продолжал многие тенденции предшествующего периода, привнес эту двойственность и в художественную культуру [9, С.67].

В ходе многовекового процесса формирования и эволюции, русская, а впоследствии российская цивилизация прошла через стадии зарождения, становления и развития. Данный процесс характеризовался неоднородностью и сложностью, однако он обеспечил сохранение этнических групп – русского народа и других народов Российской Федерации, а также способствовал формированию богатой материальной и духовной культуры. Национальная культура обладает как универсальными, так и специфическими характеристиками, отражающими уникальные особенности российской цивилизации.

Русская цивилизация продемонстрировала устойчивость к многочисленным военным конфликтам и социальным потрясениям, оказав значительное влияние на мировое сообщество благодаря своим достижениям и выработанным в исторической ретроспективе традиционным ценностям. Входящие в этот перечень понятия в большинстве своем являются вечными или мегаисторическими ценностями, то есть теми ценностями, которые имеют свое значение для всего человечества и являющиеся основой его повседневного

нахождения в социокультурной среде [5, С.147]. Перспектива дальнейшего существования этой цивилизации напрямую связана с внутренними ресурсами и потенциалом населения, а также с состоянием международных политических и экономических отношений.

Русская цивилизация представляет собой интегрированное сообщество, основанное на ценностях православного христианства, объединенное общим пониманием смысла жизни и роли индивида в обществе и мире, гармонично встроенное в культурные и языковые традиции. Члены этого сообщества активно поддерживают и защищают свои духовные ценности, которые были сформированы в результате многовековой совместной жизни и межнационального взаимодействия. Эти факторы определяют внутреннюю логику политического, экономического и социокультурного развития Российской Федерации.

В заключение необходимо подчеркнуть, что русская цивилизация представляет собой уникальное явление мировой истории, обладающее глубокой культурной, духовной и исторической основой. Русская цивилизация сформировалась под влиянием множества факторов, включая географическое положение, климатические условия, религиозные традиции, а также взаимодействие с другими народами и культурами.

Основополагающими элементами русской цивилизации являются православие, общинность, коллективизм и духовная глубина. Эти черты нашли отражение в литературе, искусстве, философии и повседневной жизни русского народа. Русская культура всегда стремилась к поиску смысла существования, гармонии между человеком и природой, а также к достижению справедливости и правды. История России полна испытаний и трудностей: войны, революции, социальные потрясения. Однако русский народ сумел преодолеть эти трудности и сохранить свою культуру и идентичность. Эта способность к выживанию и адаптации делает русскую цивилизацию уникальной и достойной уважения.

Русская цивилизация сыграла важную роль в формировании мирового культурного наследия. Ее вклад в развитие науки, литературы, музыки и других областей искусства трудно переоценить. В то же время русская цивилизация остается объектом продолжающегося изучения и системного анализа, поскольку ее сущность остается многогранной и многослойной.

Таким образом, исследование сущности русской цивилизации позволяет глубже понять исторические корни и культурные особенности российского общества, а также способствует лучшему осознанию места России в мировом сообществе.

Структура общества, политическая организация и социальные отношения отражают особенности русской цивилизации и ее развития на протяжении истории. Экономические и социальные изменения в разные периоды времени формировали уникальные черты русского общества и его специфическое развитие. Глубокий патриотизм и любовь к Родине, характерные для русских людей, подчеркивают значимость исторического наследия и традиций. Все эти факторы делают русскую цивилизацию уникальной и неповторимой явлением мировой истории, продолжающим вносить значимый вклад в мировую культуру, науку и общественную жизнь.

Список литературы

1. Аванесов Р.И. К вопросам происхождения и развития русского литературного языка. // Проблемы общего и германского языкознания. М.: МГУ, 1978. – С.88-96.
2. Беденкова А.С. Российская цивилизация: проблема определения и специфика развития // nauka.me. – 2020. – №4. – С.1-6.
3. Воробьев Ю.Л. Н.Я. Данилевский и А.С. Панарин о русской цивилизации. М.: Институт русско-славянских исследований имени Николая Яковлевича Данилевского, 2023 // <https://danilevsky.ru/category/sovremennyye-mysliteli/vorobev-yuriy/>
4. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. / Составление и комментарии Ю.А. Белова / Отв. ред. О. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2008. – 816 с.
5. Качалов В.Ю., Сычева О.В. Традиционные ценности как основа российского мировоззрения / В сборнике: Современный образовательный процесс: психолого-педагогическое сопровождение, воспитательные стратегии. Материалы Международной научно-практической конференции. Чебоксары, 2024. С. 146-149.
6. Кувшинова Е.А. Становление разговорной речи как стилистической категории в истории русского языка. Диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Москва, 2012. – 257 с.
7. Купцова И.А. Русская провинциальная культура и российская цивилизация: сущность и взаимодействие. // Среднерусский Вестник общественных наук. – 2008. – №4. – С.13-19.
8. Панарин А.С. Православная цивилизация. М.: Институт русской цивилизации, 2014. – 1239 с.
9. Самусенко И.М. Российская цивилизация: социокультурные аспекты анализа. // Диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук. – Ставрополь, 2009. – 168 с.
10. Соловьев С.М. История России с древнейших времен [Текст] / Соловьев С.М. – М.: Эксмо, 2009. – 1021 с.

ПОБЕДА ВЕЛИКОЙ ДРУЖБЫ

Клычева А.

*кандидат исторических наук, доцент
Туркменский государственный институт
физической культуры и спорта
Ашхабад, Туркменистан*

Актуальность темы. Великая Отечественная война (1941–1945) стала решающим испытанием для народов Советского Союза. Победа в ней стала возможной благодаря единству и самоотверженности всех республик СССР. Особый вклад внес Туркменистан, чье население проявило героизм как на фронте, так и в тылу. Актуальность темы заключается в сохранении памяти об этом вкладе и передаче его подрастающему поколению.

Цель исследования. Показать значение вклада Туркменистана в Победу во Второй мировой войне и осветить примеры героизма, самоотверженности и солидарности трудящихся республики.

Методы исследования. Анализ архивных и опубликованных исторических материалов, сравнительно-исторический метод, биографический подход.

После итогов Первой мировой войны такие страны, как Германия, Италия и Япония, не прекратили своего стремления изменить карту мира в своих интересах, а конфликты, вызванные попытками таких стран, как Великобритания, Франция и США, сохранить статус-кво, привели к началу Второй мировой войны в 1939 году. Миротлюбивые демократии и мировое сообщество не смогли выстроить совместную борьбу против войны. 22 июня 1941 года фашистская Германия начала войну против СССР. Против фашистских захватчиков выступили представители 130 национальностей, проживавших на территории СССР, в том числе туркмены.

В 1941-1945 годах Советский Союз вел справедливую освободительную Отечественную войну. Фашистская Германия намеревалась в течение 8 недель оккупировать промышленные районы СССР до Астрахани. Но война продлилась 3 года, 10 месяцев и 18 дней.

Страшная угроза постигла советский народ. С началом войны в Туркменистане началась мобилизация. Тысячи добровольцев подавали заявления в военкоматы для отправки их на фронт. Из Туркменистана в первые дни войны 3000 молодых добровольцев были направлены на фронт, в военные училища и воинские части. В короткие сроки были сформированы и отправлены на фронт части Туркменской национальной армии – 87-я и 88-я отдельные туркменские стрелковые бригады, 97-я и 98-я туркменские дивизии. Практически все мужчины Туркменистана, способные носить оружие, отправились защищать Родину. Сформированная в Туркменистане 87-я стрелковая бригада вступила в войну в августе 1942 года. 97-я туркменская кавалерийская дивизия вошла в состав 4-й кавалерийской дивизии, сражавшейся в районе Сталинграда.

13 февраля 1942 года Верховный Совет СССР постановил: «В государственных учреждениях, промышленных предприятиях и фабриках

должны работать женщины в возрасте от 16 до 45 лет и мужчины в возрасте от 16 до 55 лет» [2, стр. 177]. Из прифронтовых районов страны в Западную Сибирь и Среднюю Азию через Красноводский морской порт осуществлялась переброска населения и оборудования заводов и фабрик. Основная тяжесть сельскохозяйственных работ легла на плечи стариков, женщин и подростков. Туркменистан за годы войны приютил 32 тысячи беженцев из западных регионов страны, оккупированных немцами. В годы войны более 25 тысяч человек из Туркменистана были направлены на работу по восстановлению предприятий и структур Горьковской, Куйбышевской, Кировской, Молотовской, Свердловской, Московской, Челябинской областей и Красноярского края [1, стр. 317].

Следует отметить помощь, оказанную фронту трудящимися Туркменистана. Например, на фронт была отправлена пушка изготовленная на 60 тысяч манатов, подаренных колхозницей колхоза имени Свердлова Ашхабадского района Садап Ниязовой. На фронте воевал танк, изготовленный на личные средства председателя Душакского сельсовета Лаллык Ханова. Всего в фонд обороны от трудящихся Туркменистана было внесено 170 миллионов рублей. На 110 миллионов рублей было приобретено облигаций государственного займа. На эти средства были изготовлены и отправлены на фронт танки «Текстильщики Туркменистана», «Пищевики Туркменистана», эскадрилья истребителей «20-летие Советского Туркменистана», танковая колонна «Туркменистан», «Комсомольцы Туркменистана», «Пионеры Туркменистана». Для сражающихся на фронтах соотечественников население Туркменистана собрало и отправило 6 эшелонов, или 300 вагонов различных подарков, 2 миллиона рубашек и нижнего белья, 10 тысяч личных подарков и другие вещи. «Все для фронта, все для Победы!» под такими лозунгами туркменистанцы отправляли помощь солдатам, сражавшимся на фронтах [1, стр. 317].

2 августа 1942 года постановлением Верховного Совета СССР служащие Ашхабадской железной дороги были награждены государственными наградами. Они заслужили государственное благодарности за бесперебойную отправку на фронт оборонных и народно-хозяйственных грузов на самом высоком уровне [2, стр. 263].

Туркменские женщины передали в Фонд обороны 7392 кг золотых и серебряных украшений, предпочтя свободу Родины. Это составило 75% всех драгоценных металлов, сданных в фонд обороны Советского Союза. За неустанный труд и большие заслуги туркменского народа в трудные годы войны около 160 тысяч человек в республике награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов». За отвагу и героизм в жестоких боях по защите Родины более 70 тысяч туркменских воинов награждены государственными боевыми орденами и медалями. 78 туркменских воинов удостоены звания «Герой Советского Союза», 15 воинов награждены тремя полными степенями ордена Славы.

Сотни тысяч тех, кто отправился защищать Родину из Туркменистана, не вернулись в свои дома. Во имя будущего поколения и мира эти факты навсегда остались в братских могилах в России, на Северном Кавказе, в Украине,

Белоруссии и Европе. Согласно Указу, принятому Президентом Туркменистана 4 мая 2002 года, наши погибшие граждане были объявлены «Национальными героями Туркменистана». В стране изданы многотомные книги «Слава» и «Память», в которых перечислены имена участников войны вернувшихся и намернувшихся с войны. Во всех велятских центрах Туркменистана построены памятники и мемориалы. Так, например, в Ашхабаде на самом красивом месте возвышается мемориал «Халк хақыда» – «Память народа». В день Победы горожане приносят туда цветы и возлагают их к подножью пьедестала.

По имеющимся данным ущерб народному хозяйству СССР от войны составил 679 миллиардов манатов [4, 609 с.]. Во Второй мировой войне приняли участие 64 страны, погибло 50 миллионов человек. В результате этой трагической войны сотни тысяч детей остались сиротами.

Так рассказывает в своих воспоминаниях автор статьи А. Клычева: «Я родилась в 1943 году. Мой отец ушел на войну со своими тремя братьями. Моя мать осталась с двумя детьми. Моя мать днем ходила на работу в колхоз, а ночью сидела и занималась шитьем, вязанием, ковроткачеством. Я спала рядом с ней. Моя мать пела, когда работала по ночам. Но это тихое пение переходило потом в тихий плач. Мне не нравился плач матери. Мне было три или четыре года, поэтому я не понимала, почему моя мать плакала. Но она старалась меня успокоить». Когда мы пошли в школу, только у трех или четырех учеников в нашем классе были отцы. Если дети говорили «Отец», то дети, оставшимся без отца, с грустью опускали голову».

Один из великих полководцев туркмен Кеймир Кор говорил: «Зачем обнажать меч, когда можно решить проблему словами?» Его замечательные слова актуальны и сегодня.

Объявив в первые годы независимости политику «открытых дверей», Туркменистан наглядно доказал, что Постоянно Нейтральному Туркменистану принадлежит возрастающая роль в решении важных вопросов региональной и глобальной повестки дня мирным путем.

Придерживаясь принципа Нейтралитета, Туркменистан вносит большой вклад в развитие международных отношений мирным путем, обеспечивая глобальную безопасность и устойчивое развитие, основываясь на доктрине «Диалог – гарантия мира». Избрание страны вице-президентом 79-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН по инициативе Туркменистана, единогласное принятие резолюций «2025 год – Год международного мира и доверия», «Центральная Азия – зона мира, доверия и сотрудничества», «Договор о зоне, свободной от ядерного оружия в Центральной Азии», «Игры ООН» Генеральной Ассамблеей ООН, доверие стран мира к стране, внешнеполитическая стратегия Туркменистана, процветание Родины. Это показывает, что их усилия, направленные на развитие и укрепление своей экономической мощи, равноправные и взаимовыгодные продуманные инициативы помогают процветанию нашего государства.

Эти факты подтверждают, что народ Туркменистана сыграл важную роль в Победе и в укреплении интернационального единства народов СССР. Истории, подобные рассказу автора о своей семье, помогают сохранить

человеческое измерение трагедии войны и воспитывают дух патриотизма и уважения к истории.

Туркменистан оказал значительную поддержку фронту как людскими, так и материальными ресурсами. Память о подвиге народа должна сохраняться в образовательной и культурной политике. История Победы остается важной основой для формирования гражданственности, дружбы народов и мира.

Список литературы

1. История Туркменистана. – А.: ТДНГ, 2011г.
2. История СССР – М. 1958г.
3. СССР в Великой Отечественной войне. 1941-1945г.г.
4. Хрестоматия по новейшей истории. – М. 1960г.
5. Клычева, А. Роль туркменского народа в формировании идеи братства народов СССР в период ВОВ / А. Клычева, О. Овезова, М. Моммиева // Психолого-педагогические исследования – Тульскому региону : Сборник материалов II Региональной научно-практической конференции магистрантов, аспирантов, стажеров, Тула, 18 мая 2022 года / МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого», Региональное отделение Федерации психологов образования России. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2022. – С. 42-45. – EDN MTGPIE.

УЧАСТИЕ ТУРКМЕНСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В ДЕЛЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СПОРТСМЕНОВ

Моммыева М.

старший преподаватель

Овезова О.

заведующий кафедрой социальных наук,

старший преподаватель

Туркменский государственный институт

физической культуры и спорта

Ашхабад, Туркменистан

Психолого-педагогическая подготовка спортсменов является неотъемлемой частью подготовки спортсменов к соревнованиям. Образование, знание истории своего народа в свою очередь является неотъемлемой частью процесса формирования личности спортсмена. В процессе обучения происходит взаимообмен знаний, навыков, культурных ценностей, что способствует лучшей социализации личности. Настоящая личность в своем арсенале качественных характеристик должна иметь чувство патриотизма, верность и любовь к Родине. Одним из рычагов формирования такого чувства является знание истории Великой Отечественной войны.

Со дня победы в великой отечественной войны прошло 80-лет. В одной из песен всеми нами известна такие слова «День Победы – этот праздник со слезами на глазах». Миллионы людей на фронте и в тылу приближали его как могли. Сейчас в этот день с особой остротой ощущаешь – священна память народа о военных и трудовых подвигах своих героев в Великой Отечественной войне, живы и приумножаются традиции патриотизма нового поколения.

История учит. Уроки ее бесценны в воспитании у подрастающего поколения героизма, любви к Родине. Поэтому об этих страницах истории, о подвигах наших отцов и дедов надо постоянно рассказывать, доводить до ума сегодняшней молодежи. К подвигу в Великой Отечественной войне причастны все народы бывшего Советского Союза. Памяти достойны все, кто внес свой вклад в обеспечение победы. Одним из основных факторов победы советского народа над фашистской Германией была нерушимая дружба и героический труд всех наций и народностей СССР.

22 июня 1941 года 190 немецких дивизий перешли границу Советского Союза. Началась Великая Отечественная война. 1418 дней, 3 года, 10 месяцев, 18 дней и ночей длилась эта эпопея. Чтобы воздать должное всем живым и погибшим ради жизни на земле, необходимо подрастающему поколению знать о своих героических предках и совершенных ими подвигах. Это поможет им воспитать в себе силу духа, желание победы на соревнованиях, любовь к Родине, гордость за то, что они наследники своих отцов и дедов.

Туркменские воины участвовали в освобождении Москвы, Ленинграда, Киева, Сталинграда, Севастополя, Одессы, Кавказа и Заполярья с сибирской

стороны, а также освобождали оккупированные территории Белоруссии, Украины, Прибалтики и др. Они сражались вместе с другими советскими воинами, как в ожесточенных боях с фашистами, так и при преследовании японских захватчиков.

В республике были сформированы четыре крупных национальных соединения: две кавалерийские дивизии 97 и 98, две отдельные стрелковые бригады 87 и 88. Фактически почти все мужское население от 18 до 50 лет умевшее держать в руках оружие было мобилизовано на фронт. Эти соединения сражались на Северо-Западном фронте, Кавказе, под Москвой, Киевом, Одессой, Севастополем и Сталинградом. Туркменские воины воевали в партизанских отрядах Белоруссии и Украины, освобождали Европу, брали Берлин.

Наш туркменский народ плечом к плечу со всеми братскими народами страны встал на защиту Родины. В первые дни войны в Туркменистане были удовлетворены заявления 3 тысяч добровольцев, которые были направлены на фронт, в военные училища, в воинские части. Из нашей республики на фронт ушли более 400 тысяч человек. Более 70 тысяч туркменских воинов награждены государственными боевыми орденами и медалями за отвагу и героизм, проявленные в ожесточенных боях на защиту Родины. 108 туркменских воина удостоены звания Героя Советского Союза, а 16 воинов награждены орденом Славы 3-х степеней. Среди них Гурбандурды, Пена Реджепов, Иван Богданов, Айдогды Тахыров, Аннагылыч Атаев и другие [3, с. 313-314]. Хотелось бы рассказать о некоторых из них.

Беспримерную отвагу в первые дни войны проявил туркмен младший сержант Курбандурды, служивший в 389-м стрелковом полку 176 стрелковой дивизии. 26 июля 1941 года будучи в разведке со своим отделением, он переправился через реку прут в расположение противника, где находился в течение суток и нанес на карту огневые точки врага, определил силы врага. При выполнении боевой задачи отделение Курбандурды несмотря на тяжелое ранение разгромило взвод противника и вернулось в расположение батальона с ценными сведениями о противнике и пленными солдатами. За совершенные подвиги Курбандурды 9 ноября 1941 года был удостоен звания Героя Советского Союза [5, стр.174].

Имена наших соотечественников генерала Якуба Кулиева, Багши Атаева, полководцев Керима Мурадова, Гошли Атаджанова и других навсегда вписаны на страниц истории Великой Отечественной войны. Сотни туркменских юношей, среди которых Гельди Гурбанмурадов, Гельдимаммет Байрамов и Анна Мамедова, проявили мужество среди отважных партизан, сражавшихся в лесах России, Белоруссии, Украины.

Образцом для подражания является жизнь Гельды Гурбанмурадова, туркменского партизана, погибшего в годы Великой Отечественной войны в Брянской области в партизанских войнах против гитлеровских фашистов и признанного настоящим героем. Менее чем за год в партизанском отряде туркменский джигит стал обладателем четырех правительственных наград: ордена Отечественной войны I, ордена Красной Звезды, медали «За заслуги» и медали Отечественной войны II степени [4, с. 31].

Юноши из Туркменистана Ораз Гурбаниязов, Джумадурды Сабиров, Оразберды Аннабердиев и другие сражались в разных уголках Европы, сражались на стороне народного движения и своей храбростью завоевали глубокое уважение и любовь народов этих стран. Ага Бердыев, отважный сын туркменского народа, был одним из советских разведчиков, внесших большой вклад в Великую Победу. Сотни туркменских джигитов приняли участие в решающих боях против японских захватчиков. Среди них Худжум Бегжанов, Аллаяр Худаяров, Баба Реджепов, Атамурат Хатамов, Джума Сахедов, Сапар Бердиев и другие.

140 выпускников Туркменского государственного медицинского университета были призваны [3, с. 315] и достойно справились со своими обязанностями. Также отличились С. Дурсунова, Д. Исмаилова, М. Багшиева, А. Оразова, К. Кулиева. Эти героические женщины спасли на поле боя сотни раненых воинов.

Великую победу приближали героизм и самоотверженный труд людей, работавших у станков, на колхозных полях.

Стоит отметить, помощь трудящихся Туркменистана фронту. В фонд обороны колхозница колхоза им. Свердлова Ашхабадского района Садап Ниязова передала пушку за 60 тысяч рублей, а на деньги, переданные главой Душакского сельсовета Лаллык Ханова изготовлен танк с надписью «Лаллык Хандан». Этот танк дошел до Берлина [1, с. 216]. Всего в Фонд обороны было внесено 170 миллионов рублей и передано в Фонд обороны облигаций на 110 миллионов рублей. Колонна танков была отправлена на фронт [3, с. 316].

Несмотря на трудности военного времени трудящиеся Туркменистана за годы войны отправили на фронт 6 эшелонов с подарками, это 300 вагонов продуктов, вещей (2 млн верхней одежды, 10 тысяч личных подарков для солдат – фронтовиков). «Все для фронта, все для Победы!» под таким лозунгом работал туркменский народ [3, с. 317].

Газета «Правда» от 7 января 1942 года сообщает, что трудящиеся Туркменской ССР сдали в фонд обороны страны 11.371 тысячу рублей, 51.267 тысяч рублей было реализовано военных займов и 5 тонн серебра [2, с. 155]. К концу войны объем золотых и серебряных украшений, сданных жителями Туркменистана в фонд Обороны достиг 7392 килограммов. Это составляло 75% всех ювелирных изделий, собранных в Советском Союзе [3, с. 317]. Рабочие колхоза имени “Gyzyl Goşun” («Красная Армия») Тагтабазарского района за один день передали фонд обороны 82 килограмма украшений. Специальная группа из Москвы провела проверку сдачи в фонд обороны украшений и выяснила, что пожертвования действительно были добровольные. Туркменские женщины передававшие эти украшения из поколения в поколение, искренне веря в победу, приносили и приносили их на пункты сбора пожертвований.

Туркменистан оказал значительную помощь населению освобожденным от фашистской оккупации. Согласно архивным источникам, в 1943 г. в районы, освобожденные от немцев в помощь населению было отправлено 15 000 голов крупного рогатого скота, 952 шт. вил, 1022 бороны и семян на 200 га, дополнительно засеяно 1535 га пшеницы [1, с. 362]. Кроме того, в 1942 г. в колхозы республики и фонд защиты колхозов было направлено 15 тыс. голов

крупного рогатого скота [2, с. 155]. В 1944 г. отгружено 56 тыс. голов крупного рогатого скота [1, с. 377] и засеяно 1590 га земли. Только для районов Сталинградской области было отправлено 15.397 голов крупного рогатого скота, 2012 шт. сельскохозяйственных орудий, огородных семян на 200 га, 15 вагонов ваты, 5 вагонов оконного стекла, 1 вагон аптекарской посуды, 3000 термосов, 5000 шт. ламповых стекол, 3000 комплектов постельных принадлежностей, 300 полушубков, 500 пар валенок, а также оборудование для 2 средних школ, 4 детских садов, 2 изб-читален, 3 больниц, 1 амбулатории, 1 санитарно-бактериологической лаборатории, 1 аптеки, 2 столовых, 1 оборотного депо для железной дороги, 4 водокачек, 5 распределительных диспетчерских станции, 9 кинотеатров, 2 радиоузлов, 1 радиостанция, 1 районной телефонной станция и другие предприятий транспорта и связи [1, с. 377]. Туркменистан принял 32 000 беженцев из захваченных врагом селений [3, с. 316]. В годы войны на предприятиях Горьковской, Куйбышевской, Кировской, Молотовской, Свердловской, Московской, Челябинской и Красноярского областей было направлено более 25 тысяч человек из Туркменистана [3, с. 317]. Таким образом, в этой трагической войне, оставившей неизгладимый след в мировой истории, дружба и братство 130 народов, живших и сражавшихся бок о бок как один брат и друг в Советском Союзе, смогли уничтожить фашизм в его же логове и победить.

И сегодня, в День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, 9 мая туркменский народ возлагает венки к Монументу памяти народу, увековечивая героев и чтя их. Ветеранам войны дарят ценные подарки. Делают поминки в память о героях, отдавших свою жизнь за Родину за наше светлое будущее.

Сегодня Туркменистан является постоянно нейтральным государством, дважды признанным 193 государствами-членами Организации Объединенных Наций, и гуманитарным государством, приверженным принципам гуманизма и мира во всем мире. Своими начинаниями в этой области Туркменистан получил признание у мировой общественности. Нашим государством проводится большая работа по привлечению молодых граждан к спорту и повышения спортивного престижа страны на международной арене: на 78-ой сессии Генеральной Ассамблеи Организации объединенных наций была принята инициированная Туркменистаном Резолюция «Игры дружбы Организации Объединенных наций». Вместе с тем Совет Глав государств Содружества Независимых Государств на очередном заседании принял решение о провозглашении Ашхабада «Городом новых спортивных возможностей Содружества». Это все является еще одним доказательством того, наша страна вносит свой посильный вклад в дело развития спорта и спортивной дипломатии.

Список литературы

1. Туркменистан в период Великой Отечественной войны Советского Союза. 1941-1945 гг. Сборник документов. Том 1. – Ашхабад: Туркменское государственное издательство, 1962.
2. СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945. (Краткая хроника). // М., – 1970.
3. История Туркменистана. – Ашхабад: Туркменское государственное издательство, 2011.

4. Гельдиев С. Смелые хорошо известны в поле битвы. / С. Гельдиев // Дияр. – 2017 – № 5. – С. 23-26.
5. Краснознаменный Туркестанский. М., Военное издательство Министерства обороны СССР, 1976. – С.174.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ И ПЛОВЦЫ-ЛЕСГАФТОВЦЫ НА ЗАЩИТЕ ОТЧИЗНЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Рыбьякова Т.В.

*кандидат педагогических наук, доцент
Национальный государственный университет
физической культуры, спорта и здоровья
имени П.Ф. Лесгафта
Санкт-Петербург, Россия*

Актуальность. В годы Великой Отечественной войны вся Советская страна в едином порыве встала на защиту своих рубежей. Память об этой войне сохраняется не только в знаменитых битвах и героизме солдат на фронте, но и в различных аспектах жизни общества, в том числе и спорте. В этот тяжелый период многие спортсмены внесли свой героический вклад в оборону страны и поддержание морального духа нации. Профессиональные спортсмены становились солдатами, а их исключительные навыки находили применение на фронте и в тылу.

Цель исследования. Изучить боевой путь преподавателей кафедры плавания, участников Великой Отечественной войны.

Методы исследования. Анализ специальной литературы, архивов Университета Лесгафта и личных фото архивов пловцов, участников ВОВ.

Результаты исследования и их обсуждение. В июне 1941 года студенты Государственного института физической культуры имени П.Ф. Лесгафта готовились к традиционному празднику советских физкультурников – всесоюзному параду на Красной площади. Поистине, пророческой стала тема их выступления «Сегодня физкультурник – завтра боец». В первый же день Великой Отечественной войны почти весь мужской состав института ушел добровольцами на фронт. Лесгафтовцы пополнили ряды действующей армии и партизанские отряды, которые активно действовали в тылу врага [2]. Среди них были студенты и преподаватели кафедры плавания. В партизанском отряде, сформированном из сотрудников института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта, боролись с немецкими оккупантами А.М. Понятский и П.И. Файвест, под руководством которого уже после войны возводился плавательный бассейн института.

Встал на защиту Родины Заслуженный Мастер Спорта преподаватель кафедры плавания В.П. Поджукевич, добровольно вступивший в ряды бойцов Военно-Морского Флота. Его разносторонняя плавательная подготовка много раз помогала ему при выполнении боевых поручений. В 1942 г. он охранял «Дорогу жизни» на Ладоге в составе отряда военнослужащих. Однажды, на Ладожском озере разбушевалась сильная буря. Штормовой ветер унес пришвартованные к пирсу плашкоуты с грузом; гонимые мощными волнами они стремительно уплывали от берега. Василий Петрович сам вызвался доплыть к ним и закрепить на них длинные канаты. Неимоверно сложным оказался этот заплыв в бурной, холодной воде, но смелый пловец достойно справился с заданием. После окончания войны В.П. Поджукевич вернулся в Ленинград и вновь активно занялся преподавательской, судейской и организационной работой в области плавания и водного поло [1].

Воевал на фронте и известный пловец Петр Голубев, рекордсмен страны на 400 и 1500 м вольным стилем, ученик В.П. Поджукевича. Его служба проходила на острове Сухо, находящемся в юго-восточной части Ладожского озера в двадцати километрах от берега и служившим важным ориентиром для советских судов, доставлявших продовольствие в блокадный Ленинград. Мимо этого каменистого клочка рукотворной суши шли баржи с продовольствием и боеприпасами к защитникам города через единственную брешь блокадного кольца; в обратную сторону тем же маршрутом в эвакуацию везли женщин и детей. Летом 1942 г. в ходе одного из боев с врагом, подошедшим к острову, была утеряна связь с базой. Петр Голубев получил приказ командира добраться вплавь до берега и передать боевое донесение. Около 20 км проплыл спортсмен по суровой Ладоге и выполнил задание. Храбрый пловец погиб в сентябре 1942 года во время боев у Московской Дубровки при переправе через Неву.

Защищал Родину на фронте и преподаватель кафедры плавания известный пловец, 14-кратный рекордсмен СССР, брассист, Генрих Остен-Сакен. Его наставником также был В.П. Поджукевич. При выполнении боевого задания в 1942 году Генрих Остен-Сакен был смертельно ранен.

Пали смертью храбрых на полях войны и известные пловцы-лесгафтовцы Чемпионы СССР 1934-1936гг Павел Нейман и Евгений Белковский.

Подвиги пловцов в годы Отечественной войны стали символом мужества и самоотверженности, что вдохновляло людей на продолжение борьбы с фашизмом.

Государственным комитетом обороны СССР в сентябре 1941 года было принято решение о создании системы Всеобщего военного обучения трудящихся (Всеобуч). Для проведения занятий по военно-физической подготовке были задействованы стадионы, привлечены квалифицированные инструкторы, среди которых оказались и преподаватели кафедры плавания.

На стадионах института физкультуры им. П.Ф. Лесгафта и „Динамо“ Заслуженный мастер спорта, преподаватель кафедры плавания В.Ф. Китаев обучил более 3000 воинов Народного ополчения уже в первые месяцы войны (рисунок 1).

Хорошая плавательная подготовка была необходима для личного состава действующей армии, поэтому было развернуто ускоренное обучение плаванию допризывников. Сразу включились в эту работу Всеобуча и сотрудники кафедры плавания. Свой весомый вклад в победу над врагом внесли Заслуженные Мастера Спорта, ведущие преподаватели кафедры плавания К.И. Алешина, Н.Ф. Столбов, В.Ф. Китаев, быстро разработавшие и внедрившие в практику двадцатичасовой ускоренный курс обучения плаванию молодого бойца. Изданное массовым тиражом пособие для народного ополчения «Переправы через водные преграды» помогло многим бойцам сохранить жизни в сражениях с неприятелем.

Военно-прикладное плавание стало отдельной дисциплиной, вошедшей в жизнь народа во время войны. Эта форма плавания сочетала в себе элементы спортивной и военной подготовки. Воины обучались не только спортивным навыкам, но и использованию плавательных средств для выполнения различных военных задач: от форсирования водных преград до спасения жизней на воде.



Рисунок 1 – Заслуженный Мастер Спорта, преподаватель кафедры плавания Китаев В.Ф. Проведение занятий системы Всеобуча на стадионе

На пруду стадиона имени В.И. Ленина, а затем и в Озерках была организована школа по военно-прикладному плаванию, которую возглавил Заслуженный Мастер Спорта по плаванию старший лейтенант А.М. Шумин.

В этой школе во время войны трудились известные пловцы Ленинграда, среди которых были Т. Полыгалова, Л. Милькевич и многие другие.

Здесь готовили специалистов для обучения солдат преодолению водных преград в боевых условиях, плаванию с оружием и выполнению специальных задач на фронте. Курс военно-прикладного плавания состоял из многоэтапных занятий, включавших разнообразные физические и специальные тактические приемы. Это была целенаправленная профессиональная подготовка для выживания и достижения результатов в условиях войны.

Александр Михайлович Шумин также принимал участие в организации переправ военных частей и подразделений через Неву в районе Невского пятачка и на других участках Ленинградского фронта (рисунок 2), за что был награжден несколькими орденами и медалями.

Вернувшись с войны, А.М. Шумин еще долгое время плодотворно работал доцентом кафедры плавания Ленинградского Института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта [1].

Трудности и лишения военного времени не сломили гордый дух народа. Несмотря на голод и бомбежки, в Ленинграде проводились соревнования по разным видам спорта, давая возможность отвлечься от тягестей войны. 21 июля 1942 года блокадный город праздновал Всесоюзный день физкультурника.



Рисунок 2 – Руководитель школы по военно-прикладному плаванию
А.М. Шумин. Переправа бойцов в полном обмундировании

«Ленинградская правда» писала: «С утра в разных концах города начались соревнования, физкультурные смотры». Над городом тогда летали вражеские разведчики, грохотали разрывы фашистских снарядов, но вся намеченная программа была выполнена. Эти соревнования отличались от привычных, потому что были связаны с военной подготовкой, так «...пловец перед соревнованием не раздевался, а одевался в полное военное обмундирование, брал на плечо винтовку и плыл в таком виде...» [2].

Плавание, как и весь спорт в целом, в те годы безусловно оставался крайне важным и любимым делом для большинства советских людей. Бассейны продолжали работать даже в блокадном Ленинграде. А с 1943 года во многих городах России проходили соревнования по плаванию, прыжкам в воду и водному поло (рисунок 3). В 1943 году, прибыв из блокадного Ленинграда, 38-летний Шумин завоевал бронзовую медаль на чемпионате СССР на дистанции 100 м на боку, проплыв за 1.15,2.



Рисунок 3 – Всесоюзные соревнования по плаванию в Москве

Один из авторов книги «Футбол победителей» Людвиг Григолович говорит: «Выступления советских людей в годы войны на спортивных площадках стоят в моем понимании в одном ряду с исполнением Симфонии № 7 Дмитрия Шостаковича в блокадном Ленинграде и с многочисленными другими проявлениями непобедимости духа нашего народа, выражавшимися, в том числе, в тяге блокадников к культуре и к физической культуре» [3].

Выводы. Преподаватели и пловцы кафедры плавания в годы Великой Отечественной войны проявили себя как настоящие защитники своего народа. Они, справляясь с трудностями войны, доказали, что физическая и плавательная подготовленность могут быть определяющими факторами в поддержании стойкости, выдержки и помогать в спасении жизней людей.

Каждый из них внес свой героический вклад в победу над врагом, многие отдали за эту победу свои жизни. Их подвиги, достижения и самоотверженный труд в годы военного противостояния немецким захватчикам – это бесценные страницы истории нашей страны, которые необходимо знать, а память о героях передавать следующим поколениям.

Список литературы

1. История кафедры плавания: [Электронный ресурс] // Национальный государственный Университет физической культуры спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта URL: <http://lesgaft.spb.ru/ru/kafedracontent/history/115> (Дата обращения: 3.04.2025).
2. К 85-летию дня физкультурника. Президентская библиотека – о спортивной жизни в блокадном Ленинграде: [Электронный ресурс] // Президентская библиотека URL: <https://www.prilib.ru/news/1975390> (Дата обращения 28.03.2025).
3. Футбол победителей / Л. Григолович, В. Раутиан. – СПб, 2015. – 88с.: ил.

ПОБЕДА КОВАЛАСЬ В ТЫЛУ И НА ФРОНТЕ. О ЧЕМ ПИСАЛА ГАЗЕТА «ПРАВДА» 22 ИЮНЯ 1941-1945 ГОДОВ

Салимов А.М.

*кандидат исторических наук, доцент
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Великая Отечественная война, победа в ней народов Советского Союза над немецко-фашистскими войсками, ее союзниками и сателлитами является для нас наиболее значимой и трагической страницей мировой истории XX века. В зоне боевых действий «Оккупанты полностью или частично разрушили и сожгли 1710 городов и поселков, свыше 70 тыс. сел и деревень. Сумма ущерба, нанесенного Советскому Союзу, составила 679 млрд. руб.» [1]. Но самым страшным является то, что страна только по официальным данным потеряла около 27 миллионов человек [1] и российская цивилизация утратила (навсегда?) устойчивые темпы демографического прироста населения.

При всем при этом страна, ее народ, армия выстояли перед лицом противника, превосходящего как по численности, так и по уровню технического оснащения. Возникают вопросы – как сначала за короткие довоенные годы, а потом месяцы и недели войны труженики тыла смогли создать, а затем перевезти на восток и воссоздать в массовом количестве производство вооружения, которым повергли страшного и, как казалось вначале, непобедимого врага? Как разбитая, казалось бы, к октябрю 1941 года Красная Армия возродилась и смогла устоять под Москвой, а затем произвести коренной перелом в войне и победить?

Попробуем найти ответы на наши вопросы на страницах главной газеты нашей страны того времени – издания Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, – газете «Правда». Какие главные темы поднимались на ее страницах в июне, 22 числа 1941, 1942-1945 годов. Как главная газета вдохновляла людей на ратные и трудовые подвиги?

Главными источниками информации и мотивации народа в то время были радио и Газеты. Газета «Правда» была ежедневной, тираж газеты в годы войны составлял миллионы экземпляров. В конце каждого экземпляра было написано: «О недостатке газет в срок сообщать по тел. Д 3- 06-05», что говорит о важности своевременной доставки газеты и ответственности людей, в чьи обязанности это входило.

Номер газеты от 22 июня 1941 года был сугубо мирным. Это связано, во-первых, с тем, что в печать номер газеты верстался и подписывался вечером предыдущего дня, а самое главное страна жила обычной мирной жизнью, люди до последнего не верили и не думали о войне. Приведем названия статей: Передовица газеты была посвящена теме сохранения и уборке урожая – «Вырастить и без потерь собрать богатый урожай»; в 1941 году страна должна была по, подсчетам в газете, собрать около 7 миллиардов 900 миллионов пудов

зерна, [2, стр. 1] если перевести на тонны, то это 120 миллионов тонн. Кстати, по сведениям Росстата в 2024 году Россия собрала 124,9 млн тонн зерновых (но это уже без Казахстана, Украины и Белоруссии).

Судя по темам тиража газеты от 22 июня война, по-видимому, казалась очень далекой, поскольку только на пятой странице газеты представлены сводки германского и английского командований, а также заметки: «Действия германской и английской авиации», «Война в Африке и на Средиземном море», «Английский налет на побережье оккупированной Франции», «Гибель американской подводной лодки» и т.д. [2, стр. 5].

23 июня 1941 года, на второй день вторжения немецко-фашистских войск номер газеты уже отражает начавшееся военное лихолетье.

В передовице приводится речь Заместителя Председателя СНК СССР и Народного комиссара Иностранных дел В.М. Молотова от 22 июня 1941 года, в которой говорится: «Граждане и гражданки Советского Союза! Советское правительство и его глава тов. Сталин поручили мне сделать следующее заявление: Сегодня, в 4 часа без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежке со своих самолетов наши города – Житомир, Киев, Севастополь, Каунас и некоторые другие... Это неслыханное нападение на нашу страну является беспримерным в истории цивилизованных народов вероломством! Наше дело правое! Враг будет разбит! Победа будет за нами!».

Далее опубликованы Указы Президиума Верховного Совета ССР «О мобилизации военнообязанных» и «О военном положении» введенном в отдельных местностях СССР, а также «Об утверждении Положения о военных Трибуналах, в местностях, объявленных на военном положении». [3, стр. 1].

На третьей странице газеты размещена информация о митингах жителей городов Минск, Киев, Днепропетровск, Ленинград, Хабаровск, Алма-Ата, Ташкент трудящихся заводов и фабрик, колхозов и совхозов о необходимости сплочения и отпора вероломному нападению. «В единодушно принятой резолюции киевского завода автоматов говорится: «В ответ на наглое выступление врага клянемся все силы отдать делу укрепления оборонной мощи Родины, всеми средствами помогать Красной Армии и ее священной борьбе с вероломным агрессором» [3, стр. 3].

На четвертой странице газеты объявляется, что началась Великая отечественная война советского народа. Ем. Ярославский в статье под таким названием констатирует, что «На весах истории взвешивается судьба десятка народов Европы, Азии и других стран. От исхода начавшейся ныне Великой отечественной войны зависит не только судьба народов СССР, но и других народов» [3, стр. 4].

Таким образом, уже в день начала войны приняты, а на следующий день опубликованы меры, означающие начало жизнедеятельности страны и ее народа в условиях самой страшной в истории войны.

Насколько нам известно из воспоминаний современников, из учебников Истории, в первые же дни начала войны в военкоматы сплошным потоком шли добровольцы с просьбой отправить их на фронт.

Очевидцы и историки пишут: «Заявления граждан об отправке их добровольцами на фронт поступали нескончаемым потоком. В Ленинграде уже 22 июня, как только стало известно о нападении гитлеровской Германии, в военные комиссариаты пришли, не дожидаясь повесток, около 100 тысяч человек» [4].

Широко ли освещала это явление «Правда» в июне 1941 года? В номере газеты от 25 июня 1941 года – на 2 полосе находим небольшую информационную заметку – «Второй день мобилизации в Москве. Он прошел столь же четко и организованно, как и первый. Запасные, призванные в армию, полны решимости выполнить свой долг перед Родиной... На мобилизационный пункт в Дзержинском районе вместе с мужчинами вчера явились в полном походном снаряжении медицинские сестры Неверова, Заречьева, Стрельцова, Гладышева» [5, стр. 2].

«Правда», 22 июня 1942 года. Прошел год страшных боев, трагических событий отступления лета-осени 1941 года, успешной обороны Москвы в боях октября 1941- февраля 1942 годов, советские войска били немецко-фашистских захватчиков, наступали и отступали весной-летом 1942 года в боях за Воронеж, Ржев, Харьков, обороняли Одессу и Севастополь.

Номер газеты «Правда» за 22 июня 1942 года начинается с передовицы, которая так и называется «Год войны».

В ней констатируется: «За год Великой отечественной войны организованнее и сильнее стала Красная Армия. В огне войны закалились ее бойцы, командиры, политработники... Возрос их опыт и сноровка, растет их опыт и искусство...» [6, стр. 1].

И тут же по достоинству оценивается роль тыла: «Советская экономика показала перед лицом всего мира свою мощь, организованность, приспособляемость к трудным условиям войны. Вне пределов досягаемости врага, в Танкоградах и Авиаградах самоотверженный труд советских патриотов создает все больше и больше вооружения. На колхозных и совхозных полях зреет богатый урожай. Наши люди научились ненавидеть врага всей душой, сознание смертельной опасности удесятирило силы бойцов фронта и тыла» [6, стр. 1].

На первой странице номера представлена также Сводка Совинформбюро в которой сообщается о героической обороне Севастополя, о тяжелых боях за Харьков, а также на участках Ленинградского фронта.

На этой же странице Приводятся Указы «О дополнительной оплате труда комбайнеров МТС» и «О награждении работников промышленности, производящей специальное вооружение» [6, стр. 1].

На второй странице номера Ем. Ярославский размышляет, какие великие силы, таящиеся в нашем народе, нашей стране позволили вести целый год Великой отечественной войны против гитлеровской Германии. «Мы вступаем во второй год войны, уверенные в победе, хотя знаем, что нам предстоит упорная, трудная борьба» [6, стр. 2]. Напомню, Польша продержалась месяц, Франция – 43 дня, Бельгия – 18 дней, Греция – 24.

На третьей странице газеты размещен очерк Михаила Шолохова «Наука ненависти» с одного из участков боев, через видение войны лейтенантом Герасимовым. Интересна эволюция взгляда наших бойцов на солдат противника с лета 1941 до лета 1942 года. Оно менялось от добродушного отношения к пленным немцам в начале войны, – как бедолагам, «камрадам», насильно поставленным под ружье до понимания их нацистской, бандитской сущности, позволявшей гитлеровцам исправно выполнять поставленную перед ними задачу – насиловать, грабить, физически истреблять даже мирных граждан – женщин, стариков, детей. В конце очерка лейтенант Герасимов делится: «воевать научились по-настоящему – и ненавидеть, и любить... Тяжко я ненавижу немцев за все, что они причинили моей родине и всем сердцем люблю свой народ. И если любовь к родине у нас хранится в сердцах, то ненависть мы носим на кончиках штыков. Эти два чувства, воплощенные в действие, и приведут нас к победе» [6, стр. 2].

«Правда», 22 июня 1943 года. Прошло два года противостояния народов нашей страны войскам фашистской Германии и почти всей Европы, поставленной под штыки гитлеровцев. (Лишь Греция, Швейцария и Югославия не сформировали своих воинских подразделений в помощь Германии).

Вся первая страница газеты в этот день отдана аналитической статье Совинформбюро – «Два года Отечественной войны Советского Союза». Первые полгода войны, видимо, впервые названы ее первым периодом (оборонительным) дается и оценка его: «Советский Союз в первый период войны не мог полностью использовать для отпора врагу все свои могущественные силы, ибо требовалось время, чтобы мобилизовать их. В первую летнюю кампанию Красная Армия потерпела серьезные неудачи. Однако, она выдержала натиск врага, в упорных оборонительных боях измотала и уничтожила крупные вражеские силы.

К зиме 1941-1942 годов Красная Армия, отмобилизовав свои основные силы, и приобретя необходимый опыт современной войны, взяла инициативу в свои руки и нанесла врагу жестокие поражения.

Разгром Красной Армией немецко-фашистских войск на подступах к Москве явился решающим военным событием первого года войны и первым поражением немцев во второй мировой войне, которое развеяло легенду о непобедимости немецких войск».

Зимой 1941-42 годов Красная Армия отбросила немцев местами более чем на 400 километров [7, стр. 1].

Далее в передовице дается оценка 1942-начала 1943 года: «Зимой 1942 года Красная Армия свела на нет летние тактические успехи немцев. Зимняя кампания 1942-43 годов (Сталинградская битва) явилась поворотным пунктом во всем ходе войны» [7, стр. 1].

При этом, буквально считанные дни оставались до начала битвы на Курской дуге, которая шла с 5 июля до 23 августа 1943 года и явилась завершением коренного перелома в Великой отечественной войне, в ходе которой стратегическая инициатива навсегда перешла к Красной Армии.

Вторая страница номера посвящена трофеям великих битв и крушению мифа о непобедимости гитлеровской армии.

Третья страница – Указы о награждении работников авиационных заводов №18, 19, 21, 95. Среди них Указ о присуждении Звания Героя социалистического труда главному конструктору авиационного завода №21 Лавочкину Семену Алексеевичу.

На четвертой странице – вести с фронтов мировой войны; Сицилия, на Тихом океане, Атлантике, налеты союзной авиации на военные объекты Франции и Южной Германии.

«Правда», 22 июня 1944 года. Номер газеты в день третьей годовщины начала Великой отечественной войны начинается на первой странице передовицей «Три года Отечественной войны Советского Союза (военные и политические итоги)».

Отмечена стратегическая роль Верховного Главнокомандования, умелая тактика генералов и офицеров, геройство и воинское мастерство воинов, могучая военная техника, «благодаря которым Красная Армия нанесла ряд серьезных поражений отборным армиям немцев, итальянцев, румын, венгров, финнов. Навсегда войдут в историю великие победы наших войск под Москвой, Сталинградом и на Кавказе, под Орлом и Смоленском, под Ленинградом и в Донбассе, на Днепре и в Крыму, в районах правобережной Украины, Днестра и на Карельском перешейке» [8, стр. 1].

В передовице отмечена огромная роль советских партизан на оккупированных территориях. «В течение трех лет они громили тылы и штабы врага, беспощадно уничтожая немецко-фашистских мерзавцев. Советские партизаны спасли много тысяч советских граждан от истребления и угона в фашистское рабство» [8, стр. 1].

Говорится в статье и о роли вступивших в войну союзников: «Успехам Красной Армии в значительной мере содействовали наши союзники, Соединенные штаты Америки и Великобритания, которые снабжали нас весьма ценным стратегическим сырьем и вооружением, подвергая систематической бомбардировке военные объекты Германии» [8, стр. 1].

В передовице впервые подведены внутри и внешнеполитические итоги трех лет войны. Главным итогом трех лет названо то, что: «советский народ опрокинул расчеты врага на непрочность советского строя... а фашистское государство, основанное на угнетении народов, не выдержало испытаний войны и стоит перед неминуемой катастрофой». Кроме того, Советский Союз вышел из международной изоляции, приобрел союзников и «союз свободолюбивых народов вырос в несокрушимую силу и имеет теперь все возможности покарать виновников страданий и бедствий народов, пресечь возможность повторения захватнических войн» [8, стр. 1].

Вторая полоса газеты посвящена Оперативной сводке Совинформбюро за 21 июня 1944 года, Указам о присвоении маршальского звания И.С Коневу и Званий Героев Советского Союза генералам и офицерам Советской Армии, трудовым подвигам железнодорожников.

На третьей полосе размещена карта освобожденных от немецких фашистов территорий, которые приближались к границам СССР (за исключением Белоруссии и Прибалтики).

Четвертая страница посвящена международному театру военных действий, сообщения из Франции, Испании, Болгарии, Швеции, Алжира.

В конце страницы можно ознакомиться с афишей Театра и кино: в Большом театре шел «Цивильский цирюльник» и «Тщетная предосторожность», в Малом – «Варвары», в Кино – фильм «Небо Москвы».

«Правда», 22 июня 1945 года. Выпуск начинается передовицей, подводящей итоги четырем годам войны, завершившейся Великой Победой советского народа «За нашу Советскую Родину». На первой полосе размещены также Указа о награждении Уральского артиллерийского завода и его инженеров и работников орденами и медалями. Здесь же приведены развернутые материалы суда над коллаборационистами, «над организаторами, руководителями и участниками польского подполья в тылу Красной Армии на территории Польши, Литвы и Западных регионах Украины и Белоруссии. Они совершили чудовищные преступления, диверсионные акты, убийства солдат и офицеров в тылу освобождавшей Польшу Красной Армии» [9, стр. 1]. Названы имена организаторов, руководителей и участников, расследуются совершенные ими преступления.

На второй и третьей страницах номера опубликовано решение Совнаркома СССР «О мерах по восстановлению и улучшению севооборота в колхозах и совхозах», где намечены конкретные меры по улучшению положения в сельском хозяйстве страны.

На третьей полосе газеты размещена информация о выставке образцов трофейного оружия, которая действовала на Красной Площади с 22 июня 1943 и которую осмотрело более 5 млн посетителей. Здесь же опубликован очерк Бориса Полевого «1941-1945», замечательный русский, советский писатель размышляет о тяжелейшем и славном пути Красной Армии от западной границы страны, до Волги, и от Сталинграда, до Берлина. «И вот теперь, оглядываясь назад, мы еще раз во всей полноте постигаем величие одержанной Победы» [9, стр. 2, 3].

Четвертая полоса посвящена международной проблематике – Конференции Объединенных наций и полномочиях ее Генеральной Ассамблеи, прекращению сопротивления японской квантунской армии на острове Окинава, разоблачению коварства и преступлений польской армии генерала Андерса. О наступающей мирной жизни говорит обширная афиша семи московских театров, которые ставят и классические произведения «Три сестры», «Евгений Онегин» и военные – «Сталинградцы» [9, стр. 4].

Таким образом, Великая Победа и наступившая мирная жизнь советского народа была завоевана тяжелейшим, на пределе человеческих сил ратным трудом советских воинов и столь же тяжелым подвигом тружеников тыла – рабочего класса, крестьянства и интеллигенции. Народ отстоял свою государственность, право на жизнь, чтобы с интересами этого государства и народа считался весь мир. И этот подвиг народа, его руководителей, воинов и полководцев, трудящихся промышленных предприятий и сельчан отражен и запечатлен на страницах печати периода Великой отечественной войны.

Список литературы

1. Итоги и уроки войны. Советский Союз сокрушил фашизм: Министерство обороны Российской Федерации / https://mil.ru/winner_may/lessons/win_fash.htm (Дата обращения 23.03.2025)
2. Архив газеты “Правда” 1941 год. – 22.06.1941 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)
3. Архив газеты “Правда” 1941 год. – 23.06.1941 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)
4. «Кто пошел воевать 22 июня 1941 года» – Е.С. Синявская / https://rg.ru/2021/06/22/kto-poshel-voevat-22-iunia-1941-goda.html?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F (Дата обращения 23.03.2025)
5. Архив газеты “Правда” 1941 год. – 25.06.1941 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)
6. Архив газеты “Правда” 1942 год. – 22.06.1942 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)
7. Архив газеты “Правда” 1943 год. – 22.06.1943 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)
8. Архив газеты “Правда” 1944 год. – 22.06.1944 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)
9. Архив газеты “Правда” 1945 год. – 22.06.1945 г. / <https://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/k-70-letiyu-velikoy-pobedyi/hroniki-velikoj-otechestvennoj-po-stranicam-gazety-pravda/1941-god/arhiv-gazety-pravda-1941-god/> (Дата обращения 23.03.2025)

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ПАМЯТИ И ДОКУМЕНТАХ СЕМЬИ САЛИМОВЫХ-САРВАРОВЫХ

Салимов А.М.

*кандидат исторических наук, доцент
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма,
Казань, Россия*

Течение времени неумолимо. Уже 80 лет исполняется Победе советского народа в Великой отечественной войне. Совершенно верно утверждение, что война коснулась каждой советской семьи. Уже почти ушло поколение воинов-победителей, уходит и поколение, чье детство пришлось на военное лихолетье. Помнить об их боевом и ратном подвиге – наша жизненная задача.

Мои родители, уроженцы Муслюмовского района ТАССР Салимов Мухтар Салимович и Мама, Салимова (Сарварова) Музалия (Мөжәллия) Сарваровна, – дети военного поколения, на момент начала войны им было 11-12 лет, на момент окончания 15-16 лет. Тяжелый сельский труд, голод военных лет, отсутствие возможности учиться (в мамином селе не было школы), – это лишь малая доля невзгод, выпавших на их долю. Другой трагической страницей в их истории военной поры, как и у большинства семей страны, было то, что старших братьев, надежду и опору семьи (у мамы отец умер, едва ей исполнилось три года, в 1933 году, бабушка осталась с тремя детьми на руках) призывали на фронт, как только они достигали 18 лет.

Старший брат мамы, а родом они из села Тат-Буляр тогда Калининского района ТАССР, Сарваров Садретдин Сарварович, 15.07.1925 года рождения, как сейчас помню, очень невысокого роста (чуть выше 150 см, совсем щуплый) был призван на фронт 22 января 1945 года Калининским РВК (куда относилась восточная часть нынешнего Муслюмовского района). До августа 1945 года служил минометчиком 120 мм орудий 133 минометного полка, а с августа 1945 до февраля 1946 года – стрелок 221 стрелкового полка, с февраля 1946 до февраля 1948 года – понтонер 11 понтонного мостового полка. Демобилизован в феврале 1948 года. Награжден, как участник войны Орденом Отечественной войны [1] (рисунок 1). В мирное время работал главным технологом, а затем директором Муслюмовского кирпичного завода, строительством которого сам и руководил, а затем возглавлял вплоть до выхода на пенсию. О войне никогда не вспоминал, что, видимо, говорит о глубочайшей психологической травме, которую она нанесла. Своих детей не было, но как о собственных он заботился о племянниках!

Старшие братья моего отца также были призваны на фронты Великой отечественной войны. Брат отца Салимов Касым Салимович, 1915 года рождения был призван на фронт в августе 1941 года, участвовал в войне в составе 1150 стрелкового полка 342 стрелковой дивизии, 61 Армии вначале Брянского (в битве за Москву) затем Западного 2 и 1 Белорусского Фронтов.

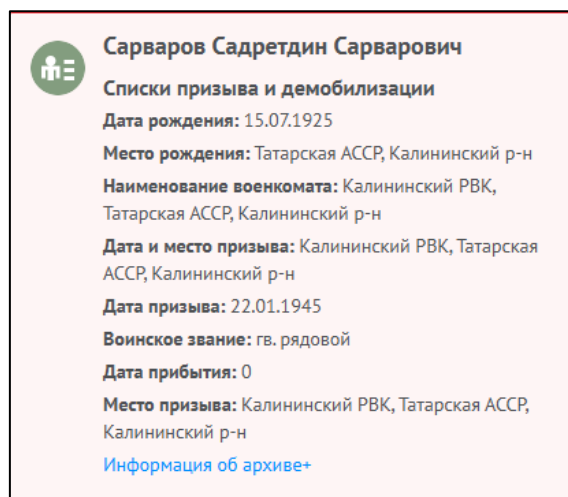


Рисунок 1 – Сведения о призыве, награде, учетная карточка гвардии рядового Сарварова С.С.

Их формирование впервые участвовало в бою 24 декабря 1941 года в районе Белый Колодезь Тульской области. Летом 1943 года в составе 3-й армии Брянского фронта участвовала в контрнаступлении в ходе Курской битвы. За успешные действия в Орловской наступательной операции и проявленный при этом массовый героизм 23 сентября 1943 года была награждена почетным званием «Гвардейская», получила новый войсковой № и преобразована в 121-ю гвардейскую стрелковую дивизию.

Дивизия и в ее составе полк, где служил Салимов Касим абый, участвовала в освобождении правобережной Украины, освобождении от фашизма Польши, участвовала в Берлинской операции, закончила войну в Чехословакии.

Дядя служил поваром. Приказом за № 15/н от 16 мая 1942 года по 61 армии Брянского фронта «О награждении личного состава» за подписью командующего фронта армией генерал-лейтенанта Попова и члена Военного Совета Дубровского представлен к награждению медалью «За отвагу». В представлении к награде говорится: «тов. Салимов работает поваром, всегда своевременно снабжает бойцов и командиров вкусно приготовленной пищей, сам лично привозит пищу на передовые позиции и всегда найдет путь выхода с тяжелого положения. При занятии села Зайцево, красноармеец Салимов подвозил пищу, но орудийно-минометный огонь не давал возможность своевременно предоставить пищу бойцам, тогда Салимов быстро освободил лошадей и увел в укрытие, а затем ложиной пробрался к месту расположения подразделения. Представляется к награде медалью «За отвагу» [1, 2].

После демобилизации дядя вернулся в родное село Ташлияр, где возглавлял колхоз, а затем работал в системе потребкооперации. Воспитал совместно с женой сына и дочь. Умер в 92 года.

Следующий брат отца, Салимов Асгат Салимович, 1924 года рождения, был призван на фронт едва ему исполнилось 18 лет, 15 июля 1942 года и направлен на фронт под Сталинград. По семейным преданиям эшелон, в котором он направлялся к месту боевых действий не прибыл к месту

назначения, так как попал под массированную бомбежку и был уничтожен. В именном списке безвозвратных потерь бойцов Красной Армии, призванных Муслюмовским РВК, значится за №7 – нет связи с 25.10.1942 года. (Кстати в примечании указана фамилия отца – Апсаламов Салим). В донесении о потерях значится, что красноармеец Салимов Асхат Салимович, ур. села Ташлияр, погиб в декабре 1942 года и захоронен в Волгоградской обл. (рисунок 2).

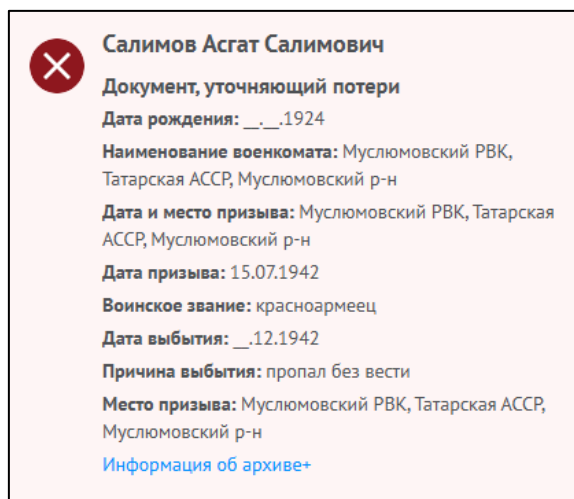


Рисунок 2 – Сведения о призыве, именном списке и выбытии
красноармейца Салимова А.С.

Еще один брат отца Салимов Мугин Салимович, 1925 года рождения, был призван на фронт 03.02.1943 года, как только ему исполнилось 18 лет (рисунок 3). Других данных о военном пути дяди Мугина архивы не представляют. Вернулся домой в 1945 или 1946 году, в 1947 году уже был женат, в 1948 году родилась старшая дочь. Жил в родном селе, затем уехал на нефтепромыслы ромашкинского месторождения нефти в г. Лениногорск, где работал у нефтяников слесарем, сварщиком. Воспитали вместе с женой пятерых детей. О войне не любил и не рассказывал вообще никогда.

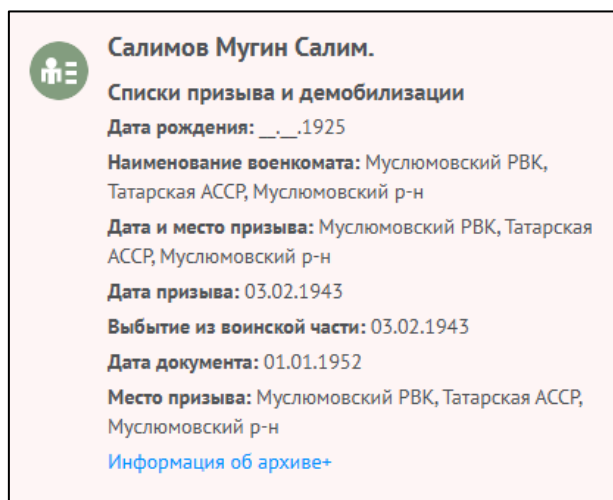


Рисунок 3 – Сведения о призыве на фронт Салимова М.С.

Мысленно возвращаясь к памяти о своих ушедших из жизни родственников, об их тяжелейших фронтовых и трудовых буднях, прикоснувшись к документам об их военном пути еще раз приходишь к мысли, что нет такой советской семьи, которую бы эта война не коснулась.

Победа далась нелегко. И сохранить память о тех, кому мы обязаны своей мирной жизнью, современному благу нашей страны, передать эту память нынешнему и грядущим поколениям – наша задача [1].

Список литературы

1. Память народа. 1941-1945. Участники войны. / https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie10288624/ (Дата обращения 12.04.2025)
2. Память народа: Боевой путь воинской части: 342 стрелковая дивизия: <https://pamyat-naroda.ru/warunit/342> (Дата обращения 12.04.2025)

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛЬНЫХ ЛЫЖНЫХ ВОИНСКИХ ФОРМИРОВАНИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ТАТАРСКОЙ АССР В 1941–1943 ГОДАХ: КРАТКИЙ ОБЗОР

Фан-Юнг Г.Ю.

*кандидат исторических наук,
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

В преддверии славного юбилея Великой Победы следует констатировать вполне закономерно возрастающий общественный интерес к событиям Великой Отечественной войны (далее, – ВОВ), которые имеют не только общероссийскую, но и региональную специфику. В свою очередь, постепенное введение в научный оборот неопубликованных источников, отложившихся со времен войны в различных архивах, способствует не только эпизодическому, «разовому» обращению к указанной тематике, но систематическому и многогранному научному исследованию различных аспектов этой действительно значимой и неисчерпаемой темы.

Тематика научных работ, приуроченных к юбилейной дате, затрагивает, к примеру, проблемы снабжения, оснащения и развертывания Рабоче-Крестьянской Красной армии (далее, – РККА) (этот термин употреблялся с 1918 по 1946 годы. С 1946 по 1991 годы применялся термин «Советская Армия») в начальный период ВОВ. Кроме того, часть работ посвящена организации советского тыла, включая деятельность военно-промышленного комплекса СССР, эвакуацию промышленных объектов и организацию заводов-«дублеров». С учетом того, что Вооруженные Силы России проводят специальную военную операцию, опыт, накопленный в период ВОВ, в т.ч. при строительстве, оборудовании и использовании фортификационных сооружений, систематизируется и переосмысливается не только учеными-историками, но и различными силовыми ведомствами.

Не менее важен и весьма актуальный вопрос об организации учебно-боевой подготовки военнослужащих, важными элементами которой выступают их физическое развитие, выносливость, ловкость и быстрота реакции. Очевидно, что в весьма непродолжительный период пребывания военнослужащего в учебном подразделении добиться высоких результатов в его физическом развитии не представлялось возможным. В итоге, еще в довоенный период был сделан вывод о весьма значимой роли физической культуры и спорта в подготовке допризывника. Введение в действие Закона СССР «О всеобщей воинской обязанности» 01 сентября 1939 года [1], таким образом, способствовало популяризации различных видов спорта.

Необходимо уточнить, что объектом нашего исследования выступает отдельное направление любительского спорта в СССР с 1941 по 1943 годы, которым являлся лыжный спорт, а предметом – организация подготовки

специальных лыжных воинских формирований на территории Татарской АССР в 1941–1943 годах, т.е. в самые тяжелые военные годы. Как справедливо указал исследователь Р.А. Савченко, в годы ВОВ на территории Татарской АССР «... не только производилась оборонная продукция, но и формировались стрелковые, авиационные, танковые части и соединения, а также большое количество специальных воинских частей, ...» [2]. И накануне, и в годы ВОВ, лыжные воинские соединения относились к специальным частям. Заметим, что термин «специальные», употреблявшийся по отношению к таким соединениям, не позволяет отождествлять их с войсками специального назначения, выполнявших разведывательно-диверсионные задачи. Иными словами, лыжные подразделения укомплектовывались специально подготовленными солдатами и «... обеспечивались специальным вооружением и экипировкой ...» [3], но не выполняли функции подразделений стратегической разведки.

Уточним, что массовому созданию лыжных воинских соединений РККА в годы ВОВ предшествовал опыт советско-финляндской войны 1939 –1940 годов. Именно во время т.н. «Зимней войны» («Talvisota»), как она именуется в Финляндии [4], успешные действия финских егерей-лыжников объективно способствовали тому, что в соответствии с приказом Народного Комиссара Оборона СССР в центральных районах страны с декабря 1939 года началось формирование 79 лыжных батальонов и прочих аналогичных соединений [2]. Лыжная подготовка стала обязательным элементом боевой подготовки в стрелковых частях РККА с 1940 года [2].

В годы ВОВ подготовка и формирование лыжных воинских подразделений происходила, в первую очередь, по линии Наркомата Оборона СССР. Общее руководство этим процессом осуществлялось Управлением лыжной, горной и физической подготовки, созданного на основании приказа Наркома Оборона СССР № 291 от 02 сентября 1941 года «Об организации Управления лыжной, горной и физической подготовки Красной армии» [5]. Начальником обозначенного Управления был тем же приказом назначен генерал-майор А.А. Тарасов.

В пределах ТАССР наиболее значимым центром подготовки солдат-лыжников по линии Наркомата Оборона СССР стала 20-я запасная (учебная) стрелковая бригада (далее, – 20-я зсбр). На основании постановлений Государственного Комитета Оборона СССР, высшего органа государственного управления во время ВОВ, от 2 и 15 сентября 1941 года №№ 613 сс и 680 сс запасные (учебные) полки 20-й зсбр были преобразованы в семь запасных (учебных) лыжных полков (далее, – злп). В итоге, к октябрю 1941 года в составе 20-й зсбр находились 16-й, 17-й, 25-й, 269-й, 270-й, 271-й и 272-й злп. Численность каждого полка, в соответствии со штатным расписанием военного времени, составляла 3870 человек. При комплектовании злп существовал возрастной ценз: возраст солдат не должен был превышать 35 лет [2]. Солдат-лыжников готовили по ускоренной программе на протяжении двух месяцев, на протяжении которых они совершали ежедневные 20-километровые лыжные марши [2]. Довооружение и доэкипировка солдат злп 20-й зсбр, которые

отправлялись на фронт, происходило в 1941 году при их прохождении через г. Москву или на станциях выгрузки [2].

Нельзя не упомянуть и о том, что спортивная подготовка будущих солдат-лыжников для РККА на территории ТАССР осуществлялась Татобкомом ВКП (б), Татобкомом ВЛКСМ и даже профсоюзными организациями. В одной только Казани зимой 1941/1942 годов были оборудованы 14 лыжных баз, а в 20 районах ТАССР были созданы учебные лыжные пункты. Для нужд одних только районных учебных лыжных пунктов были изготовлены 13 тысяч пар лыж [6]. К декабрю 1942 года в республике насчитывалось 706 инструкторов по лыжной подготовке, а в конце января их было уже около тысячи [7]. На предприятиях ТАССР регулярно проводились профсоюзно-комсомольские лыжные кроссы, проходившие под лозунгом «На лыжи, снежная кавалерия!» [2]. В целом, при участии партийных, комсомольских и профсоюзных органов Татарской АССР к 09 марта 1943 года было подготовлено 80 тысяч лыжников для нужд армии [2].

В итоге, эта работа положительно сказалась на ходе военных действий уже зимой 1941/1942 годов. Лыжные подразделения РККА достойно проявили себя в уже в Клинско-Солнечногорской и Торопецко-Холмской операциях, при освобождении г. Калинина (ныне, – г. Тверь). Лыжные соединения, активно применявшиеся совместно с кавалерийскими и танковыми частями в ходе битвы за Москву, играли роль мобильной пехоты, обеспечивая глубину и силу удара последних. Маршал Советского Союза А.М. Василевский писал: «Врага преследовали подвижные отряды, которые прорывались в фашистский тыл, отрезая пути отхода и сея панику» [8]. Не вызывает сомнения, что солдаты-лыжники, подготовленные на территории Татарской АССР, внесли свою лепту в славную летопись Великой Победы.

Список литературы

1. ГА РФ. Ф.Р-7523.Оп.3.Д.172
2. Савченко, Р.А. Специальные воинские части РККА, сформированные в годы Великой Отечественной войны в ТАССР: дис. ... канд.ист.наук: 07.00.02. Казань, 2015. 306 с.
3. Маленков, А.О. Специальные части РККА: тактика, оснащение, вооружение, история создания // История Великой Победы: сборник материалов межвузовской научно-практической конференции, Новокузнецк, 19–21 апреля 2017 года. Новокузнецк: Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний, 2017. С. 27–32
4. Таннер, Вайне. Зимняя война (Дипломатическое противостояние Советского Союза и Финляндии, 1939–1940). М.: Центрполиграф, 2003. 350 с.
5. РГАСПИ. Ф.558.Оп.11.Д.462
6. Гильманов, З.И. Татарская АССР в Великой Отечественной войне (1941– 1945). Казань: Таткнигоиздат, 1977. 295 с.
7. Ханин, Л.И. Герои Советского Союза – сыны Татарии. Казань: Таткнигоиздат, 1963. 680 с.
8. Василевский, А.М. Дело всей жизни. М.: Изд-во политической лит-ры, 1974. 542 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА СТУДЕНТОВ (на примере Поволжского ГУФКСиТ)

Шабалина Ю.В.

*кандидат политических наук, доцент
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. Великая Отечественная война является важной частью нашей истории, сегодня мы отмечаем 80 лет Великой Победы! Великая Отечественная война 1941-1945 годов – это не только историческое событие, это коллективная социальная память нашего народа. Передача молодому поколению знаний о Великой Отечественной войне является элементом национальной идентичности, принадлежности к государству победителей фашизма. Наш народ выдержал на себе основной удар фашистской машины, и смог установить флаг над рейхстагом.

Формирование патриотизма очень важно для студенческой молодежи, чтобы исключить негативного влияния неонацизма. В бывших союзных республиках, и в освобожденных от фашизма странах советскими войсками либо замалчивается, либо нивелируется значение Великой Победы. Необходимо не допустить реабилитацию фашизма, сохранить историю о тяжелых временах нашей Родины. Нынешнее поколение должно знать исторический подвиг советского народа и передавать следующим поколениям.

Ветеранов и тружеников тыла становится все каждым годом все меньше, поэтому сохранить память о Великой Победе, необходимо через детализированное изучение каждого исторического этапа Великой Отечественной войны со студентами.

Тематика патриотизма для нашей страны была всегда актуальной, это прежде всего связывается с чувством любви и гордости за свою Родину одержавшей Победу в Великой Отечественной войне. Особую актуальность

Студенческая спортивная молодежь является благодатным элементом для формирования высокого патриотического сознания; чувства верности всему Отечеству, способности отстоять свою гражданственность в сложных обстоятельствах международного спорта [4].

Цель исследования: рассмотреть формирование патриотизма у студентов на примере Поволжского ГУФКСиТ. Методика организации исследования: было проведено социологическое «гнездовое» исследование студентов первого курса объем выборки 166 человек.

Результаты исследования и их обсуждение. В современное время понятие «патриотизм» является основным в противостоянии информационной войны, навязанной странами НАТО, он стал ключевым в сохранении национальной идентичности. В исследованиях отмечается: «Это любовь к Родине, чувство гордости за нее или сострадания к ней, готовность защищать ее и действовать во благо своего народа и государства. Однако каждый раз, когда наступают

новые времена, когда страна встает перед тяжелыми испытаниями, а общество утрачивает прежние ценности и ориентиры, вопрос о патриотизме приобретает особую актуальность» [1]. Однако, несмотря на свое иноязычное происхождение, концепт ПАТРИОТИЗМ обладает особой культурной и ценностной маркированностью именно в русском мире [3]. События СВО вызвали потрясение в общественном сознании и еще раз показали, насколько серьезно и глубоко надо относиться к такому явлению массового и индивидуального сознания, как патриотизм [2]. Возрождение неонацизма на Украине и события СВО сконцентрировали понимание патриотизма как чувственно-эмоциональное состояние любви и ценности Родины, понимание сохранения памяти о Великой Отечественной войне.

Несомненно формирование патриотизма, это в целом конечный продукт на что должно быть направлено преподавание дисциплин социально-гуманитарного блока для студентов. Особую роль в нем имеет «История России» с 1 сентября 2023 года она преподается в объеме 144 час., 80 % контактной работы (до этого «История» 108 час, контактной работы 54 час).

В «Поволжском ГУФКСиТ» был проведен опрос среди студентов, что включает, по понятие «патриотизм». На первом месте выделяется «слава и гордость за свою Родину» так ответили подавляющее большинство (80,7%). Поэтому преподавая дисциплину «история России» необходимо сосредотачиваться на выделении примеров патриотизма нашего народа, подвигов самоотверженности.

После него идет ответ: «Любовь к своему народу и желание знать родные традиции», набрав 76,5% голосов. Патриотизм предполагает чувство гордости за достижения и культуру своей страны, знание ее культурных особенностей для того чтобы идентифицировать себя с отчизной.

На третье место респонденты поставили ответ: «знание Гимна и Флага Российской Федерации», который выбрали 42,2% студентов. Считаю целесообразным прослушивание Гимна РФ на потоковых лекциях.

Затем следует «выступление с флагом РФ или РТ при победе на награждении» (39,8%). Поднятие флага своей страны на международных соревнованиях символизирует уважение и преданность Родине. Этот жест объединяет болельщиков и спортсменов, напоминая о том, что победа – это не только личный успех, но и достижение всей страны. Такие моменты вызывают чувство гордости и единения у миллионов граждан. Кроме того, в «Поволжском ГУФКСиТ» по понедельникам проходит церемония поднимания флагов.

Позицию «понимание роли СССР в Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» отметили (35,5%). Память о подвиге советского народа в годы войны – важная часть патриотического воспитания. Осознание масштабов жертв и героизма предков укрепляет связь между поколениями. Без знания истории невозможно по-настоящему ценить мир и независимость, за которые боролись наши деды и прадеды. Студенты рисуют карту и выучивают наизусть все три этапа Великой Отечественной войны, и подходят к выводу: «фашизм – это зло».

Пункт «ношение спортивной формы/атрибутики РФ на соревнованиях» отметили 30,1 % респондентов. Спортивная форма с символикой страны – это не просто элемент экипировки, а проявление поддержки и солидарности. Такие детали подчеркивают принадлежность к нации и вдохновляют на новые достижения. Даже вдали от дома цвета флага на форме напоминают спортсменам, за кого они выступают.

«Прослушивание гимна РФ на соревнованиях (24,1%). Звучание государственного гимна в момент победы – один из самых эмоциональных моментов для атлетов и зрителей. Это символ признания заслуг страны на международной арене. Такие минуты воспитывают у молодежи уважение к государству и чувство сопричастности к его успехам. Исходя из этих данных можно сделать вывод о том, что идет патриотизм многогранное понятие, и одной из составляющих является понимание роли СССР в Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Также выделим следующие направления патриотической работы студентов в Поволжском ГУФКСиТ.

Участие в молодежных форумах. Регулярным является участие студентов на молодежном форуме «Наследники Великой Победы» (КГАСУ), где под руководством Ю.В. Шабалиной команда ПГУФКСиТ каждый год занимает призовые места по патриотической тематике: «Неонацизм-как попытка уничтожения советского наследия на Украине», «Курская дуга: история и современность» и др. Наряду с этим 31.01 по 3.02.2023 команда (Алия Киямова, Инсаф Хамитов, Ильдар Галиахметов, Альбина Юлдашева) ПУФКСиТ участвовала в спортивно-творческом форуме «страна Победителей», посвященного празднованию разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве», где заняли победное 1 место!

Студенты участвуют в военно-патриотических играх, в том числе проводимых в нашем вузе. Так в сентябре 2023 г. проводилась всероссийская военно-патриотическая игра «Новая Зарница», а 16 апреля 2025 г. спортивно-историческая эстафета.

Студенты ПУФКСиТ участвуют в конференциях патриотической направленности, и занимают призовые места (например, Евсеева М.А., Кривоногов Р.А Патриотизм футбола в годы Великой Отечественной войны).

Посещение музеев и выставок патриотической направленности. Практически в каждом населенном пункте есть музей, посвященный Великой Отечественной войны. и их посещение не должно ограничиваться одним разом, ведь каждый из них уникален и у каждого города свой вклад в эту победу. Выезжая на соревнования и сборы студенты-спортсмены самостоятельно их посещают в свободное время. Так, команда сборной ПУФКСиТ по плаванию посетила в мае прошлого года г. Москва экспозицию военного оружия павильон №53 и 54 ВДНХ, а в сентябре Брестскую крепость. Сегодня в каждом крупном городе России есть исторический парк «Моя История», в котором хранятся материалы Второй мировой войны и Великой Отечественной войны. Каждый год в декабре и мае студенты посещают исторический парк «Моя История» павильон №1 и 2. В этом году все студенты с 13-19 ноября посетили

выставку Сила V правде–гордость и Победа», где демонстрировалась трофейная НАТО техника.

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне, и роль Великой Победы в нашем настоящем и будущем для поколений. Важно передать эту память через различные формы, чтобы студент вовлекался в процесс созидания. Для этого проводятся творческие конкурсы «Нарисуй Победу» конкурс плакатов, «Сделай Победу» – конкурс поделок.

Итак, патриотизм – это личностная система взглядов гордости и славы за свою Родину, любовь к своему народу, его традициям, осознание своей гражданственности и уважение ее атрибутов, реализующихся в позитивном социально-ответственном поведении [4].

Выводы

1. Патриотизм – это личностная система взглядов гордости и славы за свою Родину, любовь к своему народу, его традициям, осознание своей гражданственности и уважение ее атрибутов, реализующихся в позитивном социально-ответственном поведении.

2. Значение сохранения памяти о Великой Отечественной войне является одним из важнейших для формирования патриотического воспитания молодого поколения.

3. Патриотизм студентов надо развивать не только изучением фактов о Великой Отечественной войне, но и различного сектора действием, то есть формированием патриотического мировоззрения и поведения.

4. Формирование патриотического мировоззрения студентов-спортсменов происходит через личностно-эмоциональную систему чувств любви и славы за свою Родину, осознание своей гражданской идентичности, уважение ее атрибутов, и реализацию в позитивных поступках и поведении на благо страны – на это должна быть направлена педагогическая практика в воспитании студентов-спортсменов!

Список литературы

1. Патриотизм в России: формирование и развитие в современных условиях / П.В. Кузьмин, И.Г. Ломко, В.Э. Вейсова, А.С. Кузьмина. – Симферополь : ООО «Издательство Типография «Ариал», 2024. – 100 с. – ISBN 978-5-907914-76-6. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=79487149>(для авториз. пользователей).

2. Патриотизм как проект (методология и опыт эмпирического исследования) / Е.Ю. Алексейчева, В.М. Ананишнев, И.А. Бирич [и др.]. – Москва : Московский городской педагогический университет, 2024. – 232 с. – ISBN 978-5-243-00777-1. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54934133>(для авториз. пользователей).

3. Радбиль, Н.В. Концепт «патриотизм в русской языковой картине мира»: материалы к словарю социально значимых концептов русской культуры / Н.В. Радбиль. – Нижний Новгород : Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2023. – 244 с. – ISBN 978-5-91326-824-2. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=62409225>(для авториз. пользователей).

4. Шабалина Ю.В., Бакаев Э.М. Формирование патриотизма и гражданственности студентов-спортсменов (на примере Поволжского ГУФКСиТ) // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2024. №11. С. 84-94. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=75106337>(для авториз. пользователей).

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ: ЛИЧНОЕ, КОЛЛЕКТИВНОЕ И ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Шалгимбеков А.Б.

*кандидат исторических наук,
ассоциированный профессор кафедры
Костанайский региональный университет
имени Ахмета Байтұрсынұлы
Костанай, Казахстан*

Великая Отечественная война занимает особое место в исторической памяти народов. Люди ушли на фронт и сотни тысяч не вернулись, а героизм и жертва военных лет вписаны в судьбы каждой семьи. На сегодняшний момент в условиях глобальных вызовов, цифровизации, роста фальсификаций и утраты живой связи поколений, особенно важно говорить о роли исторической памяти как о ресурсе гражданской сплоченности и национального самоосознания. Память о войне – это не только архив и учебник, но и живой диалог между поколениями, который нуждается в бережном и научном подходе, что обусловила актуальность.

Целью является всесторонний анализ исторической памяти о Великой Отечественной войне в казахстанском и общем постсоветском контексте.

В рамках исследования исторической памяти о Великой Отечественной войне в Казахстане, опираясь на работы казахстанских исследователей, можно выделить следующие ключевые аспекты:

1. Личное измерение памяти – семейные воспоминания, фронтовые письма, рассказы. Исследователь Р.С. Жаркынбаева отмечает, что в постсоветском Казахстане социокультурная память о войне сохраняется через семейные рассказы, воспоминания и реликвии. Эти элементы формируют эмоциональную связь с прошлым и способствуют укреплению национальной идентичности. Особое внимание уделяется гендерному аспекту в коммеморативных практиках, где женщины играют значительную роль в передаче памяти о войне [1, с. 45].

2. Коллективное измерение памяти школьные программы, общественные акции, памятные мероприятия. Коллективная память о войне в Казахстане поддерживается через образовательные программы, памятные мероприятия и общественные акции. Однако, как указывает исследование, существует разрыв между формой и содержанием этих мероприятий, особенно среди молодежи. Необходимы новые подходы к патриотическому воспитанию, которые учитывают современные интересы и потребности молодого поколения [2, с. 12].

3. Государственное измерение памяти официальная историческая политика и патриотическое воспитание. Государственная политика памяти реализуется через официальные мероприятия, издание пособий и создание цифровых платформ. Тем не менее, исследователи отмечают вызовы, связанные с недостатком новых форм подачи информации и рисками формализма. Для эффективного сохранения памяти о войне необходимо интегрировать личные и коллективные воспоминания в государственный нарратив [3, с. 78].

Таблица 1 – Уровни памяти о Великой Отечественной войне
в Казахстане по источникам

Уровень памяти	Примеры из источников	Казахстанские исследователи
Личностный	Семейные воспоминания, фронтовые письма	Абиля Е.К., Нурмуханбетова А.Т.
Коллективный	Школьные мероприятия, музейные экспозиции	Сатпаева Ш.К., Баймуханов Р.А.
Государственный	Памятники, госпрограммы, учебники	Жуматаева А.М., Кабдуллина Л.Ж.

Методы:

1. Историко-источниковедческий анализ (работа с фронтовыми письмами, воспоминаниями);
2. Контент-анализ материалов;
3. Интервью с представителями молодежи и старшего поколения;
4. Сравнительный анализ практик памяти в странах СНГ.
5. Статистический
6. Моделирование

Результаты и обсуждение. Исследование показало, что память о войне в Казахстане сохраняется в трех формах:

1. Личностная память – доминирует в семьях, где были участники войны. Она носит эмоциональный, подчас сакрализированный характер, но подвержена «затуханию» с уходом поколения ветеранов.

2. Коллективная память – все еще опирается на традиционные формы: встречи, школьные мероприятия, экспозиции. Однако наблюдается разрыв между формой и содержанием – особенно среди молодежи.

3. Государственная память – реализуется через мероприятия, издание пособий, создание цифровых платформ. Но также сталкивается с вызовами – от нехватки новых форм подачи до рисков формализма.

В целом у нашего общества неконфликтное, конструктивное отношение к вопросам истории. Например, у нас в Казахстане было и будет особое, бережное отношение ко Дню Победы. В этом году мы также широко отмечаем 80-летие Победы. Ежегодно десяткам школ и сотням улиц присваиваются имена героев Победы, в прошлом году степеням ордена «Айбын» присвоены имена казахстанских легендарных воинов-героев Сагадата Нурмагамбетова, Бауыржана Момышулы, Рахимжана Кошкарбаева. Авиабазе Сил воздушной обороны в городе Талдыкоргане присвоено имя дважды Героя Советского Союза Сергея Луганского. Эта системная работа будет продолжена и в будущем, как отмечается Е. Кариным [4].

Особо важно подчеркнуть, что в условиях полиэтнического и поликонфессионального общества Казахстана память о войне становится не только источником национальной гордости, но и фактором межэтнической солидарности.

Понятие исторической памяти в современном гуманитарном знании трактуется как форма осознания прошлого, связанная не только с фактами и документами, но и с ценностными установками, эмоциональными реакциями и культурными кодами. Историческая память не равна научной истории: первая ориентирована на сохранение значимых для сообщества образов и смыслов, в то время как вторая стремится к объективному изучению и интерпретации событий [5].

Историческая память формирует основу исторического мировоззрения - системы представлений о месте народа в истории, о его прошлом, настоящем и будущем. Это мировоззрение закрепляется через школьное образование, массовую культуру, государственные праздники, памятники, ритуалы и медиа-дискурс.

В контексте стран бывшего Советского Союза Великая Отечественная война является центральным элементом исторической памяти, своего рода «священным событием», которое задает координаты гражданской идентичности. Победа в 1945 году воспринимается не просто как военный триумф, но как моральное оправдание существования государства, подтверждение исторической правоты, доказательство национального величия.

Формирование памяти о войне началось уже в военные годы: хроники, плакаты, литература и кинематограф создавали канонический образ воина-освободителя. В послевоенный период Сталинский режим закрепил идеологизированную версию памяти, в которой не было места трагическим страницам: репрессиям, поражениям, судьбам военнопленных и «неблагонадежных». Тем не менее, несмотря на официальную цензуру, живая народная память сохраняла эти «затененные» аспекты [6].

Советская историческая память отличалась монолитностью. В современной России мы наблюдаем ее трансформацию: от советского героического нарратива – к более сложному, поливариантному восприятию войны, где сочетаются гордость и боль, подвиг и трагедия, победа и цена, которой она была достигнута [7].

Личное измерение памяти о войне – это то, что передается в рамках внутрисемейной коммуникации. Рассказы бабушек и дедушек, семейные реликвии, фронтовые письма, ордена и фотографии выполняют функцию живого исторического свидетельства, которое формирует эмоциональную связь с прошлым и укрепляет чувство принадлежности к национальной истории.

Именно семейная память часто оказывает более сильное влияние на формирование исторического сознания у молодого поколения, чем официальные учебники. В этой памяти живут имена близких, неформальные описания быта военного времени, эпизоды, которые редко попадают в академические исследования. В этом смысле семейная память может играть роль «контрапамяти», противостоящей официозу, открывающей индивидуальные, зачастую болезненные стороны истории [8].

Интересно отметить, что в последние десятилетия наблюдается рост интереса к семейной истории войны. Проекты типа «Бессмертного полка», участие в цифровых базах данных свидетельствуют о том, что граждане все

активнее вовлекаются в восстановление биографий своих родственников, в исследование микроистории. Таким образом, личная память становится частью коллективной [9].

Патриотическое воспитание в контексте Великой Отечественной войны выполняет двойную функцию: с одной стороны – оно сохраняет связь поколений, формирует уважение к историческому подвигу, а с другой – служит инструментом противодействия фальсификации и забвению. Однако эффективность патриотического воспитания напрямую зависит от его содержательной наполненности [10].

Важно, чтобы патриотизм должен опираться на глубокое знание исторических фактов, честный разговор о сложностях войны, признание как героизма, так и трагедий. Образовательные учреждения, музеи, архивы, культурные проекты обязаны выступать в роли центров сохранения исторической памяти – через интерактивные формы обучения, работу с первоисточниками, восстановление локальной истории.

Современные вызовы включают в себя не только внешние попытки пересмотра истории войны, но и внутреннюю проблему – утрату интереса к истории у части молодежи, формализм в проведении памятных мероприятий, «замыливание» образа войны. Для противодействия этим угрозам необходим системный, гуманистически ориентированный подход к патриотическому воспитанию.

Следует подчеркнуть, что патриотизм и критическое мышление не противоположны. Напротив, они должны сосуществовать. Только патриот, способный осмысленно, а не слепо, воспринимать свое прошлое, становится полноценным гражданином и носителем подлинной исторической культуры.

Великая Отечественная война остается ключевым элементом исторической памяти. Она объединяет государственный нарратив, семейные воспоминания и личную эмоциональную связь с прошлым. Однако сама память подвержена трансформациям, политизации и идеологическим искажениям.

Задача исторического сообщества – защищать историческую правду, поддерживать живой интерес к изучению войны, стимулировать научное исследование и развитие исторического мышления. Только на этой основе возможно формирование зрелого исторического сознания, способного стать опорой для устойчивого национального самосознания и гражданской зрелости. Память о Великой Отечественной войне в Казахстане остается ключевым элементом национальной идентичности. Эффективное сохранение памяти требует интеграции всех уровней – от личного до государственного. Необходимо обновление форм исторического образования с опорой на цифровые технологии, устную историю, вовлечение молодежи. Семейные истории и рассказы предков должны стать равноправной частью официального нарратива. Патриотизм не должен опираться на мифы, а на осмысленную, критически выверенную память.

Список литературы

1. Жаркынбаева Р.С. Великая Отечественная война: социокультурная память и коммеморативные практики в постсоветском Казахстане (гендерный аспект) 2017. №1 (82). С. 45.
2. Абиль Е.К. Национальная память и формирование исторического сознания в Казахстане // Центральноазиатский исторический вестник. – 2019. – № 2(4). – С. 5–12.
3. Абиль Е.К. Ұлттық жад және тарихи сана: ғылыми-көпшілік талдау. – Нұр-Сұлтан: Фолиант, 2020. – 224 б.
4. <https://www.zakon.kz>
5. Каримова Р.Б. Память поколений: вклад Казахстана в Победу в Великой Отечественной войне // Вестник КазНУ. – 2015. – № 2 (77). – С. 46–52.
6. Жуматаева Ж.А. Историческая память о Великой Отечественной войне в Казахстане: межпоколенческая трансляция // Вестник КазНПУ им. Абая. – 2020. – № 3(62). – С. 35–41.
7. Кантор В.К. Историческая память и мифология: война в восприятии общества. – СПб.: Алетейя, 2015.
8. Nora P. Between Memory and History: Les Lieux de Mémoire // Representations. – 1989. – Vol. 26. – P. 7–24.
9. Саттарова М.Н. Великая Отечественная война в исторической памяти современного Казахстана // Центральноазиатский исторический вестник. – 2021. – № 1(7). – С. 74–80.
10. Тұрсынов Е.Т. Қазақстан жауынгерлерінің Ұлы Отан соғысындағы ерліктері. – Алматы: Арыс, 2015. – 152 б.

Секция 1

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА
В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

РОЛЬ ГЕРОЕВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН В СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

Абдукашева А.Д., Салимов А.М.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Введение. Специальная военная операция, развернувшаяся в последние годы, стала важным событием не только для России, но и для международного сообщества. В этом контексте особое внимание заслуживает вклад различных регионов, в частности Республики Башкортостан, чьи герои и участники военных действий сыграли значительную роль в ходе конфликта. Проблема заключается в недостаточном освещении и анализе вклада конкретных личностей и групп, что затрудняет полное понимание исторической значимости их действий.

Республика Башкортостан – крупнейший субъект Российской Федерации, географически расположенный в самом сердце страны, с населением более 4 миллионов человек. Регион известен не только своей богатой природой и культурным наследием, но и особой исторической ролью в укреплении военной мощи государства на протяжении многих веков. Башкортостан многократно демонстрировал примеры высшей преданности армии и стране, являясь важным логистическим, экономическим и человеческим ресурсом для укрепления обороноспособности государства в годы сложных исторических испытаний.

В современных условиях, характеризующихся сложной геополитической обстановкой и активизацией военных конфликтов, Башкортостан продолжает играть важную роль в деле защиты интересов России. Это проявляется как на уровне прямого участия его жителей в военных действиях, так и через организацию поддержки участников специальных военных операций, а также развитие патриотического духа в среде молодежи.

Актуальность. Освещение участия героев Башкортостана в специальных военных операциях подчеркивает особую историческую и актуальную роль республики в обороне государства, способствуя сохранению памяти о подвигах и формированию патриотизма. Это исследование необходимо для понимания вклада региона в общенациональные задачи на фоне современной геополитической нестабильности.

Цель данной работы – исследовать роль героев Республики Башкортостан в специальной военной операции, выявить их достижения и подвиги, а также проанализировать влияние этих личностей на общественное сознание и патриотическое воспитание. Важно рассмотреть, как историческая память о героях формирует боевой дух участников и влияет на восприятие конфликта в обществе.

Для реализации данной цели мною были поставлены следующие задачи:

Изучить архивные документы, интервью и литературные источники, чтобы систематизировать данные о вкладе героев Башкортостана в специальные военные операции.

Собрать и проанализировать материалы о проблемах, с которыми сталкивались участники из Башкортостана в ходе конфликта.

Обобщить сведения о повседневной деятельности и подвиге героев региона.

Сделать выводы о специфическом вкладе Республики Башкортостан в укрепление обороноспособности России.

Таким образом, данная статья позволит глубже понять роль героев Республики Башкортостан в специальной военной операции и их влияние на современное общество, что станет основой для дальнейшего анализа в основной части работы.

Исторический контекст специальной военной операции охватывает широкий спектр геополитических, экономических и социальных факторов, которые привели к ее разворачиванию. Предпосылки конфликта, вылившегося в начало операции в 2022 году, берут свое начало в продолжительном противостоянии в Донбассе. Нарушение Минских соглашений, направленных на его урегулирование, только усугубило ситуацию и привело к эскалации. Этнические и культурные разногласия обострили кризис, что потребовало решительных действий для стабилизации региона и защиты граждан. Конфликт привел к значительным потерям: к началу операции в 2022 году жертвами стали свыше 14 000 человек.

Международная обстановка усиливала напряженность: конкуренция за сферы влияния, санкционное давление и конфронтация мировых держав привели к систематическому давлению на Россию. Для обеспечения национальной безопасности и стратегической стабильности страна активизировала свои внутренние ресурсы и укрепляла позиции на международной арене. Особая роль в этом процессе принадлежала регионам, среди которых выделяется Республика Башкортостан.

Башкортостан, обладая высокой экономической самостоятельностью и богатыми ресурсами, стал ключевым региональным звеном поддержки национальной стратегии. Традиционно сильный патриотический настрой, высокая мобилизационная готовность и историческая роль региона в защите государственных интересов позволили ему внести существенный вклад – от мобилизации трудовых и людских резервов до укрепления внутреннего единства.

Республика Башкортостан внесла значительный вклад в специальную военную операцию, организовав поставки продовольствия, обмундирования и медицинских средств. Это подчеркивает важность региональной помощи и высокий уровень готовности региона. Многие уроженцы Башкортостана проявили героизм, вдохновляя окружающих и укрепляя боевой дух. Их поступки стали символом мужества и связи с родными местами, что отражают строки Кажигалиевой: «Я не умер, башкиры! Ты далеко, отчизна моя!». Эти слова передают силу духа, объединяющую людей в трудные времена.

Герои Республики Башкортостан: подвиги и достижения. На страницах истории Республики Башкортостан навсегда запечатлены имена ее жителей, проявивших непревзойденное мужество и героизм в сложнейших исторических ситуациях. Герои Башкортостана – это не только личности, посвятившие себя защите Родины, но и пример стойкости, нравственной силы и преданности. В этой главе будут подробно рассмотрены подвиги наших

земляков, каждый из которых внес вклад в общее дело защиты мира и безопасности. Их истории служат не только поводом для гордости, но и важным аргументом в воспитании последующих поколений, формируя у них чувство патриотизма и уважения к своей истории.

Марат Нигелевич Галиакберов из деревни Варяш – яркий пример истинного героя текущей эпохи. Родившийся и выросший в семье трудолюбивых и преданных своему делу людей – Любиды Тимурдияновны и Ингела Газлялгавиевича, – Марат с раннего возраста воспитывался в духе ответственности за окружающих, чести и мужества. Подписав в 2020 году контракт на службу в Вооруженных силах Российской Федерации, он стал основательно готовиться к любым вызовам. После службы в Шали, Чеченской Республике, он принял участие в специальной военной операции. Находясь в составе танкового экипажа в качестве механика-водителя, Марат с первых дней демонстрировал исключительное мастерство и готовность выполнять самые сложные задачи.

Его подвиги стали особенно заметны в марте 2022 года, когда его экипаж столкнулся с активными атаками противника. Во время выполнения особо важной миссии Марат получил тяжелое ранение. Однако, несмотря на боль, потерю крови он смог безопасно вывести танк из-под обстрела, что позволило сохранить жизнь и экипажу, и технике. Этот случай стал ярким примером не только его профессионализма, но и ответственности за тех, кто рядом. После полутора месяцев лечения он вернулся на фронт, подтверждая свою непоколебимую волю и патриотизм. За проявленное мужество и героизм Галиакберов был награжден государственной наградой – медалью Жукова. Его подвиг стал не только примером свободы, но и настоящим поводом для гордости всей деревни Варяш, его родной школы и большой семьи.

Следующим героем, чья история также заслуживает внимания, является Александр Галимов из города Кумертау. Этот человек – командир взвода – буквально стал живым щитом для мирных жителей, попавших в пекло боевых действий. Его служба – это история о том, как даже в самых безвыходных ситуациях можно оставаться человечным и самоотверженным. В одном из боев подразделение Александра было направлено для эвакуации мирных граждан из зоны активного противостояния. Находясь в окружении, он организовал грамотную оборону, защищая своим отрядом территорию, по которой эвакуировали мирных жителей, включая женщин, детей и пожилых людей. За проявленное мужество и лидерские качества Александр был удостоен ордена Мужества. Имя Александра стало синонимом твердого духа и силы характера не только для его сослуживцев, но и для всего Башкортостана.

Не менее трогательной и значимой является история Зульфийи Карасбаевой, врача из Стерлитамака. Ее вклад в спасение человеческих жизней на передовой сыграл исключительную роль в восстановлении сил армии. Зульфийа не просто оказывала медицинскую помощь в условиях дефицита медикаментов и оборудования, но и поддерживала моральный дух бойцов. Один из знаковых моментов ее карьеры произошел во время одного из боев, когда ее медицинская группа подверглась атаке. Несмотря на угрозу жизни,

Зульфия вытаскивала раненых из-под обстрела, оказывая первую помощь на месте. Благодаря ее профессионализму и самообладанию более десяти бойцов, которых считали потерянными, смогли вернуться в строй и продолжить выполнять свои обязанности. За этот подвиг ей была вручена медаль «За спасение погибавших», а звание Героя Башкортостана укрепило ее статус выдающегося деятеля медицины и патриотки своего народа.

Добровольцы и мобилизованные Башкортостана. Добровольцы и мобилизованные граждане Башкортостана играют ключевую роль в специальной военной операции, внося значительный вклад в ее успех. Важно отметить акции и инициативы, которые поднимают дух и обеспечивают поддержку как самим участникам, так и их семьям. Одной из таких инициатив является акция «Письма на фронт», организованная школами и образовательными учреждениями республики. Дети и взрослые пишут письма поддержки и благодарности военнослужащим, что создает эмоциональную связь между гражданским обществом и армией. Также заслуживает внимания акция «Башкирский армейский сундук», в рамках которой волонтеры собирают и отправляют на фронт посылки с теплой одеждой, продуктами питания и средствами личной гигиены. Это не только символический жест, но и реальная помощь, которая поддерживает боевой дух солдат.

Организационные аспекты мобилизации в Башкортостане заслуживают отдельного внимания. Региональная инфраструктура для подготовки и поддержки военнослужащих продемонстрировала высокий уровень готовности. Координация ресурсов и взаимодействие с федеральными структурами свидетельствуют о стратегической гибкости местных властей. В рамках программы «Готов к труду и обороне» прошли многочисленные упражнения и тренировки, подготовившие добровольцев к службе.

Социальная поддержка военнослужащих и их семей включает в себя такие меры, как программа «Дорога домой», обеспечивающая оперативную транспортировку участников боевых действий обратно в регион после окончания задания, а также поддержка семей через инициативы, такие как «Семейный уют», обеспечивающий психологическую помощь и материальные блага.

Пример Башкортостана в этой работе демонстрирует, как региональные власти могут эффективно интегрировать добровольцев и мобилизованных граждан в национальные военные задачи, укрепляя боевую эффективность и подтверждая высокий уровень лояльности и вовлеченности.

Заключение. Героические поступки уроженцев Башкортостана в специальной военной операции уже являются неотъемлемой частью национальной истории и культуры, подчеркивая значимость их вклада в общее дело. Эти примеры мужества и самоотверженности вдохновляют и объединяют людей, способствуя укреплению чувства патриотизма и долга перед Родиной. Исследование подчеркивает необходимость сохранить память о героях как важный элемент общественного сознания, чтобы их именами гордились будущие поколения, а их подвиги служили вечным напоминанием о силе духа и единстве народа.

Список литературы

1. Башкирская энциклопедия. В 7 т. Т. 1–7. Уфа, Гилем, 2005–2011.
2. Галиакберов, М.Н. История подвига: служба, ответственность, патриотизм. Уфа, Башкирское издательство, 2022.
3. Казанцев, П.Г. Герои земли башкирской: биографии и подвиги. Уфа, Китап, 2021.
4. Карасбаева, З.Г. Профессионализм и самоотдача: воспоминания о сложных днях. Стерлитамак, РимПечать, 2023.
5. И.В. Современные герои Башкортостана: взгляд на подвиги земляков. Уфа, Звезда Башкирии, 2022.
6. Газета Башкортостан («Герои среди нас»). Выпуск 42 (март 2022 года).
7. Беляев, И.П. Стратегическое значение Башкортостана в национальной безопасности. Уфа, Башкирское издательство, 2021.
8. Галин, С.А. Экономические ресурсы Башкортостана в оборонной стратегии. Уфа, Прогресс, 2021
9. Ямов, В.П. Социальные программы и поддержка семей военнослужащих в Башкортостане. Уфа, Башкирское книжное издательство, 2023.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ. СУДЬБЫ СПОРТСМЕНОВ

Андреева А.А.

*Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения
Санкт-Петербург, Россия*

Актуальность. Тема Великой Отечественной войны остается актуальной и на сегодняшний день. Празднуется не только день Победы, но еще и снимается кино, выпускается литература, проводятся выставки. Каждый день можно узнать что-то новое о героях и событиях ВОВ, гордясь своей страной еще больше, чем прежде. Великая Отечественная война оставила глубокий след в истории России и всего мира. Она не только изменила политическую карту, но и затронула судьбы миллионов людей, включая спортсменов, которые стали символами мужества и стойкости. В этой статье мы рассмотрим, как война повлияла на спортивную жизнь в СССР и как судьбы спортсменов вписались в историческую память о Великой Отечественной войне.

Цель исследования заключается в анализе влияния Великой Отечественной войны на судьбы спортсменов СССР, а также в изучении их роли в формировании исторической памяти о войне. Исследование направлено на выявление ключевых аспектов жизни спортсменов во время и после войны, а также на понимание их вклада в патриотическое воспитание общества.

Методы исследования. Для достижения поставленной цели были использованы следующие методы:

- Историко-аналитический метод – для анализа архивных материалов, документов и воспоминаний участников войны.
- Сравнительный метод – для сопоставления судеб различных спортсменов и их вклада в спортивную жизнь страны.
- Контент-анализ – для изучения публикаций в СМИ и литературе о спортсменах военного времени.

Результаты исследования. Спорт в СССР всегда играл важную роль в жизни общества. Он был не только средством физического воспитания, но и инструментом пропаганды. В преддверии войны многие спортсмены достигли значительных успехов на международной арене, становясь гордостью страны. Однако с началом войны спортивные соревнования были приостановлены, а многие атлеты ушли на фронт.

Многие известные спортсмены стали солдатами и офицерами Красной Армии. Они сражались на передовой, проявляя героизм и самоотверженность. Например, олимпийский чемпион по боксу Николай Королев (рисунок 1) стал участником боевых действий. Его подвиги вдохновляли не только товарищей по оружию, но и гражданский народ. Спортсмены не только воевали, но и работали в тылу. Многие из них занимались производством оружия, медицинской помощью или обучением молодежи. Это подчеркивало единство народа в борьбе против общего врага.

Николай Королев родился в 1917 году в Москве. С детства увлекался спортом. В 16 лет друзья Королева привели его в боксерский зал, где он в итоге и остался. Как отмечал сам Николай, после первой тренировки он хотел забросить эту идею, так как крепко получил во время спаррингов. Но перспективу мощного Николая Королева заметил Иван Богаев, который стал тренировать юношу. Позже Королев поступил в техникум физической культуры при Парке культуры и отдыха имени Сталина и стал тренироваться у Константина Градополова, а затем у Аркадия Харлампиева – двух выдающихся советских наставников.



Рисунок 1 – Николай Королев

Будучи уже титулованным спортсменом, в 1939 году Королев стал курсантом школы летчиков-истребителей, где с ним произошла неприятная ситуация: во время одного из прыжков с парашютом он сильно повредил стопу, которая в итоге так и не зажила окончательно. Николай был вынужден оставить курсантское дело, а с началом войны эта травма не позволила ему попасть в армию и отправиться на фронт – забраковала медкомиссия. Тем не менее Королев был настойчив и все же оказался на войне: он попал в партизанский отряд «Митя», которым командовал Дмитрий Медведев. Отряд состоял в основном из спортсменов и занимался разведкой. Николай Королев неоднократно проявлял смелость и героизм во время войны, но одна история была особенной.

Отряд «Митя» попал под обстрел, и Медведев получил серьезное ранение. Королев спасал раненого командира, выводил его из-под обстрела, но в итоге наткнулся на немцев. Николай не придумал ничего лучше, чем положить раненого Медведева, а самому сделать вид, будто сдается в плен.

Немцы отвели его в свое укрепление, где Королев уже начал импровизировать. Николай по-боксерски потушил свет двум противникам, после чего бросил гранату. Взрыв задел и самого Королева, который получил контузию и был отправлен в Москву в госпиталь вместе с Медведевым.

Ранение не позволило больше Николаю вернуться на фронт, хотя и в этот раз он рвался в бой. Но Королева оставили в тылу, где он мог принести не меньше пользы в военно-спортивной подготовке населения. С 1942 года Николай снова стал боксировать и выступать на турнирах. У него появился новый принципиальный соперник – Андро Навасардов. Боксеры встречались между собой 10 раз, в семи победа доставалась именно Королеву.

За свою карьеру Николай девять раз становился чемпионом СССР и четыре раза выигрывал звание абсолютного чемпиона СССР. Продолжил боксировать Королев и в послевоенные годы, в том числе выезжал на турниры в Хельсинки и Прагу, где становился победителем. Удивительно, но слава о Королеве долетела даже до США, где узнали про его достижения и предложили ему провести бой с легендарным Джо Луисом.

«Предложили именно американцы. В боксерских журналах США довольно подробно освещались поединки и лучших боксеров-любителей. В послевоенные годы советская боксерская федерация не имела контактов ни с профессионалами, ни даже с Международным олимпийским комитетом. Тем не менее об успехах боксера Королева хорошо было известно даже в США, а к спортивным успехам популярности ему добавляло участие в военных операциях. Так что американцы с большим энтузиазмом пытались пригласить Королева в США. Но дело в том, что после боя против Джо Луиса или с любым другим профессионалом АИБА (Международная федерация любительского бокса) лишила бы отца права выступать на Олимпиадах. А он этого больше всего хотел. Еще в 1949 году отец уверенно выиграл звание чемпиона СССР, победив в финале литовца Шоцикаса. В 1951 году, в возрасте 34 лет он ему же уступил в очень упорной борьбе, и на первую (для нашего спорта) Олимпиаду поехал именно Шоцикас. Отец из-за этого, как я поняла, переживал сильнее, чем от несостоявшегося боя с профессионалами», – делилась воспоминаниями дочь Николая Королева Надежда.

Николай Королев умер в 1974 году. Один из самых успешных боксеров военных лет был уникальной личностью. Начав заниматься спортом лишь в 16 лет, он достиг небывалых высот. При этом Королев постоянно хотел развиваться и в других направлениях: пробовал себя в авиации и очень любил технику. Королев имел сильный характер, который проявлял не только в ринге, но и в боевых действиях, за что был удостоен Ордена Красного Знамени.

После окончания войны спорт вновь стал важной частью жизни общества. Восстановление спортивной инфраструктуры и проведение соревнований помогли людям отвлечься от ужасов войны и восстановить дух нации. Спортсмены, вернувшиеся с фронта, продолжили свои карьеры, многие из них добились новых высот. Однако память о войне оставалась с ними навсегда. Многие атлеты использовали свои достижения для того, чтобы увековечить память о погибших товарищах и донести до будущих поколений

важность патриотизма и единства. С течением времени память о спортсменах Великой Отечественной войны стала частью национальной идентичности России. В музеях, на памятниках и мемориалах можно увидеть имена тех, кто отдал свою жизнь за Родину или проявил героизм на фронте. Современные спортивные мероприятия часто посвящаются памяти тех, кто сражался за свободу страны. Это позволяет не только почтить их память, но и воспитать у молодежи чувство гордости за свою историю.

Выводы. Великая Отечественная война оказала значительное влияние на судьбы спортсменов СССР, которые стали символами мужества и патриотизма. Их истории вписаны в историческую память народа и служат важным элементом национальной идентичности. Изучение судеб спортсменов военного времени позволяет глубже понять не только саму войну, но и ее последствия для общества.

Таким образом, исследование судьбы спортсменов в контексте Великой Отечественной войны подчеркивает важность сохранения исторической памяти и воспитания патриотизма у будущих поколений. Память о героях спорта должна жить в сердцах людей как напоминание о том, что спорт – это не только соревнования, но и важная часть культурного наследия страны.

Список литературы

1. Статья Игоря Некрасова «Удивительная история Николая Королева» URL: <https://www.championat.com/boxing/article-5445552-nikolaj-korolyov-boksyory-voennyh-vremyon-biografiya-boksyora-nikolaya-korolyova-istoriya-zhizni-sovetskij-boksyor.html>

ЖЕНЩИНЫ-СПОРТСМЕНКИ НА ФРОНТЕ И В ТЫЛУ В 1941-1945 ГГ.

*Анисимова К.В., Галеев В.Э., Раков В.О.
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. Изучение роли женщин-спортсменок в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) представляет значительный интерес для исторической науки, гендерных исследований и истории спорта. В условиях тотальной мобилизации женщины не только заменили мужчин в промышленности и сельском хозяйстве, но и активно участвовали в боевых действиях, используя физическую подготовку, полученную в спорте. Несмотря на возрастающее внимание к вкладу женщин в победу, их спортивная деятельность на фронте и в тылу остается недостаточно исследованной.

Цель исследования. Выявить вклад женщин-спортсменок в оборону страны и поддержание трудовой мотивации в тылу в период Великой Отечественной войны, а также проанализировать влияние физической подготовки на эффективность выполнения боевых и трудовых задач.

Методы исследования. В работе использовался анализ литературы.

Результаты исследования и их обсуждение. Великая Отечественная война стала временем, когда женщины не только встали на защиту Родины, но и проявляли себя как умелые и выносливые бойцы. Особую роль сыграли спортсменки, чья физическая подготовка, дисциплина и навыки оказались бесценными на поле боя [4].

Точное количество женщин-спортсменок, участвовавших в ВОВ, установить сложно из-за фрагментарности архивных данных. Однако анализ документов Центрального архива Министерства обороны (ЦАМО), приказов о награждениях и материалов спортивных обществ позволяет составить общую картину (таблица 1).

Таблица 1 – Статистика участия женщин-спортсменок в ВОВ

Категория	Подкатегория	Кол- во (чел.)	Примечание
По видам спорта	Легкая атлетика	3200	Бег, метание, прыжки
	Лыжные гонки	2800	Включая биатлон
	Стрельба (пулевая, стендовая)	1500	Снайперская подготовка
	Плавание, гребля	850	Разведка, переправы

	Гимнастика	700	Акробатика, реабилитация
	Другие виды (бокс, борьба и др.)	400	
	Снайперы	1200	800 – с разрядами
	Разведчицы	950	Лыжницы, легкоатлетки
По родам войск	Летный состав	380	28 мастеров спорта
	Мед. Инструкторы с физподготовкой	2300	ЛФК, гимнастика
	Тыловые подразделения	5000	Заводы, колхозы
	Москва и Московская обл.	2100	
По регионам	Ленинград	1800	Включая блокадный период
	Урал	1200	
	Сибирь и Дальний Восток	800	

Таблица демонстрирует, что наиболее востребованными были навыки лыжниц, стрелков и легкоатлетов. Географически больше всего спортсменов мобилизовали из крупных городов – Москвы и Ленинграда. Стоит отметить, что данные приблизительны из-за частичной утраты архивов, реальные цифры могут быть на 20-30% выше за счет неучтенных физкультурниц и женщин с неподтвержденной спортивной активностью до войны.

Физическая закалка спортсменов позволяла им выдерживать тяжелые условия фронта: марш-броски с полной выкладкой, ночные переходы, ранения. Их присутствие в подразделениях не только повышало боеспособность, но и укрепляло дух солдат.

Многие из них стали снайперами, используя меткость, отточенную в довоенных стрелковых секциях. Например, Алия Молдагулова, до войны увлекавшаяся пулевой стрельбой, уничтожила десятки вражеских солдат, прежде чем героически погибла в бою. Разведчица, Зоя Космодемьянская, занимавшаяся лыжным спортом, преодолевала десятки километров по заснеженным лесам, выполняя опасные задания в тылу врага [3].

Но, пожалуй, самым ярким примером стали летчицы. Лидия Литвяк, мастер спорта по планеризму, стала одной из лучших женщин-истребителей в истории, сбив 12 вражеских самолетов. Ее выносливость и реакция, выработанные в аэроклубах, не раз спасала ей жизнь в воздушных боях [2].

В то время как одни женщины сражались на передовой, другие ковали победу в тылу. Спортсменки, работавшие на заводах и в колхозах, показывали невероятную производительность. Их выносливость, выработанная годами тренировок, позволяла трудиться по 12-14 часов в сутки, выполняя нормы за двоих.

На Уральском танковом заводе, например Валентина Терешкова (будущая первая женщина-космонавт, а тогда – работница текстильной фабрики и парашютистка) вместе с другими спортсменками организовывала физкультурные пятиминутки прямо у станков. Эти короткие разминки помогали рабочим сохранять силы и концентрацию.

Спортсменки внесли огромный вклад и в восстановление здоровья бойцов. Многие из них, имея опыт тренерской работы, стали инструкторами по лечебной физкультуре в госпиталях.

Зинаида Камнева, до войны – чемпионка по гимнастике, разработала комплексы упражнений для раненых, помогая им быстрее вернуться в строй. В воинских частях женщины-спортсменки обучали бойцов рукопашному бою, преодолению полосы препятствий, метанию гранат.

Особую роль играли лыжницы и пловчихи, которые готовили диверсионные группы к действиям в сложных условиях. Их умение ориентироваться на местности и выживать в экстремальных ситуациях не раз спасло жизнь разведчикам [1].

Выводы. Женщины-спортсменки проявили себя на всех фронтах – и в прямом, и в переносном смысле. Их сила, выносливость и дисциплина, закаленные в мирное время, стали оружием в борьбе за победу. Они не только воевали и трудились, но и поддерживали дух народа, доказывая, что даже в самые темные времена, спорт остается символом жизни и сопротивления.

Их подвиг – это не просто страница истории, а урок мужества, актуальный и сегодня.

Список литературы

1. Аржаков В.В. Спортсменки – защитницы Родины / Аржаков В.В., Шеховцов Р.А. // Сборник статей итоговой научной конференции военно-научного общества военного института физической культуры за 2019г. – г. Санкт-Петербург – 2020г. – стр.13-15
2. Арустамова А.А. Подвиги Литвяк Лидии Владимировны / Арустамова А.А., Дзюбан В.В. // Актуальные проблемы современной России: психология, педагогика, экономика, управление и право – №9 – г. Москва – 2022г. – стр.86-90
3. Левин В.И. Зоя Космодемьянская – первый герой советского союза – женщина в Великой Отечественной Войне / Левин В.И. // Великий подвиг народа по защите отечества: вехи истории – Г. Екатеринбург – 2020г. – стр.333-340
4. Слизович С.С. Боевые подвиги спортсменов и физкультурников на фронтах великой отечественной войны / Слизович С.С. // Этих дней не смолкнет слава: материалы Республиканской студенческой военно-научной конференции, посвященной дню Победы в Великой Отечественной Войне – г. Гродно – 2014г. – стр.170-174

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ. СУДЬБЫ СПОРТСМЕНОВ

Балдикова М.О., Салимов А.М.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма,
Казань, Россия*

Актуальность. 80 лет назад завершилась Великая Отечественная война. Советский народ при поддержке союзников одержал полную и безоговорочную победу над нацистской Германией. Великая Отечественная война оказала глубокое влияние на все сферы жизни общества в СССР. В кровопролитных боях за Родину сражались люди разных профессий: учителя, врачи, писатели... Безусловно, немалый вклад для достижения победы над фашизмом внесли выдающиеся атлеты и спортсмены. Актуальность данной статьи заключается в исследовании судеб спортсменов в период Великой Отечественной войны. Это исследование позволит глубже понять и оценить вклад спортсменов в общую победу над врагом.

Цель исследования. Основная цель написания данной статьи – исследование роли спортсменов в период Великой Отечественной войны. Понимание того, как военные события повлияли на судьбу спортсменов, на их жизнь и карьеру. На основе анализа литературных источников о Великой Отечественной войне, показать высокие воинские качества спортсменов и физкультурников СССР.

Методы исследования

1. Анализ источников и литературы для получения наиболее полного представления о судьбах спортсменов в период Великой Отечественной войны.

2. Использование сравнительного анализа для понимания как военные события повлияли на жизнь спортсменов, их карьеру.

3. Так как статья рассматривает исторические события и процессы, связанные с участием спортсменов в Великой Отечественной войне, будет использован исторический анализ, который поможет проанализировать роль спорта в обществе того времени, влияние военных событий на спортивную жизнь.

Результаты исследования и их обсуждение. Спорт, физическая культура и здоровый образ жизни занимали важное место в жизни каждого гражданина Советского Союза. После Октябрьской революции 1917 года спорт стал рассматриваться как важный элемент физического воспитания и социалистического образования граждан. Уже 20-е годы XX века возникают первые советские спортивные объединения такие как «Спартак», «Динамо», которые возглавлял Высший совет физической культуры позже переименованный в Комитет по физической культуре и спорту. В 1930-е годы формируется система в которой спорт стал частью государственной политики. Спорт и физическая культура активно пропагандировались как средство формирования здорового поколения. Именно поэтому физическая культура стала обязательной у воспитанников детских садов, учащихся школ, студентов

институтов, работающего населения и пенсионеров. Также в 30-е годы XX века в СССР был введен физкультурный комплекс готов к труду и обороне (ГТО), который сыграл большую роль в патриотическом и военнофизическом воспитании советской молодежи. В предвоенные годы в СССР проводилась большая работа по военнофизической подготовке населения.

22 июня 1941 года фашистская Германия без всякого объявления войны напала на территорию Советского Союза и именно с этого момента жизнь советских граждан разделилась на до и после. На защиту своей Родины встали люди разных возрастов, национальностей и профессий. С первых дней войны советские спортсмены и физкультурники ушли добровольцами на фронт. Они были хорошо подготовлены ко всем трудностям и тяготам войны. Физическая закалка спортсменов, их спортивное мастерство, мужество и высокий патриотизм помогали спортсменам на фронте. Спортсменам доверяли самые ответственные и сложные задачи, которые требовали стойкости, храбрости и решительности. Спортсмены становились умелыми разведчиками, танкистами, снайперами, летчиками... Рассмотрим же судьбы некоторых из них.

Виктор Чукарин – советский спортсмен с непростой судьбой. В 19 лет он стал чемпионом Украины и заслуженным мастером спорта Советского Союза по спортивной гимнастике, а в 20 лет ушел добровольцем на фронт. Он служил в артиллерийской части 1044-го стрелкового полка. В результате тяжелого ранения в голову и контузии, полученных осенью 1941 года, он попал в плен к немцам. Всего в период с 1941 по 1945 год он сменил 17 концлагерей, в том числе Бухенвальд. В начале мая 1945 года Чукарин едва не погиб, но чудом остался жив: его вместе с другими заключенными концлагеря, находившимся в северной части Европы, погрузили на баржу, которую собирались затопить. Но исполнить задуманное не удалось и баржу оставили в Балтийском море, которую потом обнаружил английский сторожевой корабль. После возвращения с фронта Чукарин был настолько истощен, что весил всего 40 килограммов. В скором времени Виктор окреп, возобновил тренировки и вновь обрел спортивную форму. В 1946 году он принял участие в чемпионате СССР по спортивной гимнастике, а в 1948 году стал его победителем. В 1952 году отправился на Олимпийские игры в Хельсинки, где выиграл 4 золотые и 2 серебряные медали. К 1954 году спортсмен получил статус трехкратного чемпиона мира, после Олимпиады в Мельбурне стал первым семикратным олимпийским чемпионом. В 1957 году был награжден орденом Ленина.

Леонид Мешков – советский ватерполист и пловец, заслуженный мастер спорта. В начале 1941 года Леонид находился на пике своей спортивной карьеры. Он впервые за всю историю плавания установил три мировых рекорда в плавании брассом и три рекорда СССР в кроле, которые превышали европейские показатели. Но уже в июне 1941 года все это перестало иметь значение. Леонид отправился на фронт, где служил в подразделении разведчиков под Ленинградом. В ночь на 3 августа 1941 года Мешков, сам получивший тяжелое ранение в руку, проявил мужество и самоотверженность, спасая своего раненого товарища, проплыв с ним через реку Луга. За этот героический поступок Леонид был награжден Орденом Славы 3-й степени. После длительного восстановления ему

запретили не только продолжать воевать, но и возвращаться в спорт. Но Мешков вопреки запретам врачей начал самостоятельно восстанавливаться и точно для себя решил одно – не смотря ни на что он вернется в большой спорт. И уже летом 1943 года он возобновил участие в соревнованиях.

Любовь Кулакова – советская лыжница и горнолыжница, трехкратная чемпионка СССР по лыжным гонкам. Заслуженный мастер спорта СССР. Когда началась Великая Отечественная война Любовь ушла добровольцем на фронт. Она вступила в вооруженные силы, была лыжником-инструктором отдельной мотострелковой бригады. Весной 1941 года ее перенаправили к партизанам, где Любовь стала разведчицей. В боях под Смоленской областью, получив смертельное ранение осколком снаряда, девушка погибла. Кулаковой был 21 год. Она была посмертно награждена Орденом Отечественной войны 2-й степени. В Москве, на стадионе «Локомотив» ей был установлен памятник.

Выводы. В данной статье мы рассмотрели важную тему, которую обсуждают не многие. На уроках истории всегда рассказывают о врачах, учителях, музыкантах, говорят о том, какие подвиги они совершили и какой вклад внесли в победу над фашизмом. Несмотря на то, что о героическом участии советских спортсменов и физкультурников имеется немало опубликованных литературных источников, в большинстве случаев люди почему-то забывают говорить о том, какую роль сыграли спортсмены в годы Великой Отечественной войны. Спортсмены также внесли немалый вклад в победу, совершили большое количество подвигов, храбро сражались на поле битвы, проявляли героизм и мужество. Они всегда были готовы проявить смекалку в сложных и опасных ситуациях, где требовались не только стойкость и сила, но и быстрота реакции. Кто-то из них вернулся с войны и дальше продолжил свою спортивную карьеру, а кто-то героически погиб в кровопролитных боях за свою Родину.

Список литературы

1. Как знаменитые спортсмены стали легендами Великой Отечественной войны // sevastopol.su URL: <https://sevastopol.su/news/> (дата обращения: 09.03.2025).
2. Кулакова, Любовь Алексеевна // ru.ruwiki.ru URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/> (дата обращения: 09.03.2025).
3. Мешков, Леонид Карпович // ru.ruwiki.ru URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/> (дата обращения: 09.03.2025).
4. «Немцы стреляют по дому, а ты идешь и не замечаешь»: истории спортсменов-фронтовиков // sport-express.ru URL: <https://www.sport-express.ru/obshchestvo/reviews/velikaya-otechestvennaya-voyna-istorii-sportsmenov-frontovikov-pavla-harina-alekseya-komarova-vladimira-kuca-viktora-chukarina-nikolaya-koroleva-1924010/> (дата обращения: 09.03.2025).
5. Спорт в СССР // rusichsport.ru URL: <https://rusichsport.ru/blog/sport-v-sssr/> (дата обращения: 09.03.2025).
6. Саралаев, М.К. Спортсмены и физкультурники на фронтах Великой отечественной войны (Посвящается 75-летию Великой Победы) / М. К. Саралаев // Вестник физической культуры и спорта. – 2020. – № 1(26). – С. 180-186. – EDN VEYMCK.
7. Фронтовики-чемпионы. Легендарные советские спортсмены, прошедшие войну // aif.ru URL: <https://aif.ru/sport/person/> (дата обращения: 09.03.2025).
8. Чукарин, Виктор Иванович // ru.ruwiki.ru URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/> (дата обращения: 09.03.2025).

СУДЬБА СПОРТСМЕНОВ-ПАТРИОТОВ

Бартова Ю.Д., Алиуллов Р.Р.

Научный руководитель – к.соц. н., доцент

Щигорцова Е.С.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. На сегодняшний день тема войны является самой что ни есть злободневной. Каждый день на линию фронта привлекают молодых парней, семейных граждан и великих спортсменов, которые даже не задумавшись отдают жизнь Родине. Такие случаи требуют особого внимания и осмысления на фоне глобальных политических и социальных процессов. Спортсмены, как символы силы, мужества и духа, часто оказываются в центре общественного внимания, и их участие в военных конфликтах, особенно когда они становятся жертвами войны, затрагивает важные вопросы о роли личности в истории, ценности человеческой жизни и цене победы. Изучение этой темы позволяет раскрыть сложные и многослойные аспекты взаимодействия спорта и политики, а также дает возможность осмыслить, как война влияет на судьбы людей, имеющих высокий общественный статус и значимость для страны. Такое исследование может помочь лучше понять, каким образом эти трагические события становятся частью национальной памяти и культуры, а также обратить внимание на важность мирных инициатив в современной политической и социальной жизни.

Цель исследования: определить спортсменов-героев и их судьбу, принявших участие в войнах.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, исторических источников, материалов, предоставляемых средствами массовой информации (СМИ). Был проведен сбор данных об участии отечественных спортсменов различных видов спорта в войнах.

Результаты исследования и их обсуждение. У спортсменов разные причины прихода на войну: кого-то мобилизовали, кто-то пришел по собственной воле. Но все они готовы рискнуть отдать жизнь за свою Родину. Так и рисковали, гибли, но отстаивали честь нашей страны России. Как рассуждают авторы Роганов О.А., Воронцов П.Г. и Шебалина Л.Г. (2016) о важности спорта в жизни государства: в нынешних условиях стали размываться значимые для человека нравственные законы и ценности, что привело к кризису личностных отношений, особенно в большом спорте, пагубно сказалось на состоянии психологии спорта как науки и практической дисциплины. Но все же отрадно видеть, что в массовом спорте, а также в физкультурно-оздоровительных практиках главные морально-нравственные качества, которые воспитывают в человеке физическая культура и спорт, не утратили своего значения [1].

Также многие авторы в своих статьях указывают на нравственное и патриотическое воспитание юного поколения в процессе физической и спортивной подготовки. Но параллельно этому идет тенденция смены

гражданства для участия на соревнованиях международного уровня (марафон Сардана Трофимова, теннис Андрей Рублев и Дарья Касаткина, легка атлетика Анжелика Сидорова) [2, 3].

Нами был проведен теоретический анализ и поиск данных о спортсменах и научных сотрудниках Республики Татарстан, которые приняли участие в СВО (специальной военной операции) на Украине (таблица 1). В данной таблице представлены далеко не все наши герои, их не счесть на страницах. Но это спортсмены и бойцы даже после полученных травм и ранений возвращались в спорт. А кто-то уже не вернется никогда, оставив память о себе.

Таблица 1 –Герои спорта в Республике Татарстан, принявшие участие в СВО

Вид спорта (деятельность)	ФИО	Судьба
Следж-хоккей	Тимур Панченко	Ранен
Футбол	Сергей Доноренков	Ранен
Карате	Дмитрий Григорьев	Вернулся в спорт
Баскетбол	Рустам Рахманкулов	Ранен
Лыжные гонки	Ильдар Карюков	Вернулся в спорт
Плавание	Дмитрий Усов	Героически погиб
Научный сотрудник «Поволжского ГУФКСиТ»	Артур Хисматуллин	Героически погиб
Научный сотрудник «Поволжского ГУФКСиТ»	Айрат Хусаинов	Героически погиб
Научный сотрудник «Поволжского ГУФКСиТ»	Сергей Петрунин	Героически погиб

На фотографии Дмитрий Усов, выпускник Поволжского университета физической культуры, связал свою жизнь с воинской обязанностью (рисунок 1). 03 марта 2022 году погиб в период прохождения военной службы, при участии в специальной военной операции на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики и Украины. За проявленные мужество и героизм Указом Президента Российской Федерации от 5 апреля 2022 года, награжден орденом «Мужества» (посмертно).



Рисунок 1 – Дмитрий Владимирович Усов
(выпускник 2016 года)

Также 29 января 2025 года в Поволжском университете физической культуры, спорта и туризма была открыта стена «Памяти героев», которая стала символом глубокой благодарности бойцам – выпускникам и сотрудникам вуза, отдавшим жизнь при защите Родины во время Специальной военной операции. В вечной памяти студентов, преподавателей, сотрудников Поволжского университета героями останутся выпускники и сотрудники Дмитрий Усов, Артур Хисматуллин, Айрат Хусаинов и Сергей Петрунин (рисунок 2).



Рисунок 2 – Открытие стены «Памяти героев»

Выводы. Поводя итоги исследования, посвященного спортсменам-героям Татарстана, которые приняли участие в специальной военной операции (СВО), следует подчеркнуть значимость их жертвенности и патриотизма. Эти спортсмены, оставившие спортивную карьеру ради защиты своей Родины, олицетворяют не только физическую силу, но и моральную стойкость, готовность к самопожертвованию во имя высоких идеалов. Их подвиг становится ярким примером того, как спорт и военная служба могут пересекаться, а личности, привыкшие к преодолению трудностей на спортивных аренах, способны

проявлять мужество и в условиях войны. Погибшие герои Татарстана навсегда останутся в памяти людей как символы патриотизма и жертвенности, вдохновляя будущие поколения на верность Родине и осознание важности мира.

Список литературы

1. Роганов О.А., Воронцов П.Г., Шебалина Л.Г., Эртель В.А. Патриотизм и развитие волевых качеств молодежи в спортивно-оздоровительной деятельности вуза / О.А. Роганов, П.Г. Воронцов, Л.Г. Шебалина, В.А. Эртель // Философия образования. – 2016. – N 6. – С. 151-161
2. Скуридин О.А. Патриотические основания античного олимпизма: философско-культурологический анализ скульптурных образов олимпийских атлетов // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. ЛН Толстого. – 2021. – №. 3 (39). – С. 136-148
3. Темирханов С.А., Каипбекова С.В. Нравственное и патриотическое воспитание молодежи в сфере физической культуры и спорта // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы || Всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары. – 2023. – С. 237-240

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ: РОЛЬ И СУДЬБЫ СОВЕТСКИХ СПОРТСМЕНОВ

Будников М.А., Фатхуллина Н.Х.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. На сегодняшний день память о Великой Отечественной войне является одним из главных приоритетов гражданского воспитания. Война – страшное слово, при произношении которого всегда перед глазами горе, слезы, утрата и смерть. Великая Отечественная война унесла жизни миллионов людей разных наций, включая наших великих спортсменов.

Проблема нашего исследования заключается в ответе на вопрос: «Какова роль и судьба советских спортсменов в годы Великой Отечественной войны?».

Анализ жизни советских спортсменов. В период Великой Отечественной войны все советские спортсмены оказались на передовой борьбы с фашизмом. Многие заслуженные спортсмены добровольно ушли на фронт, а также были призваны в армию с момента начала войны. Закаленный характер, мужество, дисциплинированность, физическая выносливость помогали бойцам-спортсменам решать вопросы в экстремальных условиях.

Ярким примером мужества во время войны стал заслуженный тренер СССР, советский легкоатлет (метание копья и гранаты) – Алексеев Виктор Ильич (27.08.1914 – 12.07.1977) (рисунок 1). Он является 6-кратным чемпионом СССР, 5-кратным рекордсменом СССР (1936-1947 гг.). Алексееву В.И. присвоено звание «Заслуженный мастер спорта СССР» за подготовку более 6-ти тысяч бойцов для Красной Армии и Военно-морского флота. Он внес огромный вклад в развитие спорта в военное и послевоенное время. Его учениками было завоевано 17 олимпийских медалей, 53 медали достоинства соревнований международного уровня, 375 медалей Чемпионатом СССР, а также установлен 51 мировой рекорд.



Рисунок 1 – Алексеев Виктор Ильич

Не менее примечательна судьба заслуженного тренера СССР по боксу – Островерхова Виталия Андреевича (19.07.1923 – 07.05.1995) (рисунок 2). В 1941 году он ушел на фронт добровольцем. Был командиром роты разведки. В послевоенное время Островерхов В.А. является одним из выдающихся тренеров по боксу. Он тренировал в московском «Спартаке».



Рисунок 2 – Островерхов Виталий Андреевич

Особое место в истории войны играет один из сильнейших советских бегунов на средние и длинные дистанции – Ермолаев Григорий Павлович (20.04.1911 – 10.02.1982) (рисунок 3). Летом 1941 года Ермолаев ушел на фронт добровольцем. Едва поступив на военную службу, он удивил всех своим выдающимся спортивным талантом. Григорий был признан одним из лучших воздушных стрелков и радистом, который вел службу в 1869 – й бригаде Военно-воздушных сил РРКА. В декабре 1942 он был тяжело ранен в обе ноги. Демобилизован в мае 1943 года.



Рисунок 3 – Ермолаев Григорий Павлович

Невозможно не оценить вклад отечественного чемпиона, кандидата педагогических наук, заслуженного мастера спорта – Николая Александровича Панина-Коломенкина (08.01.1872 – 19.01.1956) (рисунок 4). Его заслуги не заканчиваются только на фигурном катании. Он участвовал на соревнованиях

по теннису, гребле, легкой атлетике, стрельбе и велосипедному спорту. С началом Великой Отечественной войны фигурист и тренер Николай Александрович Панин-Коломенкин самоотверженно встал на защиту Родины. Он активно трудился инструктором по подготовке бойцов партизанских отрядов, передавая свои знания и опыт будущим разведчикам.

В феврале 1942 года, в тяжелейший период блокады Ленинграда, Н.А. Панин-Коломенкин был эвакуирован из осажденного города. Однако его связь с родным Ленинградом оставалась неразрывной. В 1945 году, после окончания войны, он вернулся в город на Неве, чтобы продолжить свою деятельность и внести вклад в восстановление спортивной жизни страны.



Рисунок 4 – Панин-Коломенкин Николай Александрович

Во время войны никто не мог остаться в стороне. Спортивные школы, клубы были преобразованы в военные формирования, организации активно помогали в обороне нашей страны. Несмотря на страшные муки, холод и голод наши спортсмены участвовали на соревнованиях, поднимая командный дух населения. Их самоотверженность и характер стали символом того, что даже в самые трудные времена жизнь не останавливается. Тем самым, они вселяли веру в каждого, что победа будет за ними.

Не перечислить, сколько спортсменов погибло на полях во время Великой Отечественной войны, и не вернулось домой. На сегодняшний день, память об этих героях имеет особое значение. В каждом регионе/городе проводятся турниры и соревнования, посвященные их памяти.

Вывод. Судьбы советских спортсменов в годы Великой Отечественной войны – это яркий пример безграничного мужества, стойкости и патриотизма. Несмотря на признанные достижения в спорте, многие из спортсменов добровольно ушли фронт и старались во благо страны. К сожалению, война оборвала жизни многих знаменитых и талантливых спортсменов, но их подвиги остались в памяти народа как символ самоотверженности и героизма. Спортсмены, которым удалось выжить после войны, внесли огромный вклад в возрождение советского спорта. Судьбы советских спортсменов – это большая история о том, что спорт объединяет людей, учит их быть сильными не только физически, но и духовно.

Список литературы

1. Арсланбекова Э.М. Физическая культура и спорт в годы Великой Отечественной войны // Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина. Екатеринбург, 2020. С. 25-31.
2. Дорохова Ю.В., Ермолаева О.А., Формирование патриотизма в молодежной среде (на материалах социологических исследований в г. Орле) // Среднерусский вестник общественных наук. – 2014. – №4. – С. 7-17.
3. Иванов С.В. Победа, которая не забывается [Электронный ресурс]. Красноярский рабочий. Режим доступа: <http://www.krasrab.com/>.

О ВКЛАДЕ ЖИТЕЛЕЙ И УРОЖЕНЦЕВ УЛЬЯНОВСКА В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ

Бузерова У.В., Салимов А.М.
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия

Введение. В июне 1941 года жизнь каждого человека в СССР изменилась навсегда. Независимо от нахождения города или села: в тылу или на линии фронта, было введено военное положение. Жители Ульяновского края, относившегося тогда еще в Куйбышевской области, полностью изменили свой уклад жизни, посвятив свое время войне. В годы Великой Отечественной войны трудящиеся Ульяновской области внесли огромный вклад в дело Победы над фашистской Германией. Под лозунгом «Все для фронта, все для Победы!» они трудились на заводах и фабриках, в колхозах и совхозах. В рядах доблестной Красной армии сражались тысячи ульяновцев, которые воевали за независимость нашей Родины.

Актуальность: тема роли жителей Ульяновской области в Великой Отечественной войне является важным аспектом, позволяющим глубже понять вклад регионов в общую победу и сохранить память о героизме народа в военных условиях.

Цель: собрать и обобщить разрозненный материал о вкладе жителей Ульяновской области в победу.

Для реализации данной цели мною были поставлены следующие задачи:
изучить материалы газет, интервью, литературных источников с целью составить представление и систематизировать знания о роли жителей Ульяновской области в годы войны;

обобщить материал об экономических изменениях в Ульяновской области во время Великой Отечественной войны;

сделать выводы о влиянии вклада жителей Ульяновской области в победу в Великой Отечественной войне.

Роль Ульяновска в тылу. 268 тысяч ульяновцев сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Некоторые прошли всю войну, остальные жители области помогали фронту, прикладывая все силы для достижения победы. В 1941 году провинциальный Ульяновск сильно изменился, став одним из центров эвакуации людей, предприятий, учреждений и организаций. За лето-осень 1941 года в Ульяновск были эвакуированы 15 промышленных объектов, которые положили начало ряду современных предприятий.

В годы войны остро стояла проблема нехватки патронов, так как большинство патронных заводов были уничтожены. С самого начала войны Ульяновский патронный завод им. Володарского, являвшийся одним из крупнейших патронных заводов, поставлял фронту патроны. Около 80% всех патронов произвел этот завод, что внесло большой вклад в победу. В обиход вошло выражение «Каждый третий патрон на фронте был ульяновским». Сразу

после начала войны была организована противовоздушная оборона моста через Волгу, которая имела огромное военно-стратегическое и экономическое значение, несмотря на то, что Ульяновск находился в тылу. Для установки зенитного орудия было выбрано здание на самой высокой точке берега, с крыши которого открывается широкий обзор на мост. Данное здание до сих пор стоит в центре Ульяновска, в нем располагается Ульяновская областная филармония.

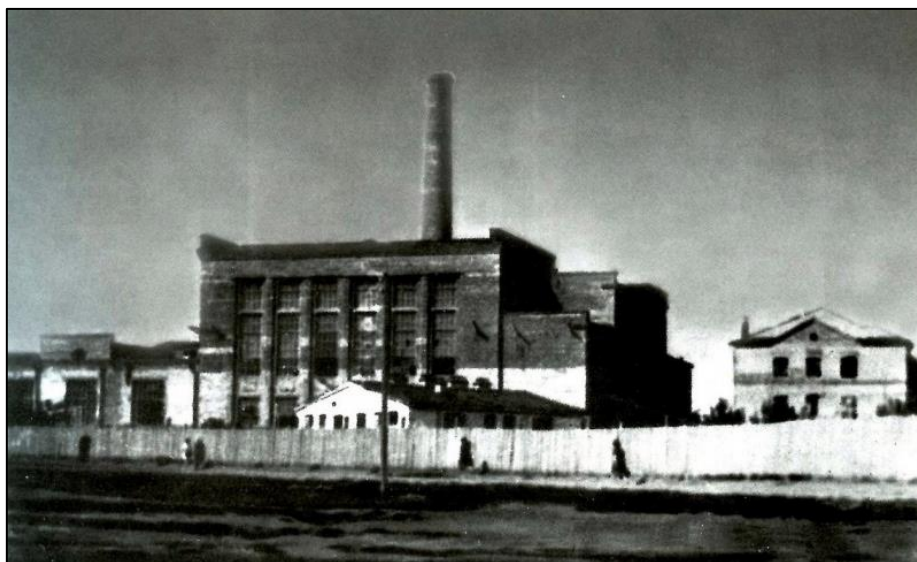


Рисунок 1 – Патронный завод. 1942 год

Не только заводы тяжелой промышленности работали в области. В Ульяновском крае к началу войны работало 8 суконных фабрик, производивших обмундирование для солдат. Говорили даже, что каждая четвертая шинель была сшита на суконных фабриках Ульяновска. Шинельное сукно производили фабрики. На швейных предприятиях города и области за годы войны было сшито 4 миллиона шинелей. Многие другие виды продукции для армии, такие как носилки, патронташи, маскхалаты, вещевые мешки также производились.

Школьники также оказывали помощь фронту. Танкист В. Грибков 27 января 1943 года в письме выразил благодарность за оказание помощи фронту ученице Араповской неполной средней школы Сурского района Фроловой Тамаре, которая внесла 7000 руб. на постройку танка: «Я только что получил новенький танк под названием «Тамара Фролова», поэтому шлю тебе пламенный привет от всего экипажа нашего танка. Знай, Тамара, что деньги твои не пропали даром, они способствуют победе над врагом». Работники культурных центров внесли свой вклад наряду с остальными. Поддержание морального духа играло большую роль. Они также оказывали помощь раненым и фронтовикам. Около 1500 концертов было дано творческими работниками и артистами театра в воинских частях и госпиталях за годы войны.

Подвиги ульяновцев на фронте. Оборона Брестской крепости стала одним из самых значительных подвигов, поскольку ее защитники ранним утром 22 июня 1941 года первыми вступили в неравный бой с немецкими войсками. Германское командование рассчитывало на быструю капитуляцию крепости,

однако эти надежды не были оправданы. Немецкая армия столкнулась с ожесточенным сопротивлением бойцов Красной Армии, численно значительно уступавших противнику. Немецкие войска стремились прорваться к цитадели – главному укреплению, находящемуся на Центральном острове, доступ к которому осуществлялся через так называемые Тереспольские ворота. Именно они стали целью основного удара противника. Оборону Тереспольского моста через реку Буг возглавлял Алексей Наганов. Участник обороны Брестской крепости танкист А. Чернов вспоминал: «Наш танк, помогая группе Наганова, вертелся, как юла, поворачивая ствол пулемета туда, где создавалась наибольшая опасность для бойцов, оборонявших мост. Сам Наганов то и дело появлялся то в одном, то в другом месте обороны, и в первую очередь там, где особенно тяжело приходилось бойцам, воодушевлял их своим присутствием». Лейтенант А.Ф. Наганов возглавил группу, защищавшую Тереспольские ворота, которые оказались на линии главного удара противника. Он вдохновлял, поддерживал своих бойцов, однако силы истощались. Один за другим защитники башни выходили из строя и вскоре А.Ф. Наганов остался единственным защитником. Продолжая борьбу с врагом, он укрылся в одном из помещений Тереспольской башни.

В период Великой Отечественной войны Ульяновская область принадлежала Приволжскому военному округу и находилась в глубоком тылу, удаленная на тысячи километров от фронтовых действий. В то же время немецкие разведывательные самолеты неоднократно достигали этой территории и соседних регионов. 4 октября 1942 года в небе над селами Баклуши и Муратовка Павловского района Ульяновской области был замечен немецкий самолет «Юнкерс-88». Его задачей было пересечь линию Пензенской железнодорожной ветки и следовать над ней до города Куйбышева, пролетая над важнейшим пунктом маршрута – мостом через Волгу. В годы Великой Отечественной войны этот регион играл ключевую роль, выступая основным связующим звеном между европейской частью страны, Уралом, Сибирью, Средней Азией и Казахстаном. Каждые 4–5 минут через него отправлялись поезда на Запад с горючим, боеприпасами, танками и орудиями для действующей армии, а в обратном направлении следовали составы с ранеными и техникой, нуждающейся в ремонте. На разведывательном самолете были установлены три мощных аэрофотоаппарата, которые использовались для съемки стратегически важных объектов советской обороны. Для перехвата и уничтожения противника с Сызранского аэродрома вылетел пилот 2-й авиаэскадрильи 802-го истребительного авиационного полка сержант Николай Шутов на МиГ-3. Николай был одним из самых талантливых молодых пилотов, успешно выполняя как боевые, так и учебные задания. Он совершил 27 боевых вылетов для перехвата самолетов-разведчиков. Вступив в бой с «Юнкерсом-88», он преследовал его до тех пор, пока не исчерпал все боеприпасы. Осознав, что бомбардировщик уходит, он решился на таран. Полностью используя вес своего истребителя, он врезался в вражеский фюзеляж, уничтожив противника, но сам при этом погиб.

Заключение. Ульяновская область сыграла большую роль в Великой Отечественной войне, продемонстрировав стойкость и сплоченность своего народа. Местные жители не только активно участвовали в трудовом фронте, но и оказывали поддержку солдатам, отправляя им продукты и необходимые вещи. Такие герои, как Николай Шутов, стали символами того, как каждый мог внести свой вклад в общее дело.

Партизаны из Ульяновска, действуя на фронте, обезвредили врага, создавая затруднения для германских войск. Коллективные усилия работников заводов обеспечили армию необходимой техникой, способствуя скорейшей победе. Медицина, подготовка врачей и медсестер также были важными аспектами, так как они спасали жизни раненым солдатам. Весь тыл региона работал как единый механизм, поддерживая фронт в любых условиях.

Вклад каждого человека в эти трагические и героические годы был неоценим и остается в памяти потомков. Ульяновская область благодаря своим жителям продемонстрировала дух патриотизма и самопожертвования. Память о них останется навсегда.

Список литературы

1. Анциферов, Г.В. Строители на просторах Симбирско-Ульяновского края. Кн. 2. «Промышленное строительство и рост экономики города». – Ульяновск : Печатная артель Федорова, 2011. – 204 с.
2. Вотинцев, А.С. В небе Ульяновска / А.С. Вотинцев, Г.Н. Федоров. – Саратов : Приволжское книжное издательство. Ульяновское отделение, 1984. – 96 с. : ил.
3. Историческое краеведение : учебное пособие для VII-IX классов общеобразовательных учреждений / под ред. Т.Б. Табардановой. – Ульяновск : Корпорация технологий продвижения, 2000. – 237 с. : ил.
4. Герои-ульяновцы в боях за Родину: краткий биографический словарь / ред. кол.: В.Л. Табакин и др. – Ульяновск: Дом печати, 2000. – 116 с.

ВКЛАД ЖИТЕЛЕЙ И ТРУДЯЩИХСЯ Г. ВОЛЬСКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Бутенко А.С.

Научный руководитель – к.и.н., доцент

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. 9 мая – особая и священная дата в истории России. 2025 год. Юбилейный год Победы. 80 лет торжества, боли, переживаний, воспоминаний. Великая Отечественная война советского народа против германского фашизма была самой жестокой из всех войн, когда – либо пережитых нашей Родиной. Это война явилась и тягчайшим испытанием и школой мужества. Неимоверные трудности легли на плечи советских людей, но они стойко перенесли все тяготы войны, героически сражаясь на фронте. В победу внесли неоценимый вклад не только воины на фронтах, но и жители трудящихся тыла, в том числе провинциальных городов, каким является мой родной город Вольск. Изучение вклада жителей города Вольска я считаю своим долгом для того, чтобы показать роль вольчан в победу Великой Отечественной войны.

Цель и задачи работы:

показать вклад вольчан в Победу нашего народа в Великой Отечественной войне:

- способствование нравственно-патриотическому воспитанию студентов;
- формирование и воспитание чувства патриотизма, уважения и любви к истории родного края, исторической памяти, уважения к старшему поколению;
- расширение кругозора в области истории своего края, краеведения;
- организация научно-исследовательской деятельности.

Вольск – это маленький уютный городок, Саратовской области, стоящий на берегу реки Волги. Вольск по-своему уникален, своеобразен. Самобытность придают ему его географическое положение, ландшафт. Очаровательная картина открывается с высоты птичьего полета. Весь город как на ладони – в овальной расписной чаше, уготованной самой природой. С трех сторон его окаймляет гряда меловых гор, покрытых лиственными и хвойными лесами. Вольск – это не просто столица цементников, как его часто называют, но и большой культурный центр. Кто побывает здесь, ознакомится с прошлым и настоящим города, тот не останется равнодушным к нему.

Методы исследования. Анализ источников и литературы для получения наиболее полного представления о том, как вместе со всей страной граждане Вольска внесли свой вклад в общее дело борьбы за честь, свободу и независимость нашей страны. Многие из них отдали жизнь во имя родной Отчизны, ради мира на земле. Когда началась Великая Отечественная война, военкоматы Вольска оперативно включились в работу. Десятки людей пришли в военный комиссариат с просьбой призвать их на военную службу. Из первых 276 заявлений 72 написали девушки и женщины. В первую неделю для

укомплектования войск было отправлено свыше 2 тысячи добровольцев и призвано по мобилизации около 3 тысяч человек. В Вольске формировалось несколько воинских соединений. Это 346-я стрелковая Дебальцевская дивизия, в состав которой вошли сотни жителей города и района. Многие вольчане воевали в составе 36-й механизированной бригады, 44-й стрелковый полк, 402 авиаполк.

Около 8000 жителей города и района награждены боевыми орденами и медалями. 39 уроженцев Вольской земли были удостоены звания Героя Советского Союза за подвиги в годы Великой Отечественной войны.

Широко известны имена политрука 1075-го стрелкового полка 8-й гвардейской дивизии Василия Ключкова, которому принадлежат слова: «Велика Россия, а отступать некуда, позади Москва» и летчика Виктора Талалихина, совершившего первый в мире ночной таран.

С Вольском связаны судьбы еще более 70-ти человек, удостоенных этого высокого звания – здесь они учились, работали или служили. Звание Героя Советского Союза присвоено 38 выпускникам дислоцировавшегося ранее в Вольске военного авиационного училища. Из стен этого учебного заведения вышли комбриг А. Серов, генерал-лейтенант авиации И. Евсеев, командир гвардейского авиационного корпуса генерал-майор И. Полбин.

Неоценимый вклад в дело Победы внесли вольчане – труженики тыла.

Как и по всей стране, в Вольске, в связи с военным положением, была перестроена работа всех государственных учреждений, общественных органов и промышленных предприятий. Крупные промышленные предприятия, предприятия местного значения, дополнительно к основным видам продукции выпускали до 30 видов продукции оборонного значения.

Так, завод «Большевик» выпускал железобетонные колпаки ДОТов и асбоцементные корпуса противотанковых мин, не поддававшихся обнаружению магнитным миноискателем, шиферные стабилизаторы и деревянные сердечники к ним, шиферные тарелки, медицинский гипс и специальный мел, зубной порошок. В конце 1943 года завод «Большевик» вновь начал выпускать цемент, который отправлялся на восстановление объектов в освобожденные районы страны и прежде всего в Сталинград. Всего за годы войны вольские цементные заводы произвели свыше миллиона тонн цемента.

На заводе «Металлист» производили гранаты-лимонки, корпуса авиабомб, металлические стабилизаторы, рельсанта для знаменитых «Катюш».

Завод «Красный Октябрь» выпускал для нужд фронта химические грелки, белую маскировочную краску.

в городе Вольске работали кожевенное, вязальное, кузнечное, шорное производства. Рабочие артели отсылали на фронт телогрейки и стеганые брюки, кожаную обувь, валяные сапоги, лыжи. маскировочные халаты, тулупы, полушубки, носки, варежки. На швейной фабрике, эвакуированной из Витебска, шили нательное белье для воинов Красной Армии.

Горпромкомбинат, лесхоз и рабочие артели освоили выпуск продукции народного потребления: игрушек, спичек, кастрюль, точильных брусков, ложек, корзин, лопат, саней, швейных, деревянных и гончарных изделий.

С первых дней войны с промышленных предприятий на фронт ушли рабочие-мужчины. На заводах и предприятиях их заменили женщины, люди преклонного возраста и подростки.

По инициативе молодежи стали создаваться фронтовые комсомольско-молодежные бригады, которые работали под девизом «В труде, как в бою». В 1944 году на предприятиях Вольска работало 20 фронтовых бригад.

Стремясь усилить мощь Красной Армии и тем самым приблизить долгожданную Победу в Вольске зародилось движение по сбору денежных средств на нужды фронта. Вольчане внесли в фонд обороны более 15 млн рублей. На личные сбережения граждан было приобретено 22 боевых самолета с такими надписями: «Вольский Цементник», «Волжанин», «Железнодорожный строитель». Многие жители города сдавали кровь для спасения раненых бойцов. В годы Великой Отечественной войны многие предприятия и коллективы Вольска являлись победителями областного и всесоюзного социалистического соревнования.

Война тяжело отразилась на положении сельского хозяйства. Основная часть техники была передана на вооружение Красной Армии, на фронт ушла большая часть трудоспособного населения сел. Однако, несмотря ни на какие трудности, труженики сельского хозяйства обеспечивали фронт необходимым продовольствием. В годы войны совхозы и колхозы Вольского района сдали государству 60 тыс. центнеров хлеба, 2 тыс. центнеров мяса, 6 тыс. центнеров молока, 30 тыс. центнеров картофеля и овощей.

Кроме того, В годы Великой Отечественной войны Вольск стал одним из госпитальных центров области, или, как тогда говорили, «санитарным городком».

Уже в конце июня 1941 года в Вольске был развернут первый госпиталь, а в сентябре-октябре в город начали прибывать эвакуогоспитали из оккупированных и прифронтовых территорий Советского Союза. Госпиталь располагался в здании, где сейчас находится администрация Вольского муниципального района. Еще один госпиталь в гостинице «Цемент» Другой разместился в здании педагогического техникума. В госпиталях работали высококвалифицированные кадры медицинских работников, врачей, медсестер. Многие из них удостоены благодарностей и наград правительства.

Выводы. В данной статье мы прикоснулись к важной теме о роли в общей борьбе с фашизмом моего небольшого города Вольска. О неопенимом вкладе вольчан – тружеников тыла в общее дело Победы. Это простые советские люди, которые не жалея сил работали на заводах, фабриках, полях обеспечивая фронт всем необходимым. Они работали по 16- 18 часов в сутки, без выходных и отпусков. Их подвиг не менее важен, чем подвиг солдат на фронте.

6 мая 2015 года моему городу Вольску было присвоено почетное звание «Город трудовой славы».

Список литературы

1. Д.П. Ванчинов. Военные годы Поволжья. 1941-1945. Изд.: Саратовский университет, 1980г. – 324с.
2. Книга Памяти. они ковали Победу в тылу. 1941-1945. Том 3. Изд.: Саратов. Торгово-промышленная палата Саратовской области, 2007г. – 320 с.

3. П. Булгин. Историко-литературный альманах «Возрождение» №2. Изд.: Литературный центр им. Ф.И. Паферова. Вольск, 2015г. – 72с.
4. А.А. Алексеев. Вольск. Изд.: Приволжское книжное издательство. Саратов, 1967г. – 106 с.
5. А.Г. Чулков. Земли роднее нет. О прошлом, настоящим и будущем Вольского района. Изд.: «Слово». Саратов, 1996г. – 176с.
6. А.А. Горнов. Вольск вчера, сегодня, завтра. Очерки краеведов. Изд.: «Слово». Саратов, 1995г. – 144с.
7. Л.Ф. Курбанов. земля саратовская. Изд.: Приволжское книжное издательство, 1975 г. – 111с.

РАЗМЕЩЕНИЕ ШТАБА КОМИНТЕРНА В УФЕ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Галлямова Ч.Ф.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма*

Казань, Россия

Актуальность исследования. Великая Отечественная война стала важнейшим периодом в истории СССР, повлиявшим на весь мир и внутреннюю жизнь страны. Одно из проявлений этого влияния – перемещение государственных учреждений и организаций вглубь страны, вдали от фронта.

Основанный в 1919 году, Коминтерн объединял коммунистические партии разных стран для координации борьбы за мировую революцию и социализм. В начале 1940-х годов, предвидя угрозу немецкого вторжения, руководство Коминтерна решило эвакуировать свою штаб-квартиру из Москвы в Уфу.

Для полного осмысления этой темы важно учесть политическую обстановку начала 1940-х годов, проанализировать процесс эвакуации штаб-квартиры Коминтерна и изучить его деятельность в условиях эвакуации.

Исследование имеет важное значение для понимания роли Коминтерна в международной политике того времени, а также для оценки вклада организации в борьбу против фашизма. Кроме того, оно позволяет глубже понять процесс принятия решений в условиях чрезвычайной ситуации и оценить эффективность мер, принятых руководством СССР для обеспечения безопасности своих стратегических объектов.

Цель исследования: изучить причины, обстоятельства и последствия перемещения штаба Коминтерна в Уфу в период Великой Отечественной войны.

Задачи исследования: проанализировать политическую ситуацию начала 1940-х годов; рассмотреть историю эвакуации штаб-квартиры Коминтерна; исследовать деятельность Коминтерна в условиях эвакуации.

Результаты исследования и их обсуждение. Современные исследователи отмечая, значение Великой Отечественной войны 1941-1945 годов называют «подвигом советского народа» [6]. В исторических исследованиях Д. Поспеловского, Ф.И. Фирсова, Н.В. Усманова подробно освещается роль Коминтерна в формировании международного коммунистического движения до и во время Второй мировой войны.

Коминтерн (Коммунистический интернационал), основанный в 1919 году, объединял коммунистические партии разных стран для борьбы за пролетарскую революцию и построение мировой социалистической системы. Его задачи включали распространение марксистско-ленинских идей, борьбу с империализмом и колониализмом, а также координацию действий членов Интернационала. Во время Великой Отечественной войны роль Коминтерна изменилась: акцент сместился на поддержку антифашистов и обеспечение

единства коммунистических партий в борьбе с нацизмом, что потребовало пересмотра стратегий и тактик организации.

В 1941 году, в разгар Великой Отечественной войны, важные государственные и общественные организации, включая штаб Коминтерна, были эвакуированы из Москвы. Это решение было принято для защиты и поддержания работы ключевых управленческих структур в условиях угрозы захвата столицы немецкими войсками. Согласно отчетам из архивных материалов [1], Уфа была выбрана как один из наиболее подходящих городов для переноса структур в силу своего географического положения и развитой транспортной инфраструктуры, что обеспечивало логистическую связь со всей страной и поддержание оперативного управления.

Эвакуация Коминтерна в Уфу явилась частью общегосударственных мер по сохранению военного и политического руководства страны, щедро документированной в публикациях современных историков, таких как Усманов Н.В. [4], который освещает эвакуационные процессы в своих работах о войне и политической жизни СССР.

После приезда в Уфу штаб начал сотрудничать с местными властями, включая республиканский комитет ВКП(б) и Совет народных комиссаров БАССР, чтобы решать вопросы жизнеобеспечения города и региона в военное время. Деятельность Коминтерна в Уфе фокусировалась на пяти ключевых направлениях:

1. Поддержка антифашистских движений: координация действий компартий Европы, Азии и Америки для сопротивления оккупационным режимам.

2. Информационная поддержка: распространение пропаганды о успехах Красной Армии и борьба с фашизмом через газеты, журналы, листовки и радио.

3. Мобилизация международного рабочего движения: привлечение рабочих к антифашистской борьбе через международные конференции, митинги и демонстрации.

4. Организационное укрепление компартий: помощь в сохранении структуры, обучении кадров и финансовой поддержке компартий в условиях войны.

5. Дипломатическая деятельность: установление контактов с правительствами дружественных стран для влияния на их политику в пользу СССР и антифашистской коалиции.

Эти направления способствовали достижению главной цели – победе над фашизмом и укреплению мирового коммунистического движения. Штаб Коминтерна в Уфе активно сотрудничал с советскими органами власти, такими как секретариат ЦК ВКП(б), НКВД и другие госструктуры. Такое взаимодействие позволяло эффективно координировать усилия и добиваться успеха в борьбе с фашизмом.

Как уже ранее было неоднократно отмечено, в период Великой Отечественной войны, Уфа стала одним из важных центров перебазирования руководящих органов СССР, включая Коминтерн, что оказало значительное влияние на политическую жизнь региона и страны в целом. Пребывание

Коминтерна в Уфе в 1941-1943 годах стало переломным моментом в истории международного коммунистического движения, об этом свидетельствуют архивные документы и исследования, а кроме того, данные события нашли отражение в кинематографе (документальные фильмы «Уфа – город-герой труда» Артема Валиева и «Дети войны»), в которых рассказывается о работе Коминтерна в годы 1941-1943 гг. и о жизни детей коминтернцев на башкирской земле [5].

Кроме того, важно отметить, что в наше время историческая память не предается забвению – 27 октября 2021 года в Республиканском музее Боевой Славы состоялся «круглый стол» с международным участием «КОМИНТЕРН24.ru», который стал продолжением цикла мероприятий, проводимых в Республике Башкортостан в рамках памятной даты – 80-летия со дня начала Великой Отечественной войны. Его участники обсудили перспективы дальнейшего изучения деятельности Коминтерна в годы Великой Отечественной войны и договорились предпринять совместные усилия в поиске новых архивных материалов, раскрывающих ранее неизвестные аспекты истории Коминтерна [5].

Работа Коминтерна в Башкирии во время Великой Отечественной войны была нацелена на координацию международных антифашистских сил и мобилизацию поддержки союзников.

В 1943 году, во время Второй мировой войны, Президиум ВКП(б) принял решение о роспуске Коминтерна. Это было сделано для уменьшения напряженности в отношениях с западными союзниками, такими как США и Великобритания, недовольными деятельностью Коминтерна. Распуск символизировал переход СССР к более гибкой внешней политике, ориентированной на национальные интересы, а не на международное пролетарское движение.

Многие члены Коминтерна, находившиеся в Уфе, затем были интегрированы в различные структуры ВКП(б), продолжая трудиться на благо строительства социализма уже в рамках национальных отделений и на уровне государственной аппаратуры.

Выводы

1. Исследование подтвердило значимость размещения штаба Коминтерна в Уфе во время Великой Отечественной войны для развития международного коммунистического движения и борьбы с фашизмом. Город обладал важными географическими и стратегическими преимуществами, что сделало его подходящим местом для штаба.

2. Основные задачи Коминтерна в Уфе включали поддержку зарубежных антифашистских движений, координацию действий компартий разных стран, информационную поддержку борьбы с фашизмом и мобилизацию международного рабочего движения.

3. Результаты работы Коминтерна в Уфе привели к значительным достижениям: усиление антифашистского движения, международная поддержка борьбы с фашизмом. Распускание Коминтерна позже свидетельствовало о выполнении его исторической миссии и важном вкладе в победу над фашизмом.

Список литературы

1. Архив внешней политики Российской Федерации, фонды времен ВОВ // ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина» URL: <https://www.prilib.ru/collections/1298142>
2. Поспеловский, Д. Коминтерн и внешняя политика Советского Союза до вступления во Вторую мировую войну / Д. Поспеловский // Тоталитаризм и вероисповедание – Москва, 2003.– С. 374-401.
3. Фирсов, Ф.И., СТАЛИН И КОМИНТЕРН // Астана: Цифровая библиотека Казахстана (BIBLIO.KZ). URL: <https://biblio.kz/m/articles/view/СТАЛИН-И-КОМИНТЕРН>
4. Усманов, Н.В. Коминтерн в Башкирии (1941-1943) // Вестник Московского государственного лингвистического университета.- Общественные науки. – 2023. №2 (851). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/komintern-v-bashkirii-1941-1943>
5. К 80-летию начала работы Коминтерна в Башкирии: круглый стол «КОМИНТЕРН24.ru» // Отделение Российского исторического общества в Республике Башкортостан. – 2021 URL: <https://historyrussia.org/otdeleniya/ufa/k-80-letiyu-nachala-raboty-kominterna-v-bashkirii-kruglyj-stol-komintern24-ru-v-rmbs.html>
6. Шабалина Ю.В., Бакаев М.Р. Формирование нового исторического мировоззрения студентов-спортсменов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2023. №12. С. 47-55. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=55169901>

БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА КАК ОДНА ИЗ САМЫХ ТРАГИЧНЫХ СТРАНИЦ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Гараева Р.В., Бренева Н.Н., Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность: В нашей великой и могучей стране нет ни одной семьи, которая бы не испытала утрат в самой ужасающей войне и не почитала бы память героев Великой Отечественной войны. Героическая защита Ленинграда является одной из самых значимых и трагичных страниц в истории нашего государства. 872 дня осады навсегда останутся в памяти нашего народа как символ мужества и сплоченности его жителей, готовых бороться за жизни друг друга вопреки страху. Эти события стали частью великой истории. До сих пор живут тысячи людей, в сознании которых сохранился жестокий образ блокадного Ленинграда – покрытого снегом, истощенного, но не сломленного врагом. Для защитников города и их детей, видевших лишь ясное небо и не слышавших звуков бомбардировщиков, свиста снарядов и грохота взрывов, память о битве за Ленинград священна. Так же священна память о тех, кто отдал свои жизни за город и за нашу Родину.

В наши дни тема героической защиты Ленинграда становится особенно актуальной. Стремительный XXI век приносит свои вызовы, и порой люди забывают о тех моральных ценностях, которые на протяжении истории помогали нашему народу выстоять и одержать победу в трудные времена. Необходимо признать, что патриотизм с каждым новым поколением угасает, хотя он крайне важен для возрождающейся России.

Цель исследования: Изучить хронологию блокады Ленинграда как события Великой Отечественной войны в рамках исторического, культурного и социального аспектов.

Результаты исследования. Современные исследователи отмечают, что в настоящее время патриотическое воспитание является одной из целей устойчивого развития и национальной безопасности Российской Федерации [4]. Блокада Ленинграда – это трагическая страница нашей истории, показывающая патриотизм советского народа не сдавшего город фашисткам.

Блокада Ленинграда продолжалась целых 872 дня – это стало самой длительной и ужасающей осадой в истории человечества. Почти 900 дней, наполненных страданиями и болями, проявлением мужества и самоотверженности, и именно 27 января это невыносимое кольцо было, наконец, разорвано.

Обращаясь к воспоминаниям, запечатленным в письмах и дневниках свидетелей ленинградской блокады, невозможно не вспомнить о «Дороге жизни», единственной трассе, ставшей последней надеждой и спасением людей, лишенных каких-либо средств на жизнь. Трасса соединяла блокадный город со всей страной. Данное название не имело официального характера, поскольку

точное ее название – «Военно-автомобильная дорога №101». На протяжении всей зимы, до того момента как движение было приостановлено из-за таяния льда в 1942 году, через Ленинград и обратно проехало более 300 автомобилей, 19 тысяч подвод, 500 тракторов и танков. В булочных заведениях, где выдавался до ужаса скудный рацион, ежедневно выстраивались длинные очереди. Получая всего по 500 граммов хлеба в день, солдаты, испытывали невероятные испытания, не имея возможность восполнить силы, утраченные в процессе защиты Родины. Остальные слои общества получали не больше 300 граммов хлеба [2].

Но помимо голода, блокадный Ленинград сталкивался и с другими ужасами: жестокая зима, сопровождающаяся не только сорокоградусным морозом, но и постоянными метелями, окутывающий и без того заледеневший город. Запасы топлива закончились мгновенно, а водопроводные трубы замерзли, тем самым оставив город без света и питьевой воды. Первая блокадная зима пришлась особенно нелегко, ведь город затронули помимо разрухи и мороза, еще и крысы, уничтожающие на своем пути все продукты и разносящие разного рода заболевания. Люди умирали, а трупы оставались на улицах, поскольку их попросту не успевали хоронить.

По разным данным, в период блокады погибло от 632 253 до 1,093 миллиона человек. Первая цифра была определена Чрезвычайной комиссией, которая занималась расследованием преступлений немецких оккупантов, и представлена на Нюрнбергском процессе. В 1965 году историки Ленинграда Г.Л. Соболев и В.М. Ковальчук опубликовали в журнале «Вопросы истории» статью «Ленинградский реквием», где указали цифру не менее 800 тысяч погибших только от голода [1]. Данная оценка, в частности, была включена во второе издание мемуаров Г.К. Жукова «Воспоминания и размышления» (1974). В ходе судебного процесса в 2022 году, который был инициирован Генеральной прокуратурой РФ и рассматривал вопрос о признании блокады Ленинграда геноцидом, общее число жертв было оценено в 1,093 миллиона человек – это больше трети населения города на начало 1941 года. Помимо этого, был обнаружен так называемый отложенный эффект блокады, сказавшийся не только на здоровье выживших, но и на их потомках.

27 января 1944 года над Марсовым полем, у берегов Невы и на судах Балтийского флота в честь этой выдающейся победы прогремел праздничный салют. Военный совет Ленинградского фронта, за подписью командующего, генерала армии Л.А. Говорова, выпустил приказ, в котором говорилось: «Жители Ленинграда! Храбрые и стойкие ленинградцы! Вместе с войсками Ленинградского фронта вы отстояли наш любимый город. Вашими героическими стараниями и негибимой волей, преодолевая все тяготы и лишения блокады, выковали оружие победы над врагом, отдавая все свои силы для достижения этой цели. Поздравляю вас от имени войск Ленинградского фронта со знаменательным днем великой победы под Ленинградом» [3].

Выводы

1. Стратегическая важность: Ленинград (на данный момент Санкт-Петербург) являлся крупным промышленным и культурным узлом. Захват этого города подразумевал бы серьезное ослабление Советского Союза.

2. Условия блокады: Блокада привела к катастрофическим последствиям для жителей города. Запасы продовольствия были исчерпаны, и начался голод. По оценкам, в результате блокады погибло около 1,5 миллиона человек.

3. Героизм защитников: Несмотря на ужасные условия, ленинградцы проявили невероятное мужество. Город продолжал сопротивляться, а многие жители работали на заводах, производя оружие и боеприпасы.

4. Культурные последствия: Блокада оказала влияние не только на физическое состояние города, но и на его культурное наследие. Многие памятники и произведения искусства были утрачены или повреждены.

5. Историческая память: Блокада Ленинграда оставила глубокий след в сознании людей и стала важным элементом исторической памяти России. Множество книг, фильмов и мемориалов посвящено этим событиям.

Список литературы

1. Кутузов А. «Берлин был сдан потому, что не был взят Ленинград» // «Отчизна родная! Сердцем всегда я навеки с тобой...». Сборник воспоминаний о Великой Отечественной войне российских соотечественников, проживающих за рубежом / ред.-сост. А.В. Кутузов. СПб.: Скифия, 2015. 236 с.

2. Ленинград в борьбе месяц за месяцем 1941–1944. Ассоциация историков блокады и битвы за Ленинград в годы Второй мировой войны. Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда. СПб.: Ланс, 1994. 352 с., фотоилл.

3. Лобовиков Т.С. Взгляд сквозь годы. (Воспоминания над страницами фронтового дневника ленинградца) // Связисты Ленинградского фронта. (Книга вторая) 900 дней и ночей / гл. ред. В.И. Пажитнов. СПб.: [Б. и.], 1994. С. 85–107.

4. Шабалина Ю.В., Бакаев М.Р. Формирование нового исторического мировоззрения студентов-спортсменов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2023. №12. С. 47-55. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=551699014>. (для авториз. пользователей).

ШАХМАТЧЫ ҺӘМ СУГЫШ КАҺАРМАНЫ РӘШИТ НӘЖМЕТДИНОВ ШӘХЕСЕ

Гафиятуллина С.И.

Фәнни эштәкче – ф. ф. к., доцент

Мотигуллина Ә.Р.

*Идел буе дәүләт физик тәрбия,
спорт һәм туризм университеты*

Казан, Россия

Аннотация. В данной работе рассматриваются ключевые аспекты личности Рашид Назметдинова выдающийся шахматиста и ветерана Великой Отечественной войны, чья жизнь и карьера служат примером мужества, стойкости и преданности делу, не только его достижения в шахматах, но стратегический подход к игре и влияние военного опыта на его стиль мышления.

Особое внимание уделяется его уникальной способности творческого мышления и аналитического ума. Также анализируется его вклад в развитие шахмат в России и за ее пределами, а также его роль в популяризации этого вида спорта среди молодежи. Исследование подчеркивает значимость личных качеств Р. Назметдинова, таких как упорство, дисциплина и стремление к самосовершенствованию, которые помогли ему преодолеть трудности и достичь выдающихся результатов как на шахматной доске, так и в жизни.

Ключевые слова: шахматы, интеллектуальная игра, мастер спорта, шахматные партии, личность.

Хезмәтнең актуальлеге. Спорт төрләренен борынгысы – шахмат. Аның килеп чыгышы, төрле илләрдә һәм мхалыклар арасында таралышы аерым игътибарга лаек. Татарлар арасында шахмат уенының киң жәелеп китүенә өлеш керткән шәхес халыкара дәрәжәле шахмат остасы Рәшит Нәжметдинов була. Аның язмышы ил тарихы белән тыгыз бәйләнгән. Гомерен спортның интеллектуаль төре булган шахмат белән бәйли, зур уңышлар яулый. Ил язмышына да битараф калмый. Ул Бөек Ватан сугышында катнашып, илнең иминлеген саклауда каташа. Өлеге тикшеренү кысаларында каһарман шәхес Р. Нәжметдиновның тормыш юлын өйрәнү, спорт казанышларын барлау тора. Өлеге теманы өйрәнү гаять актуаль.

Тикшеренү ысуллары: өлешчә эзләнү, тикшеренү.

Өлеге тикшерү эшенең максаты Бөек Ватан сугышы ветераны, танылган шахматчы Рәшит Нәжметдиновның тормыш юлын һәм спорттагы казанышларын тирәнтен өйрәнү. Без аның батырлыгы, тырышлыгы һәм ижади уңышлары аша тарихыбызның байлыгын һәм спортның кешеләр тормышындагы ролен аңларга омтылабыз.

Рәшит Нәжметдинов – шахмат дөньясындагы үзенчәлекле шәхесләрнен берсе. Ул үзенең таланты һәм тырышлыгы нәтижәсендә күтәрелеп китеп, күп кенә үзеннән соң шахмат дөньясына килгән спортчы-шахматчылар өчен илһам чыганагы булып тора. Аның тормыш юлы безгә ватанпарвәрлек хисенен көчен, хезмәт һәм спортка мөһаббәтнең никадәр мөһим икәнен күрсәтә. Шуңа күрә, без аның тормышын һәм казанышларын өйрәнеп, бу үрнәкне алдагы буыннарда житкерергә телибез.

Тикшеренү барышы һәм нәтижеләре. Шахматның спорт төре буларак таралып китүенә күп гасырлык тарихы бар. Әлеге уенның исеме (шах мат – король үлде) фарсы теленнән килеп керүе мәгълүм. Бу уен ике уенчы арасында 64 шакмаклы тактада 32 фигура (16 ак һәм 16 кара) белән уйнала. Шахматның тарихы V-VI гасырларга барып тоташа һәм килеп чыккан урыны булып Һиндстан исәпләнә. Соңыннан ул VII гасыр башында Урта Азиядә тарала, VII-VIII гасырларда Европа илләрендә популярлаша. X гасырдан башлап, Россиядә дә шахмат уены киң жәелеп китә [1; 48].

Казан шәһәрндә беренче тапкыр шахмат сөючеләрнең жәмгыяте 1984 елда оештырыла. Ул Петербург, Харьков, Ташкент шәһәрләреннән соң Советлар Союзында дүртенче шахмат клубы булып санала. Шул ук вакытта, Казан шахматчыларының тарихы да бай, анда күп кенә танылган уенчылар һәм чемпионнар үсеп чыккан. Бүгенге көндә Казан шахмат жәмгыяте яна талантларны тәрбияләү һәм шахматны популярлаштыру өчен актив эш алып бара. Шахмат уены, интеллектуаль спорт буларак, үз терәсенә сәләтле кешеләрне берләштерә. Әлеге уен логик фикерләүне үстергә һәм стратегик планлаштыру күнекмәләрен арттыруга ярдәм итә.

Казанда шахматның үсеп һәм таралып китүенә юл ачкан шәхес халыкара дәрәжәле шахмат остасы Рәшит Нәжметдинов була. Ул 1912 елның 15 декабрендә Казакхстанның Актүбә шәһәрндә дөньяга килә. Бик яшьлэй ятим кала: биш яшендә әтисен һәм әнисен югалта. Шуңа күрә ул башта балалар йортында тәрбияләнә, соңыннан бертуган абыйсы Кави Нәжми янына күчеп килә. Ә ул татар халкының күренекле әдиге, жәмәгать эшлеклесе, танылган прозаик.

Рәшит Нәжметдинов кече яшьтән үк кызыксынучан бала була. Шахмат фигураларын журналда күргәннән соң, аның белән мавыгып китә. Төрле ярышларда катнаша башлай. Аның беренче зур жиңүе 1927 елда Казанда мәктәп балалары арасында узган ярышта була. Ул 15 мөмкинлектән 15 очко жыеп, беренчелекне яулай. Ләкин шахмат уйнау өчен өстәмә шөгыйльләнүгә һәм белем алуның кирәклеге аңлай [3].

Урта мәктәпне тәмамлагач, 1930 елда Казан химик-технология институтына укырга керә. Әмма ана укуны эш белән бергә кушып алып барырга туры килә. Абыйсын кулга алгандан соң, Одесса шәһәрндә яшәп ала. 1937 елда Казан дәүләт педагогика институтының физика-математика факультетына укырга керә. Институтны тәмамлагандан соң, 1940 елда Кызыл Армия сафларына алына. Бөек Ватан сугышында катнаша. Ул кече политрук вазифасында Берлинга кадәр барып житә [1; 49].

1946 елдан тренерлык эше белән шөгыйльләнә башлай. Шул ук вакытта үзе дә төрле шашка һәм шахмат ярышларында катнаша. Р. Нәжметдиновның шахмат карьерасы 1940-1950 елларда актив рәвештә үсә. Сугыштан кайткач та, ул шахмат белән шөгыйльләнүен дәвам итә. 1949 елда шашка буенча СССРның спорт остасы, 1954 елда шахмат буенча халыкара дәрәжәдәге спорт остасы, ә 1962 елда СССРның атказанган тренеры исеменә лаек була. Дистә ел дәвамында биш тапкыр РСФСР чемпионы (1950, 1951, 1953, 1957, 1958) исемен яулай. [1; 49]

Ул СССР чемпионатларында һәм башка халыкара ярышларда катнаша, һәм аның уйнау стиле оригинальлеге белән аерылып тора. Ул тактик һәм стратегик уйнау осталыгы белән танылган, шул ук вакытта комбинацияләрне күрүдәге сәләте аның уңышларын арттыра.

Рәшит Нәжметдинов тренер буларак та күп кенә яшь шахматчыларны тәрбияли. Аның эшен Татарстанда дәвам итүче танылган шахматчылар Алисә Галләмова, Юлия Машинская, Илдар Ибраһимов, Валерий Яндемиров, Артем Тимофеев, Сандугач Шәйдуллина, Рамил Хәсөнгатин, Артем Ильин да бар. Бу өлкәне тагын да киңәйтү максатыннан «Шахмат уены», «Сайланма партияләр» дигән китаплар да яза [1; 49].

Ул шахматның популярлашуына зур өлеш кертә, Татарстанда шахматны үстерүгә ярдәм итә. 1996 елда Рәшит Нәжметдинов вафат була, әмма аның исеме шахмат дөньясында истә кала. Ул татар шахматының легендасы булып санала, һәм аның эшчәнлегенә хәзерге буын шахматчылары өчен үрнәк булып тора.

Рәшит Нәжметдинов исеме Татарстанда мәңгеләштерелде. Ул үзе исән вакытта ук, ягъни 1975 елның 1 сентябрендә Казан шахмат мәктәбенә аның исемен бирәләр. 1979 елдан башлап Россия шахмат мәктәпләре арасында Р. Нәжметдинов исемендәге Мемориал оештырыла. 1988 елда Казан шәһәренә Бауман урамының 76 йортында, ул яшәгән йортта, мемориал такта куела [2].

Нәтижәләр. Шулай итеп, танылган шашка һәм шахмат остасы Рәшит Нәжметдиновның тормыш юлын һәм ижади казанышларын өйрәнеп, түбәндәге нәтижәләргә килдек.

Күренекле шашка һәм шахмат остасы Р. Нәжметдиновның калдырган мирасын ике юнәлештә өйрәнеп була. Беренчедән, үзе шахмат белән кызыксынып, аны тирәнтен өйрәнеп, бик күп жиңүләр яулый. Халыкара дәрәжәдәге шахмат остасы исеменә лаек була. Икенчедән, яшь буын шахматчыларын тәрбияләүгә зур өлеш кертә. Аңа бу өлкәдәге эшчәнлегенә өчен СССРның атказанган тренеры исеме бирелә.

Бүгенге көндә Татарстанда шахмат кебек интеллектуаль спорт төренә киң таралып китүе танылган шәхес, шахматны үстерүгә зур өлеш керткән Р. Нәжметдинов исеме белән бәйле булуын онытырга ярамый.

Әдәбият исемлеге

1. Мотыйгуллина Ә.Р. Спорт дөньясында татар теле / Уку-укыту әсбабы. – Казан: Вестфалика нәшр., 2024. – 114 б.
2. <http://kazchess.ru/about/> (дата обращения 10.04.2025)
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Нежметдинов,_Рашид_Гибятович

СПОРТСМЕНЫ-ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Гаязутдинова К.Л.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Сакаев А.И.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Все слышали фразу: «Война вошла в каждый дом, в каждую семью, прошла через сердце каждого человека». Моя семья не стала исключением, и я решила собрать информацию о своих родственниках, воевавших за нашу Родину.

Приближается 80-летие со дня победы в Великой Отечественной войне. Актуальность данной работы заключается в том, что остается все меньше людей, которые помнят те тяжелые времена. Мы должны сохранить память о наших предках и передавать ее следующим поколениям, а также узнать, как спорт связан с этим страшным событием.

Целью данного исследования является выявление и анализ историй героев Великой Отечественной войны в моей семье, а также их влияние на формирование патриотического сознания. Исследование направлено на сохранение памяти о подвиге предков, изучение их жизненного пути и вклада в победу.

Методы исследования:

1. Исторический анализ: Изучение архивных материалов, документов и публикаций.

2. Изучение литературы: Изучение материалов из интернет-источников по теме.

3. Интервью: Проведение интервью с ветеранами и их родственниками для получения дополнительных данных и личных свидетельств.

Война – это не только трагедия и разрушение, но и время, когда проявляются лучшие качества человека: мужество, стойкость, самопожертвование. Многие солдаты, прошедшие через ад войны, после ее окончания находили себя в спорте, где также требовались сила духа, упорство и стремление к победе. Но даже те, кто не стал профессиональным спортсменом, пронесли через всю жизнь закалку, полученную на фронте, и стали примером для подражания в мирной жизни.

История моей семьи – яркое тому подтверждение. Мои прапрадедушки, как и миллионы советских людей, встали на защиту Родины, проявив героизм и стойкость, а после войны внесли свой вклад в восстановление страны.

Мубаракوف Зада Мубараквич, мой прапрадедушка, родился 10 февраля 1921 года в деревне Максабаш Сабинского района ТАССР (рисунки 1).



Рисунок 1 – фотография Мубаракова Зады Мубараковича

В 1940 году он был призван в армию, а уже в 1941 году, мобилизованный Тюлячинским РВК, отправился на фронт. Лейтенант Мубаракوف воевал в Германии, попал в пленское окружение, где, по его рассказам, выживали в нечеловеческих условиях, питаясь тем, что удавалось найти на кладбище. После освобождения советскими войсками, в 1945 году он был демобилизован.

Несмотря на пережитые ужасы, мой прапрадедущка не сломался. Он вернулся к мирной жизни, поступил в Педагогический техникум в Казани, который окончил в 1948 году. После учебы он вернулся в родную деревню, где стал учителем, а позже – директором школы (рисунок 2). Он воспитывал в детях любовь к Родине, уважение к истории и стремление к знаниям. Его жизнь – пример того, как человек, прошедший через войну, может не только выжить, но и стать полезным членом общества, внести свой вклад в будущее страны. За свой героизм и вклад в победу он был награжден орденом Отечественной войны 2 степени и медалью «За победу над Германией». Он ушел из жизни в 2003 году и похоронен в селе Максабаш.



Рисунок 2 – Мубаракوف Зада Мубаракович и ученики

Другой мой прапрадедушка, Мингазов Хади Мингазович, родился 21 октября 1910 года в деревне Тулюшка Тюлячинского района ТАССР (рисунок 3). В 1942 году он был мобилизован Тюлячинским РВК и отправлен на фронт. Рядовой, пулеметчик Мингазов воевал под Сталинградом, где получил тяжелое ранение в голову. После ранения он был направлен на санитарный поезд, где помогал раненым солдатам. Демобилизовался Хади Мингазович в 1945 году.



Рисунок 3 – фотография Мингазова Хади Мингазовича

После войны он вернулся в родную деревню, где работал конюхом. Позже семья переехала в Арск, где он и прожил до своей смерти 6 января 1997 года. Он был похоронен там же. Несмотря на ранение и тяготы войны, мой прапрадедушка остался человеком добрым и отзывчивым, всегда готовым прийти на помощь.

Истории моих прапрадедушек – это лишь малая часть огромного подвига советского народа в Великой Отечественной войне. Они не стали профессиональными спортсменами, но их жизнь – это пример мужества, стойкости и упорства, которые необходимы не только на войне, но и в спорте, и в мирной жизни.

Люди, воевавшие на войне и занимающиеся спортом, обладают такими качествами как:

- Сила духа: Преодоление страха, боли, усталости – это необходимо как на поле боя, так и на спортивной арене.
- Упорство и целеустремленность: Достижение победы требует постоянной работы над собой, преодоления препятствий и стремления к поставленной цели.
- Командный дух: Взаимовыручка, поддержка и слаженная работа в команде – залог успеха как в бою, так и в командных видах спорта.
- Стратегия и тактика: Умение анализировать ситуацию, принимать быстрые решения и адаптироваться к изменяющимся условиям – важные навыки как для командира, так и для тренера

Многие спортсмены, прошедшие через войну, использовали свой боевой опыт для достижения высоких результатов в спорте. Они знали цену победе,

умели преодолевать трудности и не сдавались даже в самых сложных ситуациях.

Можно привести множество примеров, когда героизм, проявленный на поле боевых действий, находил свое отражение и в спорте. Например, многие советские спортсмены, ушедшие на фронт, после войны возвращались к тренировкам и продолжали добиваться высоких результатов. Они вдохновляли молодежь и показывали, что даже после тяжелых испытаний можно вернуться к нормальной жизни и достичь успеха.

Память о героях войны должна жить в наших сердцах. Их подвиг – это пример мужества, стойкости и самопожертвования, который должен вдохновлять нас на новые свершения. Истории моих прапрадедушек, Мубаракова Зады Мубараковича и Мингазова Хади Мингазовича, – это часть этой великой истории. Они не стали знаменитыми спортсменами, но их жизнь – это пример того, как человек, прошедший через войну, может сохранить в себе лучшие человеческие качества и внести свой вклад в мирную жизнь. Их пример учит нас ценить мир, быть сильными духом и никогда не сдаваться перед трудностями. И пусть их подвиг всегда будет для нас ориентиром в жизни, напоминая о том, что настоящие герои живут среди нас.

Выводы. В заключение хочется сказать, что связь между героями войны и героями спорта – это связь между мужеством, стойкостью и стремлением к победе. Это связь между прошлым и будущим, между памятью и надеждой. Сохраняя воспоминания о военных героях, мы воспитываем в себе и в следующих поколениях чувство патриотизма, уважение к истории и готовность защищать свою Родину.

Список литературы

1. Они вернулись с Победой. Спасский район. «С» – «Я». Тюлячинский район. – Казань: Книга Памяти, 2021. – 512 с. – ISBN 978-5-900018-59-1.
2. Ежова М.К., Орлова П.С., Скоробогатова Д.М. и др. Книга памяти героев Великой Отечественной войны: сборник эссе о подвигах героев Великой Отечественной войны / под общей редакцией Пинаева В.Е., Головачевой И.В. – М.: Мир науки, 2020. – Сетевое издание. – Режим доступа: <https://izd-mn.com/PDF/15MNNPM20.pdf> (дата обращения: 10.04.2025). – ISBN 978-5-6044336-9-0.
3. Герои спорта – герои Победы: со стадиона – на фронт. [Электронный ресурс] / Гуманитарный и социальный институт физической культуры. – Режим доступа: https://gtsolifk.ru/ob_universitete/muzey/litsa_i_lichnosti/iz_voennoy_letopisi_gtsolifk/bessmertniy_polk_infizkulta/geroi_sporta__geroi_pobedi_so_stadiona_na_front402 (дата обращения: 10.04.2025).

СПОРТСМЕНЫ-ФРОНТОВИКИ: СУДЬБА АНАТОЛИЯ ПАРФЕНОВА

Гирифельд М.Е., Акушева П.Л.

Научный руководитель – старший преподаватель

Кочергин И.А.

Санкт-Петербургский государственный

институт кино и телевидения

Санкт-Петербург, Россия

Актуальность. Исследование биографии спортсмена, прошедшего войну, актуально, так как несет в себе историко-культурную и социальную ценность. Во-первых, личность Анатолия Парфенова сочетает в себе не только волю к спортивной победе, но и героизм, мужество и храбрость солдата. Судьбы таких людей должны вдохновлять молодое поколение и пробуждать патриотические чувства. Во-вторых, биография человека, прошедшего войну, интересна с исторической точки зрения. Изучение судеб военных помогает получить целостную картину о произошедших исторических событиях. Подобное исследование важно, так как сохраняет память о выдающейся личности.

Цель исследования. Целью исследования является детальное ознакомление с биографией Анатолия Парфенова и привлечение внимания молодежи к его личности.

Методы исследования. Были применены следующие методы исследования: поиск информации, изучение источников, сбор данных, анализ документов, анализ данных.

Результаты исследования. Анатолий Иванович Парфенов – заслуженный мастер спорта по греко-римской борьбе, олимпийский чемпион и герой войны [2].

Анатолий Парфенов родился в небольшой деревне в Московской области в 1925 году. Он рано остался без отца, поэтому с детства Анатолий был приучен к труду. Сначала он работал на колхозе, а позже отучился на слесаря и устроился на работу на ткацкую фабрику. В 1941 году, когда началась война, Анатолию было всего 15 лет, но благодаря высокому росту и крепкому телосложению он смог обмануть военкомат, прибавив себе возраст, и отправился на фронт добровольцем [4].



Рисунок 1 – портрет Анатолия Парфенова

Анатолий служил пулеметчиком в пехотных войсках. В октябре 1943 года он участвовал в форсировании Днепра в составе 69-й гвардейской стрелковой дивизии. Во время этой операции Парфенов получил ранение руки и попал в госпиталь. После выздоровления его отправили в танковое училище. На войну Анатолий вернулся уже как водитель танка Т-34. В составе 108-й танковой бригады Парфенов воевал в Польше, где снова был тяжело ранен – три осколка в голове и ранение в бедро. Несмотря на то, что хирурги смогли извлечь лишь один осколок, будущий олимпийский чемпион не только выжил, но и вернулся на фронт, чтобы принять участие в битве за Берлин.

В 1946 году он демобилизовался и продолжил работать слесарем [4].

За отвагу, проявленную в годы Великой Отечественной войны, Парфенов был удостоен ордена Ленина, орденов Отечественной войны 1 и 2 степени [2].

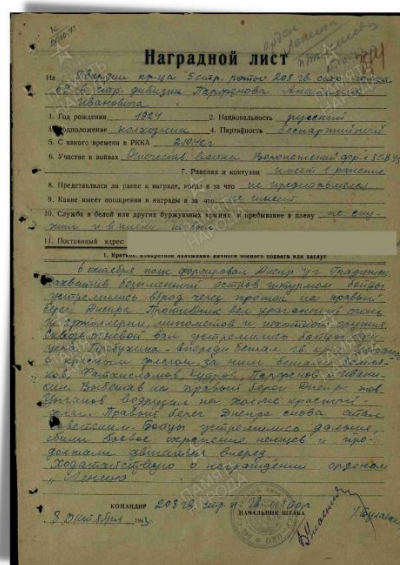


Рисунок 2 – Наградной лист А.И. Парфенова с представлением к ордену Ленина.
ОБД «Подвиг Народа». Номер записи в базе данных: 46327754
(фонд 33, опись 686043, единица хранения 22)

Борьбой Анатолий Парфенов начал заниматься случайно. В 1951 году он приехал в Москву на футбольный матч, тогда он впервые и заглянул в секцию греко-римской борьбы, где его заметили тренера. Так, в 25 лет, что довольно поздно для профессионального спорта, Анатолий Парфенов начал заниматься борьбой. Несмотря на тяжелые боевые ранения и осколки в голове, которые так и не извлекли врачи, будущий олимпийский чемпион усердно тренировался и достиг огромных успехов. Уже через 3 года после начала занятий Анатолий Парфенов стал чемпионом СССР в супертяжелом весе, побив рекорд действующих на тот момент чемпионов Йоханесса Коткаса и Александра Мазура. И наконец в 1956 году Алексей Парфенов стал олимпийским чемпионом, одолев на олимпиаде в Мельбурне немецкого борца Вильфрида Дитриха [2].

Таблица 1 – результаты выступления Алексея Парфенова
на Олимпийских играх в Мельбурне, греко-римская борьба, 1956 год [5]

Дисциплина	Раунды	Место	Результаты	Примечания
Мужчины, тяжелый вес, +87 кг	Раунд-I, #5	1	V pts. 2:1	(1)Parfenov A. (URS) (2)Dietrich W. (EUA)
	Раунд-II, #5	2	L	(1)Antonsson H. (SWE) (2)Parfenov A. (URS)
	Раунд-III, #3	1	V wo	(1)Parfenov A. (URS) (2)Mekhmedov Alichev Y. (BUL)
	Раунд-IV	bye	wl	
	Раунд-V, #1	1	V pts. 3:0	(1)Parfenov A. (URS) (2)Bulgarelli A. (ITA)
Итоговое положение		Золото		



Рисунок 3 – Анатолий Парфенов на Олимпиаде в Мельбурне

После окончания карьеры в профессиональном спорте Анатолий Парфенов стал тренером. Одним из известных его воспитанников был борец Николай Балбошин – чемпион олимпийских игр, 5-кратный чемпион мира и знаменосец команды на олимпийских играх 1976 г. Николай Балбошин вспоминал: «Когда я оказался в „Динамо“, мне было 19, а ему уже 44. И то я почувствовал всю силу его захватов. Это были какие-то чудовищные медвежьи объятия. Вырваться из них было очень сложно. Простоять в захвате с ним 5-10 секунд считалось почетно. Простоять минуту – чем-то нереальным» [2].



Рисунок 4 – Анатолий Парфенов в роли тренера

Анатолий Парфенов за свою жизнь успел побывать не только спортсменом, но и актером. Он сыграл «волкодава» в известном сериале «Семнадцать мгновений весны» [2].

Знаменитый борец в 1993 году в Москве от инсульта. Анатолий Парфенов похоронен на кладбище деревни Марьинка Воскресенского района Московской области.

В память об этом великом человеке названа малая планета, значащаяся в международном каталоге малых планет за номером. Также в честь борца проводится международный турнир-мемориал «Богатырские игры» памяти Анатолия Парфенова.

Выводы. Анатолий Парфенов – символ эпохи советского спорта. Он является образцом для многих спортсменов и простых людей. Его биография – еще одно подтверждение не только героизма советского народа в годы Великой Отечественной войны, но и невероятной силы человеческой души и воли.

Список литературы

1. Павлов С.П. Олимпийская энциклопедия / Павлов С.П. – М.: Советская энциклопедия, 1980. – 415с.
2. ГЦОЛИФК [Электронный ресурс]. URL: https://gtsolifk.ru/ob_universitete/muzey/litsa_i_lichnosti/iz_voennoy_letopisi_gtsolifk/bessmertniy_polk_infizkulta/parfyonov_anatoliy_ivanovich_1925__1993402 (дата обращения 08.04.2025)
3. ГЦОЛИФК [Электронный ресурс]. URL: https://gtsolifk.ru/pokoriteli_olimpa/parfenov_anatoliy_ivanovich(дата обращения 08.04.2025)
4. ТАСС [Электронный ресурс]. URL: <https://tass.ru/sport/8424271> (дата обращения 08.04.2025)
5. Olympтека.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://olympteka.ru/olymp/athlets/profile/2917.html#> (дата обращения 08.04.2025)

Т.Т. ХРЮКИН – ЖИЗНЬ КАК ПОДВИГ

Дмитриченко М.Р.

Научный руководитель – к.и.н., доцент

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Актуальность исследований, посвященных героям Великой Отечественной войны, обусловлена рядом факторов, каждый из которых имеет глубокое значение для сохранения исторической памяти и формирования гражданского самосознания. В преддверии празднования великой Победы у молодежи возрастает интерес к изучению истории своей семьи, города и страны. Знание о героическом прошлом своих предков, об их участии в Великой отечественной войне способствует формированию чувства патриотизма, гордости за свою страну и понимание ценности мира.

Цели:

Изучение нескольких ключевых аспектов жизни Т.Т. Хрюкина.

Анализ личного вклада в развитие авиации;

Исследование идей и инициатив Хрюкина;

Изучение наград и признания, которые Хрюкин получил за свои заслуги.

Задачи исследования:

закончатся в создании подробного рассказа о земляке – Тимофее Тимофеевиче Хрюкине, который не только осветит его жизнь и достижения, но и поможет восстановить его значимость в общественном сознании.

подчеркнуть важность его достижений в глазах современников и потомков.

выявить, как его жизнь и подвиги были отражены в художественной и документальной литературе, и как это наследие может быть использовано для формирования более полного представления о его личности.

помочь молодому поколению в изучение истории и оценке подвига тех, кто стоял на страже мира и безопасности своей страны.

Методы и организация исследования

анализ литературных источников – существующих исследований о жизни Т.Т. Хрюкина;

изучение вопросов по теме исследования;

изучение и анализ наградных материалов;

анализ литературного наследия, связанного с Т.Т. Хрюкиным

Город Ейск – маленький по масштабам России городок (до Великой Отечественной войны в нем насчитывалось около пятидесяти тысяч человек), но не каждый город России, подобный нашему, может равняться с Ейском по числу своих выдающихся граждан, представленных в Большой Советской и других энциклопедиях. Ейск выдвинул целую плеяду знаменитостей, которыми гордятся не только ейчане, но и вся наша страна, а имена некоторых из них

прославили нашу родину на весь мир. Подвиги воинов, положивших жизнь свою на алтарь Отечества, вечно живут в памяти народной. О них слагаются песни и легенды, стихи и поэмы, издаются книги. Золотые Звезды Героев Советского Союза стали вехами исторических событий нашей страны. Не остались в стороне от них и ейчане. Золотыми буквами вписаны в историю Второй Мировой войны, в историю нашей страны имена шестнадцати героев – ейчан. Шестерым это высокое звание присвоено посмертно. Высшая награда – звание Героя Советского Союза присваивалось только за особые заслуги, за исключительную храбрость и мужество, отвагу и героизм, проявленные в боях. Один из наших земляков – Т.Т. Хрюкин получили это звание дважды.

Тимофей Тимофеевич Хрюкин – фигура, о которой, к сожалению, известно недостаточно, несмотря на его значительный вклад в историю авиации и военное дело Советского Союза. Его жизнь, полная героизма, самоотверженности и выдающихся достижений, представляет собой не только интересный биографический материал, но и важный элемент в контексте изучения советской истории. В условиях современного общества, где внимание к историческим личностям и событиям часто затмевается более актуальными темами, необходимо обратить взор на таких людей, как Хрюкин, чья жизнь и деятельность могут служить примером для будущих поколений.

Литературное наследие, связанное с Т.Т. Хрюкиным, представляет собой уникальную палитру воспоминаний, исследований и художественных интерпретаций, которые помогают понять не только личность самого Хрюкина, но и эпоху, в которую он жил. Его жизнь, насыщенная событиями и достижениями, привлекала внимание как современников, так и последующих поколений. В этом контексте важнейшими становятся не только факты его биографии, но и то, как они были восприняты обществом.

Дважды герой Советского Союза Тимофей Тимофеевич Хрюкин родился в Ейске 21 июня 1910 г. Отец его был и извозчиком, и каменщиком, зимой сапожничал. Мама работала прачкой в солдатских казармах. Жили очень бедно, три брата Тимофея умерли в детстве. До 18 лет Тимофей был неграмотным. Среднее образование получил на рабфаке только в 1932 г. По специальному набору поступил в Луганскую школу летчиков, которую окончил в 1933 г., став командиром Советской Армии и пилотом бомбардировщиком.

Первое боевое крещение летчик Хрюкин получил в 1936-1937 гг. в небе Испании, помогая молодой народной республике в войне против немецких и итальянских фашистов. Тогда, на только что рожденную Испанскую республику напали многочисленные итальянские и немецкие войска, поощряемые империалистами США, Англии и Франции. На помощь Испанской республике пришли добровольцы из 54 стран мира. В интернациональных бригадах сражались до 25 тыс. добровольцев. 560 из них – советские люди, среди которых был и молодой летчик – Тимофей Тимофеевич Хрюкин.

Вернулся из Испании с орденом Боевого Красного Знамени. Вскоре Хрюкин на своем скоростном самолете участвовал в боях против японских самураев, напавших на Китай и Монгольскую Народную Республику.

Государственной тайной было участие наших летчиков в Испании и в Китае, хотя Сталин заявлял о поддержке народов, ставших жертвами агрессии и борющихся за независимость своей Родины. Но рассказывать о боевых подвигах советских людей было запрещено, это было военной тайной. Их боевая работа считалась тогда выполнением интернационального долга. Летчики-добровольцы получали китайские и испанские имена, надолго становились неизвестными и безымянными. Советским летчиком в Китае Хрюкин был известен, как мистер Андреев.

Во время этой войны произошел небывалый, уникальный случай: советский скоростной бомбардировщик СБ, любовно называемый «Катюша» уничтожил японский авианосец. Победа нашего экипажа над мощным «Ямато-мару» стала первым и единственным случаем в истории военно-морского флота и мировой авиации. Пилотировал СБ наш земляк – ейчанин Тимофей Тимофеевич Хрюкин, штурманом был Иван Степанович Сухов.

За эту операцию Президиум Верховного Совета СССР Указом от 22 февраля 1939 г. присвоил звание Героя Советского Союза Т.Т. Хрюкину и И.С. Сухову.

Газета «Комсомольская правда» 6 июля 1939 г. (№ 1534336), посвятила всю третью полосу героической борьбе китайского народа и рассказ китайского летчика майора Ху-Тин-Тоу «Гибель японского авианосца». Этот рассказ о гибели японского авианосца «Ямато-мару», Тимофей Тимофеевич Хрюкин подписал китайским псевдонимом. С целью сокрытия своего участия в уничтожении авианосца Хрюкин приписал этот подвиг китайскому летчику. Железный занавес секретности пал только в конце 60-х годов. Теперь можно было прочесть о подвиге Т.Т. Хрюкина в романе-хронике Ю. Королькова «Кио Ку Мицу! Совершенно секретно – при опасности сжечь» (1970 г.) и в романе Артема Анфиногенова «Мгновение – вечность» (1983 г.).

Первое звание Героя Советского Союза Хрюкину было присвоено в 1939г., а в 1940г. было присвоено звание генерал-майора авиации. Ему было тогда 30 лет! Затем уже опытным и бывалым летчиком Хрюкин участвовал в походе по освобождению западной Украины и в войне с белофиннами в 1939-40 годах. Великую Отечественную войну молодой генерал начал в должности командующего 12-й воздушной армии близ государственной границы на Украине. Здесь его и застала война. Уже в 4 часа 22 июня 1941 г. авиачасти генерала Хрюкина сбили 13 фашистских бомбардировщиков.

Остановка на фронте быстро менялась. Военно-воздушные подразделения генерала Хрюкина прикрывали наши войска в боях за Киев, Умань, Канев. В течение месяца, руководимые им летчики самоотверженно помогали сухопутным войскам сдерживать натиск немецких полчищ.

В августе 1941 г. генерал Хрюкин стал командующим Военно – Воздушными Силами (ВВС) вновь созданного Карельского фронта предстояло обеспечить прикрытие с воздуха Мурманска и Кировской жд, соединяющей центр страны с незамерзающим портом на Севере.

В июне 1942 г. генерал Хрюкин командовал 8-й воздушной армией на Волге. В разгроме 3000-ой немецкой группировки была немалая заслуга и его

летчиков. Его авиационные полки совместно с другими соединениями захлопнули «крышку» над большим «котлом» в битве на Волге, под Сталинградом. За эти боевые заслуги 8-я воздушная армия, была удостоена звания гвардейской. Участвовал Хрюкин и в освобождении Кубани, родного города Ейска, Ростова, Крыма, Донбасса.

Город Ейск был освобожден 5 февраля 1943 года. Наш земляк Хрюкин Тимофей Тимофеевич в это время лично руководил воздушной обороной Ростова и Батайска – важнейших железнодорожных узлов снабжения наших наступающих армий. Как только он узнал об освобождении родного города, вылетел в Ейск. По его приказанию аэродром в Ейске был восстановлен за две недели. Из Ейска Хрюкин решил блокировать полеты немецких самолетов и передвижение кораблей в Таганрогском заливе. И началась «свободная охота» над Азовским морем. Самолеты противника летали между Таганрогом и Керчью. Катера и самоходные баржи бороздили воды Азова, снабжая отступающие, потрепанные войска фашистов боеприпасами, продовольствием и пополнением.

В Ейске с 30-х годов прошлого столетия находилось Военно-морское авиационное училище, которое готовило морских летчиков, специально обученных для боевой работы на морских самолетах над морем. Командарм Хрюкин поделился с летчиками на аэродроме личным опытом боевой работы над морем, который он обрел в Китае, сражаясь с японскими захватчиками. Он знал, что полеты над морем на самолете – очень тяжелое психологическое испытание для пилота. Летчик, не имея ориентиров, должен иметь железную выдержку и хладнокровие, должен доверять надежности своего самолета, часами пролетая над голубыми безбрежными просторами морских вод.

Гитлер, пораженный потрясающими результатами воздушных сражений выпускников ейского авиаучилища над морями, поклялся уничтожить «гнездо коршунов» – как он назвал летчиков ейского авиаучилища. Да не успел. Наши войска выгоняли захватчиков с родной земли.

Восточно-Прусская наступательная операция Советской Армии и штурм крепости Кенигсберга были последними, в которых принимал непосредственное участие Тимофей Тимофеевич Хрюкин. Войну генерал Хрюкин закончил в должности командующего 1-й воздушной армией.

Родина высоко оценила его заслуги, присвоив ему вторично звание Героя Советского Союза.

Тимофей Тимофеевич Хрюкин – самый молодой в истории РККА/СА генерал-полковник: на момент присвоения звания (11.05.1944 г.) ему было всего 33 года.

Когда отгремели бои в Крыму и на какое-то время наступило затишье, Хрюкин вместе с политработником генералом А.Г. Рытовым, с которым был знаком еще по боевым действиям в Китае, съездил в знаменитый лагерь «Артек», от которого остались развалины. Здесь Хрюкин принял еще одно оригинальное решение: он предложил восстановить, хотя бы частично, пионерлагерь. В 8-й воздушной нашлось немало солдат-умельцев, которые в сжатые сроки восстановили первый корпус «Артека». Хрюкин даже успел встретить группу детей-ленинградцев, вселившихся в этот корпус. Через 2 года

после Победы Хрюкин отдыхал в Гурзуфе и вновь посетил «Артек», где получил звание «почетного артековца».

На Параде Победы 24 июня 1945 года мундир Т.Т. Хрюкина украшали две Золотые Звезды, орден Ленина, три ордена Красного Знамени, ордена Суворова I и II степени, два ордена Кутузова I степени, орден Богдана Хмельницкого I степени, орден Отечественной войны II степени, орден Красной Звезды, французский орден Почетного легиона, советские и иностранные медали. Три днями раньше ему исполнилось 35 лет.

С августа 1946 года Хрюкин – заместитель Главнокомандующего ВВС по боевой подготовке. С июля 1947 года – командующий 7-й воздушной армией. С апреля 1949 года – командующий войсками Бакинского района ПВО. В сентябре 1950 года после окончания Высшей военной академии имени К.Е. Ворошилова назначен заместителем Главкома ВВС по вузам.

Генерал-полковник авиации Тимофей Тимофеевич Хрюкин прожил на белом свете обидно мало, он умер 19 июля 1953 г., когда ему было всего 43 года. Похоронен с воинскими почестями в Москве на Новодевичьем кладбище. У него осталось 8 детей – 4 сына и 4 дочери.

Т.Т. Хрюкин не только оставил заметный след в истории авиации благодаря своим выдающимся достижениям, но и оказал значительное влияние на формирование нового мышления в этом ключевом для страны секторе. Его работы и идеи, выдвинутые в различные исторические периоды, стали основой для множества инженерных решений и концепций, которые в дальнейшем развивались другими специалистами.

Занимаясь разработкой новых авиационных технологий, Хрюкин применял системный подход, исключая шаблонные и устаревшие методы. Он ратовал за интеграцию научных исследований и практики, что позволило не только оптимизировать процесс проектирования, но и улучшить качество готовой продукции. Его идеи о необходимости тесного взаимодействия между учеными и практиками легли в основу ряда успешных инициатив, которые улучшили процесс проектирования и внедрения новых моделей самолетов.

Проектирование новых авиасистем всегда сопровождалось рисками, и Хрюкин прекрасно это осознавал. Он разработал ряд новых методик анализа, которые позволили минимизировать вероятность ошибок и повысить надежность конечного изделия. Эти методики впоследствии стали стандартом в авиационной отрасли и применялись не только в стране, но и за рубежом. Нельзя не отметить его вклад в создание учебных программ для подготовки нового поколения специалистов в области авиации. Хрюкин понимал, что человеческий ресурс – это не менее важный элемент, чем технические новшества. Под его руководством были разработаны курсы, которые сочетали теоретическую базу с практическим применением. Выпускники этих курсов в дальнейшем не раз становились лидерами в своих областях.

Особое внимание Т.Т. Хрюкин уделял вопросам безопасности полетов. Он отмечал, что успешная эксплуатация авиационной техники невозможно без создания комплексной и многоуровневой системы безопасности. В своих статьях и выступлениях Хрюкин обосновывал значимость анализа аварий и

инцидентов, рассматривая не только технические, но и человеческие факторы как неотъемлемую часть в этом процессе. Это направление его деятельности помогло внедрять современные методы управления рисками, а также повысило общий уровень безопасности полетов.

Его взгляды на использование новых материалов и технологий в авиации также претерпели развитие с течением времени. Хрюкин всегда оставался на переднем крае новых открытий, активно проводя исследования в области композитных материалов, что помогло существенно снизить вес конструкций и увеличить их прочность. Он выступал за смелое применение новых технологий, настойчиво убеждая коллег в том, что инновации могут резко изменить облик авиации и сделать ее более эффективной.

При этом нельзя забывать о том, что Т.Т. Хрюкин всегда ставил интересы страны и ее обороноспособности на первое место. Его разработки не только удовлетворяли требования гражданской авиации, но и в значительной степени способствовали укреплению военно-воздушных сил. Стремление объединить эти два направления сделало его работы особенно актуальными в условиях меняющейся геополитической ситуации.

Его вклад в авиацию не ограничивался лишь техническими достижениями. Хрюкин активно участвовал в научной деятельности, организуя конференции и симпозиумы, на которых обсуждались актуальные вопросы авиационных технологий и безопасности. Это позволило собрать специалистов из разных областей к общему столу, что дало возможность выработать комплексный взгляд на современные вызовы в авиации.

Общаясь с молодыми специалистами, Т.Т. Хрюкин всегда подчеркивал значение творческого подхода и инновационного мышления. Он верил в то, что авиация, как никакая другая отрасль, требует смелости и готовности к экспериментам. Его вдохновение передавалось новым поколениям инженеров и пилотов, что немало способствовало росту интереса к профессии и развитию отрасли.

Не стоит забывать о том, что Хрюкин был не только практиком, но и мыслителем, способным обобщать свои наблюдения и выводы. Его трактаты и научные статьи оставили заметный след не только в отечественной, но и в международной авиационной литературе. Многие из его идей были подхвачены другими исследователями и адаптированы под современные реалии, что говорит о том, что его мысли были не просто актуальны, но и предвосхищали многие аспекты авиационного дизайна и технологий.

Т.Т. Хрюкин действительно стал символом эпохи в авиации, идеалом того специалиста, который неразрывно связывает науку и практику. Его жизнь и работа вдохновляют не только будущих инженеров и ученых, но и весь современный авиационный мир. Сохраняя верность своим принципам и идеалам, он оставил после себя богатое наследие, которое продолжает развиваться и сегодня.

Одним из первых аспектов, который требует внимания, является контекст, в котором проходила его жизнь. Исследователи подчеркивают, что судьба Хрюкина была неразрывно связана с исторической судьбой страны.

Социально-экономические изменения, войны, революции и социальные катаклизмы напрямую влияли на его выборы и поведение. Приняв военную карьеру, он стал свидетелем трагедий и побед, которые формировали не только его личность, но и облик целого поколения.

Особое внимание в работах посвящается его учебе и профессиональному росту. Разные исследователи отмечают, что Хрюкин был не просто талантливым пилотом, но и умелым организатором, способным руководить коллективом и давать ему вдохновение. Его педагогические способности и стремление передавать знания другим сформировали вокруг него атмосферы поддержки и уважения, что способствовало развитию авиационной индустрии на новом уровне.

Важным итогом таких исследований становится осознание того, что жизнь Т.Т. Хрюкина не является лишь набором событий. Он олицетворяет дух времени, стремление преодолевать трудности и достигать новых высот. Вклад Хрюкина в авиацию, его военный опыт и литературное наследие рассматриваются как образец служения Родине, которое находит отклик в сердцах современников.

Исследования о жизни Т.Т. Хрюкина неизменно продолжаются. Учеными поставлены новые вопросы о значении его личного опыта и выбора для последующих поколений. В ходе анализа открываются новые аспекты, которые способствуют более глубокому пониманию его жизни и ставят перед исследователями задачу осмысления не только его выбора, но и более широких исторических и культурных контекстов. Этот человек, обладая невероятной преданностью делу, оставил след, который продолжает звучать и в наши дни, подталкивая к новым открытиям и размышлениям.

Заключение данной работы подводит итоги многогранного и увлекательного исследования жизни и деятельности Тимофея Тимофеевича Хрюкина, выдающегося военного деятеля Советского Союза, чья жизнь, безусловно, достойна литературного осмысления. Награды и признание, которые были вручены Хрюкину за его заслуги, подчеркивают его значимость как военного деятеля и человека, который не только служил своей стране, но и вдохновлял других на подвиги. Важно, чтобы его подвиги и достижения не были забыты, а его жизнь служила примером для будущих поколений, вдохновляя их на служение своей стране и человечеству.

Список литературы

1. Хрюкин Т.Т. Воспоминания о времени // Литературный еженедельник. – 2010. – № 23. – С. 15–23.
2. Романов И.П. Творческий путь Т.Т. Хрюкина: взгляд из театра // Искусство и современность. – 2011. – № 4. – С. 34–40.
3. Сидоров А.М. Эстетические идеи Хрюкина и их влияние на современную литературу // Журнал писателей. – 2012. – Т. 10. – С. 78–82.
4. Григорьев С.Л. Литературное наследие Т.Т. Хрюкина: от прозы к поэзии // Вопросы литературы и искусства. – 2013. – № 2. – С. 22–31.
5. Иванова Н.А. Т.Т. Хрюкин: жизнь и творчество // Новые горизонты литературы. – 2014. – Т. 5. – С. 45–56.

НАША ЗЕМЛЯЧКА – ВЕТЕРАН Л.В. ВОРОЖЦОВА

Емишанова А.С., Воробьева У.Д.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Предназначение женщины – воспитание детей, хранение домашнего очага, а девушкам военных лет приходилось наравне с мужчинами воевать в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг. 80 лет назад отгремели последние залпы орудий, закончилась эта кровопролитная, жестокая война. И женщины – фронтовички приближали долгожданную победу, иногда, ценой своей жизни.

Неумолимо бежит время, и все меньше остается людей, участвовавших и видящих ту губительную войну. Обращаясь к страницам истории, молодое поколение сохраняет память о тех героических событиях и подвигах.

Мы наткнулись на повесть «Горячий снег», автор которой является Юрий Бондарев и вдохновились героиней повести Зоей Елагиной. Эта хрупкая девушка, не смотря ни на что, сражалась наравне с мужчинами, не боясь трудностей и преград. Мы посчитали эту тему актуальной и начали собирать информацию о женщинах в годы Великой Отечественной войны. Нас зацепила история жительницы нашего села Кстинино Кировской области – Любви Васильевны Ворожцовой.

Цель исследования. Выяснить, провести опрос жителей села Кстинино Кировской области, знавших Любовь Васильевну Ворожцову – участнице Великой Отечественной войны. Взять интервью у ее сына – Павла Сергеевича Ворожцова. Воспользоваться архивами районного и областного военкоматов.

Результаты исследования и их обсуждение. В исследованиях отмечается: «В настоящее время патриотическое воспитание является одной из целей устойчивого развития и национальной безопасности Российской Федерации».

Мы запросили в областном военкомате персональный лист Любовь Васильевны Ворожцовой, провели биографическое интервью с ее сыном Павлом Сергеевичем и опросили жительницу села Кстинино Сигову Татьяну Викторовну, бывшую односельчанку.

Светлана Алексиевич – автор книги «У войны не женское лицо», скажет словами своей героини: «Не женская это доля – убивать». В названии книги «У войны не женское лицо» рассказывается вся правда того времени. Во времена Великой Отечественной войны женщины взвалили на себя все тяготы: они учились стрелять, занимались разведкой. Она защищала свой дом, детей, родную землю. Четыре года, 1418 дней, более двадцати миллионов погибших, сотни разрушенных городов – такова цена победы в этой войне. В данной

победе неоценимую роль сыграли и женщины, удерживающие на своих хрупких плечах тыл, сохранившие детей, вставшие в один строй с мужчинами.

Любовь Васильевна Ворожцова родилась 30 сентября 1924 года в деревне Ситники Верхошижемского района Кировской области в крестьянской семье. В школе училась хорошо, была пионеркой – комсомолкой. Закончила семилетнюю школу и стала работать в колхозе дояркой. К своей работе относилась добросовестно. Эту информации мы узнали от Сиговой Татьяны Викторовны.

Любовь Васильевна ушла добровольцем на фронт 6 сентября 1943 года и воевала в 319-ой стрелковой дивизии красноармейцем, была награждена орденом Отечественной войны второй степени и юбилейными медалями. Информацию выше мы взяли из персонального листа, предоставленного областным военкоматом.

После войны вернулась в село, вышла замуж, родила троих сыновей. Закончила курсы при районной больнице и работала фельдшером. Транспорта в то время не было, а обслуживать приходилось несколько деревень. На вызовы часто ходила пешком. Успевала и делать работу по дому. Держали свое хозяйство, огород, а дети ей помогали. «Мама была доброй и заботливой, помогала с учебой» – из интервью с сыном Павлом Сергеевичем.

Любовь Васильевну сначала не брали на фронт, так как она была слишком мала. Но молодая девушка добилась своего и уже через несколько дней мама провожала ее на станции Кировского вокзала. Там плакали все: и взрослые, и дети, и старики. Все понимали, на что способны молодые девушки и были ими горды.

Наша односельчанка делилась, что девушкам война давалась намного труднее. Бомбежки, смерти сотоварищей, голод, многокилометровые переходы – все это приносило страдания. Но люди понимали, что нужно терпеть, не сдаваться и сражаться на благо светлого будущего. Любовь Васильевна говорила: «Все худые, маленькие, гимнастерки висят на нас. Кто умел шить, немного под себя подогнали. Сапоги вначале выдали большие, потом заменили, дали другие – головка сапог красная, а голенища – кирза черная. Это мы уже форсировали». Данный материал мы нашли в Кстининской библиотеке.

После военных действий все пошло своим чередом. Да, в первые годы после окончания войны было тяжело, люди не оправились от всего ужаса войны.

Любовь Васильевна как-то упомянула: «война заставила нас многое увидеть, многое из того, что лучше бы вообще не видеть человеку, тем более женщине».

Выводы. Подводя итоги вышесказанного, можно сделать выводы:

1. Великая Отечественная война 1941-1945 гг., это тяжелое время для всех и мужчин и женщин. И каждый был готов внести свой вклад в Великую Победу!

2. Мы – внуки и правнуки героев Великой Отечественной войны, бережем память об их подвигах и героизме. Во многих семьях хранятся фотографии, реликвии, награды участников войны того времени.

Список литературы

1. Шабалина Ю.В., Бакаев М.Р. Формирование нового исторического мировоззрения студентов-спортсменов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2023. №12. С.47-55. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=55169901>
2. Алексиевич, С. У войны не женское лицо». / С. Алексиевич. – М.: Советский писатель, 1988. – 367. <https://djvu.online/file/SU7ozyjEZW9M9>
3. Женщины на войне – документальный ролик
https://dzen.ru/video/watch/645b7e38e0b40c208fa540de?utm_referrer=yandex.ru

СУДЬБА СОВЕТСКОГО СПОРТСМЕНА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Зулаев И.И., Костяева А.Э., Мошков М.Д.

*Московская государственная академия
физической культуры
Москва, Россия*

Воробьев Аркадий Никитич (1924 г.р.), Заслуженный мастер спорта СССР, Заслуженный тренер СССР, доктор медицинских наук, профессор. Участник трех Олимпиад. На своей первой Олимпиаде в Хельсинки (1952 г.) он становится бронзовым призером. Две последующие Аркадий Воробьев блестяще, с мировыми рекордами, выигрывает и становится двукратным победителем Олимпийских игр (XVI и XVII). Пятикратный чемпион мира (1953, 1954, 1955, 1957, 1958). Пятикратный чемпион Европы (1950, 1953, 1954, 1955, 1958). Десятикратный чемпион СССР (1950 – 1959). В среднем и полутяжелом весах установил 21 рекорд мира и 37 рекордов СССР.

Доскональные знания особенностей подготовки спортсменов на всех этапах становления спортивного мастерства, личный пройденный путь до вершины Олимпа, непосредственная тренерская деятельность в должности Главного тренера сборной команды СССР по тяжелой атлетике, высокий уровень научной подготовленности, успешная управленческая деятельность в Комитете по физической культуре и спорту при Совете министров СССР, где он возглавлял Главное научно-методическое управление, большой жизненный опыт – выдвинули А.Н. Воробьева в число самых выдающихся деятелей Российского и мирового спорта (рисунок 1).



Рисунок 1 – Аркадий Никитич Воробьев

Среди наград, полученных Воробьевым, орден Трудового Красного Знамени, Ленина, «За заслуги перед Отечеством IV степени», более 30 медалей разного достоинства. Подробные сведения об особенностях подготовки

спортсменов на всех стадиях формирования спортивного мастерства, личный опыт прохождения этого пути, тренерский опыт, достойный уровень научной подготовки, управленческая деятельность определили Аркадия Воробьева как одного из самых выдающихся личностей мирового и российского спорта [1].

Родился Аркадий Никитич 3 октября 1924 года в селе Мордово Тамбовской области. Сразу после 9 класса он был призван на фронт. Участие Воробьева Аркадия Никитича в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В 1943 году Аркадий Воробьев был призван в Красную армию. Он прошел курс молодого краснофлотца в Кобулет (Грузинская ССР, ныне Грузия), а затем обучался в школе водолазов в Геленджике (Краснодарский край). После завершения обучения его направили в Черноморский флот, где он был зачислен пулеметчиком в 384-й отдельный батальон морской пехоты. Аркадий принимал участие в десантных операциях на территории Бессарабии, Румынии и Болгарии, в ходе которых был ранен.

По итогам участия в боевых действиях, Воробьев Аркадий Никитич был награжден медалью «За отвагу», за проявленное мужество и героизм, награжден орденом Отечественной войны II степени.

После окончания войны в 1946-1949 гг. Аркадий Воробьев стал работать военным водолазом в порту Одессы. Занимался поиском и уничтожением мин.

Там молодой матрос впервые увлекся поднятием тяжестей. На пирсе находилась «штанга», на самом деле представляющая собой ось от вагонетки, которую прозвали «Ось от кареты императрицы Елизаветы». Группа крепких парней иногда подходила к ней, пытаясь поднять. Удавалось это далеко не каждому. Чаще всего к «штанге» подходил и многократно поднимал ее матрос по имени Семен, который, как позже выяснилось, являлся Чемпионом Черноморского флота по тяжелой атлетике. Аркадий Никитич тоже решил попробовать и сумел поднять!

Теперь, Аркадий Никитич твердо решил догнать Семена. Как только у него появлялась свободная минута, он отправлялся на пирс. Семен, невольно стал для Аркадия Никитича примером, вдохновил его на путь, который, как вскоре выяснилось, растянулся не на одно десятилетие. Всего через месяц Аркадий Никитич уже поднимал ось столько же раз, сколько и Семен.

Далее продолжались тренировки в спортивном клубе «Водник», где Аркадий Никитич стремился выполнить норматив «Мастер спорта СССР» и одержал победу в Севастополе, завоевав титул «Чемпион Черноморского флота» (рисунок 2).

В 1949 году завершилась служба в флоте. Оставив свой «тощий сидор» на полке, Аркадий Никитич сел у окна, и перед ним открылась новая жизнь. Война помешала Аркадию Никитичу завершить десятилетнее обучение, поэтому в ближайший год ему предстояло посещать школу рабочей молодежи. В Доме офицеров, Уральского военного округа, Аркадий Никитич вел секцию.

В 1956 году Аркадий Воробьев становится Олимпийским чемпионом в полутяжелом весе.



Рисунок 2 – Воробьев Аркадий Никитич –
толчок классический

Олимпиада 1956 года вообще стала триумфальной для сборной СССР: 98 медалей из них 37 золотых 29 серебряных и 32 бронзовых. Сегодня к этому можно и нужно стремиться.

В 1960 году Аркадий Воробьев повторяет свой успех и становится Олимпийским чемпионом на играх в Риме.

Всего за свою спортивную карьеру фронтовик, морпех Черноморского флота добился потрясающих результатов:

Олимпийский чемпион (1956, 1960) в полутяжелом весе, 3-й призер Олимпийских игр (1952) в среднем весе.

Чемпион мира (1953-55, 1957, 1958) в среднем весе, 2-й призер чемпионата мира (1950, 1959) в среднем весе, 3-й призер чемпионата мира (1961).

Чемпион Европы (1950, 1953-55, 1958) в среднем весе, 2-й призер чемпионата Европы (1959), 3-й призер чемпионата Европы (1961).

Чемпион СССР (1950, 1951, 1952 – в среднем весе; 1953-59 – в полутяжелом весе).

Установил 21 мировой рекорд и 37 рекордов СССР [3].

Заключение. Спорту, тяжелой атлетике Аркадий Никитич Воробьев отдал весь свой опыт и знания. Глубокие знания принципов спортивной тренировки, физических возможностей человека, способов их совершенствования, опыты и эксперименты, проведенные на себе, в вопросах физических нагрузок и тонкостей техники движений помогли совершенствоваться не только ему лично, но и товарищам по команде. Как медик он глубоко и с большим творческим интересом вникал в существо тренировочной и соревновательной деятельности для научного обоснования технологии планирования тренировочных нагрузок, процесса обучения и анализа техники движения при подъеме субмаксимальных и рекордных весов.

Список литературы

1. Воробьев Аркадий Никитич // Большая советская энциклопедия: [в 30 т.] / под ред. А.М. Прохорова – 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия, 1969.
2. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 16.09.1960 «О награждении орденами и медалями СССР спортсменов и тренеров» // Советский спорт (газета). – 17 сентября 1960, № 225. – с. 1-3.
3. Vorob'jev, Arkadij Nikitič // Чешская национальная авторитетная база данных
4. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 16.09.1960 «О награждении орденами и медалями СССР спортсменов и тренеров» // Советский спорт (газета). – 17 сентября 1960, № 225. – с. 1-3.

ДЕТИ ВОЙНЫ – ДЕТИ ПОБЕДЫ!

Кавкаева В.С.

Научный руководитель – к.и.н., доцент

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Актуальность исследования истории детей Великой Отечественной войны заключается в необходимости восстановления справедливости в исторической памяти, которая часто сосредоточена на взрослом населении и военных действиях. Дети войны, пережившие жестокие испытания, стали свидетелями и жертвами разрушительных событий, их судьбы заслуживают особого внимания. Изучение их жизни помогает глубже понять последствия войны на социальные, психологические и культурные процессы в обществе. Кроме того, осознание их опыта способствует воспитанию уважения к исторической памяти и формированию чувства патриотизма у молодежи.

Цель исследования состоит в том, чтобы освятить и подчеркнуть важность изучения детских жизней в контексте Великой Отечественной войны, акцентируя внимание не только на боевых участниках, но и на детях, чьи судьбы были навсегда изменены войной. Исследование стремится выявить личную историю детей войны, их переживания, утраты и адаптацию к мирной жизни, тем самым содействуя более полному пониманию исторической памяти и роли этих детей в формировании общественного сознания.

Методы исследования. Живое интервью с Григорьевной Валентиной Тимофеевной – ребенком времени Великой отечественной войны.

Результаты исследования. Вечная память и глубокое уважение к участникам Великой Отечественной войны. А что мы знаем о жизни тех детей военного времени? Они до сих пор все помнят, как будто это было вчера.

Григорьева Валентина Тимофеевна – «дитя» войны. Родилась 18 апреля 1932 года в Чувашской Республике, Порецкого района Село Анастасова. Валентина Тимофеевна поделилась своими воспоминаниями.

До 22 июня 1941 года большая семья Григорьевых, в которой было 4 детей, жила в Нижнем Тагиле. Папа работал на шахте, мама – уборщицей магазина. В 1941 году Валентине было 9 лет. Дорога в школу составляла 2,5 км через лес. Девочке было очень страшно ходить одной из деревни, поэтому проучилась она только один класс. В 1942 году семья уехала из Нижнего Тагила в деревню Порецкое, а папа остался. В Порецком из дома все вещи растащили, окопы выросли в саду. Мама стала работать в колхозе и дети тоже. Она ухаживала за скотом и ночевала на ферме. Очень было голодно. Дров там не было, потому что они были от дома на расстоянии 8-9 км. Мама вставала в 7 утра за дровами. Не было ни обуви, ни одежды, ни лаптей.



В 1943 году пришла бумага на папу, о том, что он дезертир. «Да какой же он дезертир? Он ведь поехал нас выручать, чтобы мы с голоду не померли!» За это дезертиров отправляли в Астрахань. «Всем в 1943 г. давали какие-то пособия, еду, муку, а нашей семье не давали, потому что у нас папа дезертир», – продолжает свой рассказ Валентина Тимофеевна. И в этот момент совсем все у нас плохо стало. И мама слегла, и мы дети чуть не померли, но потом к счастью пришла бумага, в которой сообщали, что папу забрали на фронт. Только тогда маме дали 5кг ржаной муки и 2кг просяной муки. Они нас и спасли от голодной смерти. Мы пекли лепешки, которыми кормили маму, чтобы она встала на ноги, и мы чуть окрепли. Наступила весна, а с ней новая беда – нечего садить. Мы стали на поле работать. Валентина Тимофеевна и с быками спала, в поле горох дергала и колоски собирала!



Голодно было всю войну. Дедушка от этого умер и пухли родственники, а брата на войну забрали. Валентина Тимофеевна пошла работать на деревообрабатывающий завод. У нее был очень добрый мастер, наставник, научивший многому неопытную девчонку. Когда она уставала, он работал за нее, давал девочке выспаться. Вот так всю жизнь и трудилась Валентина

Тимофеевна. В то время на рабочего давали 1 кг хлеба, это немного, ведь кормить семью надо. «Мы еще для военных табак толкали и отправляли все это на фронт», – говорила Валентина Тимофеевна. Никаких норм по работе не было, с утра вставали и к ночи приходили.

– Что вам давало силы так много работать? – спросили мы.

– Семья. Надо было выживать. Если найдем хотя бы одну гнилую картошку, то сделаем из нее крахмальную лепешку, разделим ее на всех и съедим, – ответила она нам.

«Однажды, – вспоминает Валентина Тимофеевна, – мы ночью пошли в лес за хворостом, и я потерялась, сильно испугалась, звала маму, а она меня не слышала, я плакала, а потом, как увидела маму, побежала, обняла, на шею запрыгнула и не отпускала очень долго. Согрелись мы в объятиях друг друга и пошли Мама впереди с санями, а я сзади толкаю сани палкой. Тогда все на себе тащили, лошадей ведь не было».

Письма присылали с фронта в Порецкое и за ними нужно было ходить 7 км. Сами они солдат не видели. Только если приходили раненные солдаты в деревню, кто-то руку потерял, кому-то ногу оторвало. Солдаты были только подальше, в центре Порецкого. Радостных минут было мало. Когда осенью находили тыкву, свеклу, картошку, тогда праздник был. Для них свекла была как мармелад, чай с ней пили, очень вкусно было

Семья Валентины Тимофеевны отпраздновала победу скромно. У них был дом, где стены все проломлены, затыкать не чем было, стекол нет, там тряпочки какие-то висели, все разрушено было. Столько было клопов, блох, вшей, травить не чем было, молотком всех убивали. А тут папа Андреев Тимофей Яковлевич пришел с фронта, а они не знали, что он придет. Пришел ночью, мама была в поле. Он стучит, а они дети маленькие так испугались, ужас, но папа не зашел тоже побоялся, живы ли все. Напротив, жила его мать. Он пошел туда, и они ему открыли. Бабушка пришла, подняли с пола детей, а они испугались жутко. Не могли к папе подойти, потому что мужиков даже не видели в то время, все на фронте были. Обнялись, позвали маму с поля и очень рады все были друг другу. Папа пришел помыться не где было, только холодный колодец. Есть нечего было, у соседей крахмальные лепешки взяли и вот такой стол скромный.

В 1953 году Валентина Тимофеевна вышла замуж. Когда замуж вышла, закончились ее страшные времена. Муж у нее был замечательный, не обижал, не курил, не пил. Она с ним жила как в раю. Дочка и два сына выросли хорошими. Сейчас у нее 4 внука и 3 правнука. В 1963 году семья переехала в Новочебоксарск. Валентина Тимофеевна в 1964 устроилась на Химпром и работала там до пенсии. Было у нее много похвальных грамот, ветеран труда, стаж 48 лет и много орденов и медалей.

Ее супруг Григорьев Гурий Григорьевич (28.08.1926) родился в Цивильском районе в деревне Кукары. Он также удостоен знаками: «Фронтовик 1941-1945», «Гвардия СССР», «Отличник Советской Армии», а также юбилейными медалями со дня окончания Великой Отечественной войны.

«А сейчас живем, как цари, но все чего-то ищем, хотим, мало все. Сытые все. Нужно Бога благодарить, что у нас на столе хлеб, картошка и молоко. Дети войны не знали конфетку, не знали сахару, крошки не видели сколько лет!», – утверждает Валентина Тимофеевна.

Валентина Тимофеевна нам советует: не пить, не курить и жалеть своих родителей. А школьникам она желает учиться и никому зла не делать, чтобы все, как люди были, чтобы друг за друга держались, любили, уважали, уступали.

От себя мы бы хотели добавить, что сама Валентина Тимофеевна очень доброжелательная, веселая женщина, с которой приятно и интересно общаться. Мы погрузились в ту атмосферу, и как будто сами побывали в этой истории, тех страшных времен.

Но Валентина Тимофеевна доказала нам, что, несмотря на все трудности в жизни нужно ее любить, благодарить и просто жить, жить счастливо!

Выводы. Дети как невидимые жертвы войны. Несмотря на то, что они не принимали участия в боях, их жизни были разрушены, и они вынуждены были столкнуться с ужасами войны, потерей близких и разрушением привычного мира. Роль детей в сопротивлении и помощи. Многие дети стали участниками партизанского движения, выполняли важные задачи, помогали родителям, трудились, что иллюстрирует их стойкость и умение адаптироваться в условиях войны.

Значение сохранения памяти. Исследование историй детей войны важно для формирования коллективной памяти и осознания последствий конфликта.

Необходимость дальнейших исследований. Важно продолжать изучение судеб детей во времена войны, чтобы выявить новые аспекты их жизни и подготовки общества к осмыслению уроков истории.

Список литературы

1. Интервью с Григорьевой Валентиной Тимофеевной – ребенком времен Великой отечественной войны. Дата обращения н-р 22.11.2023 года

СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ РОССИИ

Каримова Д.А.

Научный руководитель – к.и.н., доцент

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

*«Без знания истории мы должны признать себя случайностями,
не знающими, как и зачем мы пришли в мир,
как и для чего в нем живем,
как и к чему должны стремиться».*

В.О. Ключевский

Актуальность. Исследование семейной истории – важный инструмент в воспитании патриотизма и уважения к истории. Понимание того, через какие испытания прошли наши предки, может помочь осознать ценность мира, способствует формированию чувства гордости за свою семью и страну. Личные истории делают историю более доступной и понятной для современных поколений.

Цель. Исследовать свою родословную, сохранить наиболее ценный материал об истории семьи и передать ее будущим поколениям.

Методы исследования: опрос родственников, сбор информации; изучение семейных архивов, документов, фотографий и интересных эпизодов из жизни представителей моего рода.

*«Изучая дедов, узнаем внуков,
то есть, изучая предков, узнаем самих себя».*

В.О. Ключевский

Результаты исследования и их обсуждение. Незнание своей родословной – это неуважение к своим корням. Еще А.С. Пушкин писал: «Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности».

Думаю, каждому интересно узнать историю своих предков, кто они, откуда, как жили, чем занимались.

В данной работе я хочу рассказать о родословной моей семьи. Взять линию Фатхуллиных, дедушки и бабушки моего папы (рисунок 1).

Известна дата, о которой можно точно сказать – это год «рождения» нашего рода по линии Фатхуллиных.

Село Туктар на берегу реки Шешма. Жила здесь семья бездетная. Небольшой домик на краю села. Сеяли хлеб, растили картошку, содержали скот, тем и жили.

Летом 1745 года хозяин Аюп пошел на поле посмотреть, как созревает рожь. Обошел поле и вдруг услышал плач ребенка. Между высокими стеблями

ржи увидел сверток, а в нем младенец. Откуда он? Аюп покричал, может, где рядом мать. Тишина, и только надрывный плач ребенка. Мужчина подхватил сверток и понес в село.

Вечером в мечети Аюп рассказал о своей находке. Мулла посоветовал несколько дней подержать ребенка у себя. Если за ним никто не придет, принести его в мечеть, дать ему имя и записать в книгу учета младенцев на имя Аюпа [2].

В пятницу 10 июля 1745 года в мечети села Туктар дали мальчику имя Гаепжан.

Это был мой пра (8 раз) дед. От Гаепжана и пошла одна из веточек моего рода.

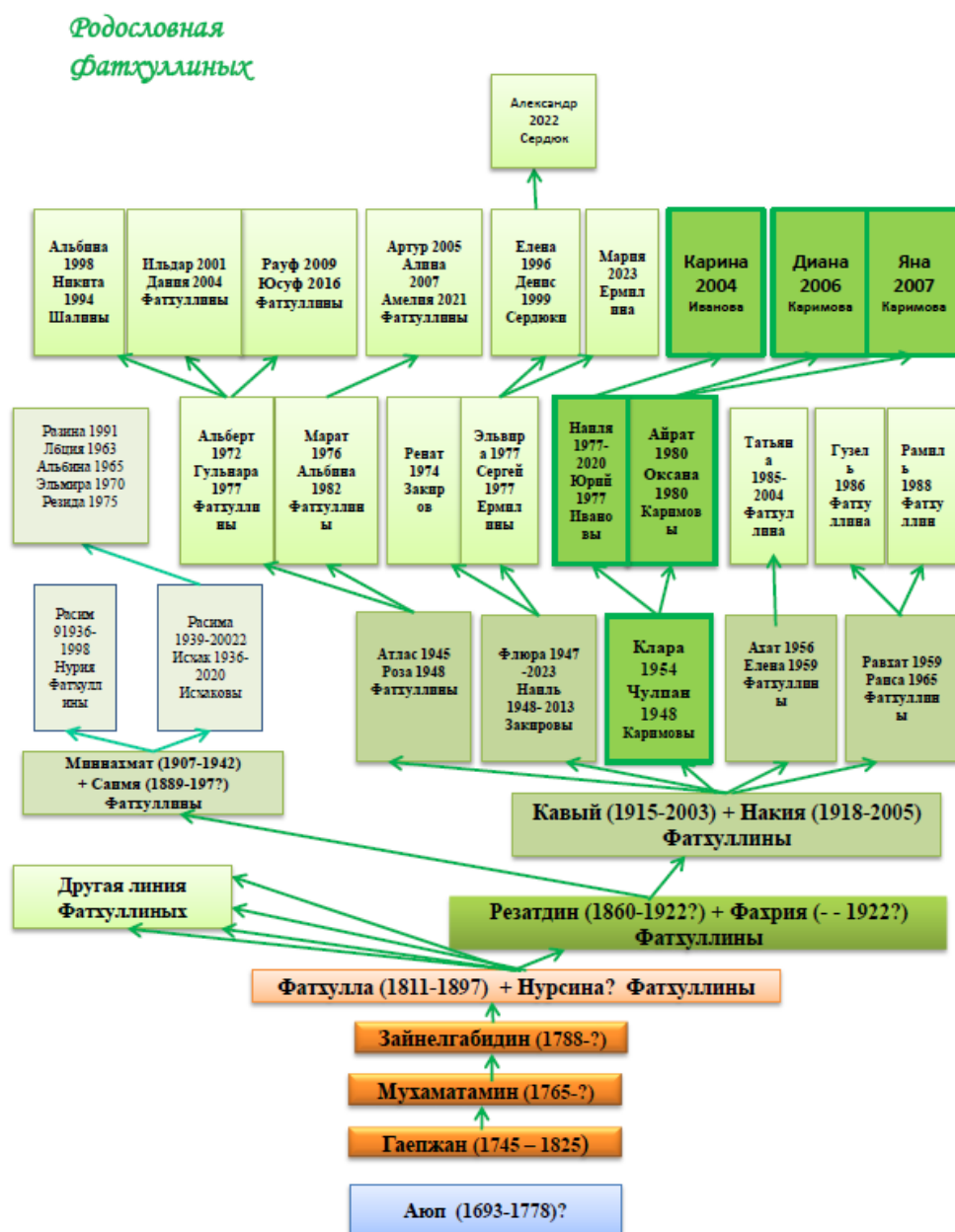


Рисунок 1 – Родословная семьи Фатхуллиных

Из рассказов эби (мамы моего папы) знаю, что мои ата-бабайлар были люди трудолюбивые, просвещенные.

В 1811 году родился у Гаепжан бабая правнук Фатхулла. Когда исполнилось мальчику 12 лет, отец отвел его в медресе села Урдала. Способный ученик (шәкерт), спокойный и послушный, по окончании учебы стал учить детей в медресе при мечети села Туктар – Урдала.

Фатхулла прожил долгую и счастливую жизнь, умер в возрасте 86 лет, из них 53 года был учителем.

У Фатхуллы бабая было пятеро детей. Младший из них Резатдин – мой прапрадедушка.

Резатдин в 21 год был призван на службу в царскую армию. Служил на Алтае. После пятилетней службы некоторое время жил в Бийске, потом вернулся в родное село. Женился. В семье подрастали два сына Миннахмат и Кавый.

В 1920 году Резатдин забрал семью и подался на Алтай, на заработки. Здесь и погиб на лесоповале, придавило деревом. Жена решила с детьми вернуться на родину. Но по дороге домой в поезде заболела тифом. Ее с сыновьями ссадили с поезда на одной из станций между Бийском и Новосибирском, поместили в лечебницу, где она умерла и была похоронена в общей могиле для тифозных. Здесь на станции братья и потерялись. Старший уехал на родину, в Урдалу. Младшего, как беспризорника, определили в детский дом Бийска. Это был мой прадедушка Кавый Фатхуллин, учился в ремесленном училище, получил профессию помощника машиниста паровоза.

В сентябре 1939 года Кавый Резатдинович был призван в Красную Армию. Он участник Советско-Финской войны (1939-1940 гг.).

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. С первых дней войны Кавый бабай на фронте.

Эби Клара говорит, что ее отец неохотно вспоминал фронтовые годы. Слишком тяжело было говорить о том, что страна наша вынесла в эти годы.

Вот то, немного, что рассказывал мой прадедушка своим детям.

Отступление, переправа через Днепр. Взрывы, снаряды, самолеты сбрасывают бомбы. Вода в реке не текла, а словно стояла дыбом, и вода была красной от крови.

А дальше самое пекло боев под Смоленском. Ожесточенные бои. Благодаря мужеству, самоотверженности русских солдат, фашисты были вынуждены перейти к обороне и отложить на два месяца наступление на Москву.

Ельня, Доргобуш – названия этих городков он часто повторял с болью и горечью, и как пароль. Сколько здесь на поле боя осталось друзей-однополчан...

Первое ранение. Военно-полевой госпиталь. И вновь в бой.

Северо-Западный фронт. 11 армия. 127 отдельная стрелковая бригада. Прадед был артиллерийским мастером, чинил пушки, стрелял из них.

5 июня 1942 года его бригада вступила в бои под Старой Руссой. Ожесточенные сражения шли за каждый квартал, дом, за каждую пядь старорусской земли.

25 августа 1943 года прадед был представлен к награде, медаль «За боевые заслуги» (рисунок 2).

НАГРАДНОЙ ЛИСТ

1. Фамилия, имя и отчество Фатхуллин Касим Разадинович

2. Звание Ст. сержант 3. Должность, часть Артиллерия, 127 арт. стр. Бригада

Представляется к награде медали За боевые заслуги.

4. Год рождения 1915 5. Национальность Татарин 6. Партийность Член ВКП(б)

7. Участие в гражданской войне, последующих боевых действиях по защите СССР и отечественной войне (где, когда) Отечественная война с 22.6.1941, на фронте с 5 июля 1942

8. Имеет ли ранения и контузии в отечественной войне одно ранение

9. С какого времени в Красной Армии с 5 сентября 1939 10. Каким РВК призван Приказево-Славянский РВК, Новосибирской области

11. Чем ранее награжден (за какие отличия) не награждался

12. Подпись командира (начальника) подразделения и награждающего и адрес его семьи

1

I. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг

Тов. Фатхуллин в период боевых действий дважды производил ремонт орудий непосредственно на прямой наводке, что обеспечило боевые задачи. Тов. Фатхуллин на месте устранил неисправности, чем обеспечил бесперебойность работы орудий и выполнение боевых задач. Участвовал в борьбе с немецкими оккупантами с первого дня Отечественной войны. Служил в тылу. Представлен к награде медалью «За боевые заслуги».

24. Августа 1943 г. Командир (начальник) О.А. Кетимов

II. Заключение вышестоящих начальников

Достоин правительственной награды – Медаль «За боевые заслуги».

Командир (начальник) А.А. Кетимов

Рисунок 2 – Наградной лист Фатхуллина К.Р.

В наградном листе изложение конкретной боевой заслуги: «Тов. Фатхуллин в период боевых действий дважды проводил ремонт орудий непосредственно на прямой наводке... на месте устранил неисправности, чем обеспечил бесперебойность работы орудий и выполнение боевых задач. Участвует в борьбе с немецкими оккупантами с первого дня Отечественной войны...»

11 сентября 1943 года в бою под Старой Руссой деда контузило осколками мины, получил тяжелое ранение в ногу (рисунок 3). Под разрывами снарядов, свистом пуль с поля боя его вытащила девчужка – санитарка. Доставили в военный госпиталь, провел прадед в госпитале 5 месяцев, вышел, хромя на левую ногу, опираясь на костыль. Был снят с военного учета 19 марта 1945 года.

В семье Фатхуллиных Кавыя Резатдиновича и Накии Нургаяновны родилось пятеро детей. Семья дружная, трудолюбивая.

Средняя дочь Фатхуллиных – моя эби – Клара Кавыевна, 39 лет проработала учителем русского языка и литературы, заместителем директора по учебной работе.

В 1976 году вышла замуж за Чулпана Шамильевича Каримова, моего бабая. В семье двое детей – Неля, моя тетя, и Айрат, мой папа.

В 1990-е годы с учениками эби приняла участие в экспедиции «Долина» в Новгородской области, село Мясной Бор. Здесь они проводили раскопки солдат, павших в боях 1942-1943 годов. Она рассказывала, что земля здесь буквально пропитана войной: осколки, металл, оружие, патроны – и останки солдат, так и лежащих с оружием в руках. «Собираемся в поиск. Ведро, щупы, саперские лопаты, пакеты, ножи. Выбираем участок и начинаем исследование. Каждую пядь земли проверяем щупом: что там, в земле: кости, дерево, железо, камни? Находим останки пятерых солдат. Пять ложек, котелок. Восстанавливаем картину. Пятеро бойцов сидели в небольшой воронке, ели. Здесь и накрыло их взрывной волной. На одной ложке выцарапаны инициалы «МВ». Кто этот боец – МВ? И ни одного медальона», – это из воспоминаний эби. А еще откопали лейтенанта, рядом планшет, ремень, а в руке граната.

Она говорит: «Этот поход – мой долг перед отцом, воевавшим в этих местах, долг перед его однополчанами, долг перед солдатами, отстоявшими мир».

Моя эби, Клара Кавыевна, – организатор двух школьных музеев. В одном из них есть экспонаты, привезенные из Мясного Бора.

Вывод. Моя семья – это папа, Каримов Айрат Чулпанович, мама, Каримова Оксана Борисовна, я и моя сестренка Яна. Мы поддерживаем семейные традиции.

Еще одной доброй традицией для нашей семьи стало участие в праздновании Дня Победы 9 мая, в акции Бессмертный полк. Мы гордо идем в строю с портретами наших прадедушек!

Если представить весь наш род деревом, то это будет могучее дерево, в котором переплелись родословные Фатхуллиных, Каримовых, Бургановых, Шайдуллиных, Федяниных, Сафроновых, Шаповаловых, Журавлевых. Жизнь и судьба моих предков неотделима от истории России. И сколько интересных открытий ждет меня впереди

На этом могучем древе – наша ветка, моя семья, и, думаю, мы тоже впишем славные страницы в историю и семьи, и страны.

Список литературы

1. Гусев М. Наши люди. – Бугульма, 2005.
2. Фатхуллина Р.М. Династии учителей земли Шугуровской. – Казань, 2013.

СЕРДЦА, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ: СПОРТСМЕНЫ-ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Капустинская В.А., Солодовников О.А.

Научный руководитель – к.соц.н., доцент

Щигорцова Е.С.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

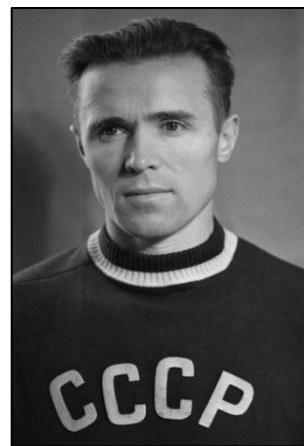
Актуальность. В современном стремительно меняющемся мире, насыщенном информацией, в условиях стремительной цифровизации и глобализации, когда потоки информации растворяют границы времени, сохранение исторической памяти обретает особую значимость. Важное значение в этом контексте приобретает наследие Великой Отечественной войны, где каждая судьба становится страницей в летописи совершенного подвига. Среди этих страниц сияют истории советских спортсменов, сменивших спортивные арены на поля сражений. «Каждый спортсмен стоит в бою несколько рядовых воинов, а взвод спортсменов надежней батальона, если предстоит сложная боевая операция», – писал впоследствии генерал армии И.Е. Петров. Они, вчерашние кумиры стадионов, показали пример героизма, отважно сражаясь за Родину. Эти атлеты, чьи имена гремели на стадионах в мирные дни, в час испытаний проявили, безоговорочный героизм: боксеры шли в штыковые атаки, гимнасты прокладывали тропы через минные поля, лыжники становились разведчиками в снежных просторах. Их спортивная закалка превратилась в боевую выучку, а воля к победе – в несокрушимую стойкость под обстрелами. Их послевоенные триумфы – золото Олимпиад, мировые рекорды, легендарные матчи – стали не спортивными достижениями, а актом торжества жизни над смертью. Каждая их победа звенела наградным металлом медалей, словно эхом фронтовых орденов. Они бежали, бросали, боролись не ради славы, а чтобы доказать: ни пули, ни ранения не смогли убить в них непоколебимый дух. Они защищали Родину, доказывая, что сила духа и дисциплина спорта могут стать оружием в борьбе за мир. Их истории – напоминание о том, как спорт воспитывает не только чемпионов, но и героев боевых действий. Сохранять память о спортсменах-фронтовиках, значит чтить не только спортивные достижения, но и мужество, с которым они шагнули из мира соревнований в огонь сражений.

Цель исследования – проанализировать судьбы известных спортсменов-фронтовиков, вернувшихся к спортивным достижениям после войны.

Методы исследования. В исследовании использовался метод анализа литературных источников и электронных ресурсов для представления информации, имеющейся по теме исследования, метод синтеза и обработки для обобщения данных.

Результаты исследования и их обсуждение

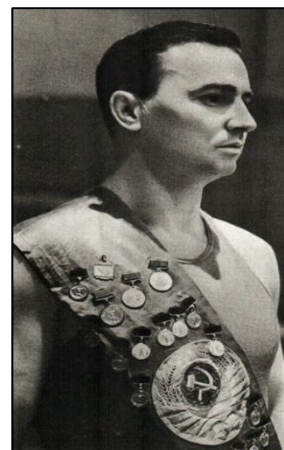
Виктор Чукарин прошел путь от концлагеря до олимпийского пьедестала. Его судьба – это воплощение нестигаемости духа, где война и спорт сплелись в единый подвиг. Когда началась война, Виктор Иванович пошел добровольцем на фронт, где служил артиллеристом. Виктор Чукарин, будущий 7-кратный олимпийский чемпион и абсолютный чемпион Хельсинки – 1952 и Мельбурна – 1956, прошел через 17 нацистских концлагерей, включая Бухенвальд, но сумел не просто выжить – вернуться в спорт, чтобы стать легендой.



Яков Пункин: борец, вырвавший победу из плена. Однако главный бой Якова Пункина прошел не на ковре, а в нацистском плену. Будущий чемпион мира по греко-римской борьбе прошел через войну, чтобы стать символом нестигаемой воли. В апреле 1941 года, он был призван армию и направлен в школу младших командиров танковой части. Тем же летом в ходе тяжелейших боев в Белоруссии был контужен и попал в плен, откуда бежал и пытался выйти к своим, но неудачно. Его отправили в концлагерь в Волковыске на работы в каменоломнях. Следующий концлагерь был в Германии, на болотах. Там Пункин заболел тифом и не был расстрелян только благодаря товарищам, которые во время переключек помогали ему держаться на ногах. После он был переведен в лагерь Оснабрюк, откуда весной 1945 сумел бежать.

На момент побега Пункин весил 36 килограммов. Дома врачи велели ему забыть о спорте, но будущий Олимпийский чемпион, наоборот, почти сразу приступил к тренировкам и уже в 1949 году стал чемпионом Советского Союза, а после получил право выступить на Олимпиаде в Хельсинки, где завоевал золотую медаль. Внимание публики на Играх привлек знаменитый «винт» спортсмена – бросок прогибом, а также феноменальная скорость. После Хельсинки Пункин еще дважды выигрывал чемпионат СССР, но в крупных международных турнирах больше не участвовал.

Леонид Мешков: пловец, преодолевший войну и травму. Его называли «человеком с железными руками» – не из-за мускулов, а из-за воли, позволившей ему ставить мировые рекорды, несмотря на искалеченную взрывом руку. Леонид Мешков установил свыше 120 рекордов на чемпионатах СССР, Европы и мира, серебряный призер Олимпиады – 1952, прошел путь от фронтового солдата до легенды советского плавания, доказав, что даже потеря части тела не может остановить настоящего чемпиона. В 1941 году добровольцем ушел на фронт. «Родина в опасности, над ней нависла смертельная угроза и я должен



быть там, где решается ее судьба – на фронте!», писал многократный чемпион и рекордсмен страны по плаванию Леонид Мешков. В ночь на 3 августа 1941 года, сам будучи раненым в руку, Мешков спас своего раненого товарища, переплыв с ним реку Луга (Ленинградская область). За данный подвиг Указом Президиума Верховного Совета награжден Орденом Славы 3-й степени. После операции рука почти не сгибалась в локте, была частично парализована кисть. Леонид для себя решил обязательно вернуться в большой спорт и начал восстанавливаться самостоятельно, вопреки запретам врачей на физические нагрузки. Леонид возобновил участие в соревнованиях летом 1943 года.

Немало было героинь и среди Отечественных чемпионок. Фронтовая жизнь Марии Гороховской: работа в блокадном Ленинграде. С началом войны 19-летняя Мария, уже имевшая звание мастера спорта по гимнастике, добровольно вступила в ряды медперсонала. Во время Великой Отечественной войны работала медсестрой в госпитале в Ленинграде, участвовала в обороне города.



Несмотря на блокаду и голод, продолжала тренировки в перерывах между дежурствами. На Играх в Хельсинки Мария Гороховская стала первой в истории абсолютной Олимпийской чемпионкой по спортивной гимнастике, завоевала золото в команде, а также выиграла 5 серебряных медалей на отдельных снарядах и в группе. Мария Гороховская обладательница наибольшего количества медалей, завоеванных женщиной на одной Олимпиаде (семь), а также самой старшей из всех абсолютных Олимпийских чемпионок: на момент выступления ей было 30 лет.



Евгений Лопатин: от фронтовых ран к олимпийскому пьедесталу. С началом Великой Отечественной войны был призван во 2-е ленинградское стрелково-пулеметное пехотное училище. Чемпион Ленинграда по тяжелой атлетике в довоенный период. В августе 1942 года лейтенант Лопатин, командир роты противотанковых ружей, прибыл под Сталинград. Во время боя за высоту немецкий снайпер ранил Лопатина в руку. Пуля прошла навылет, перебив кость. Несмотря на тяжелое ранение, продолжил командовать ротой. В том бою погибли многие его товарищи. Чтобы спасти руку, разработал уникальный комплекс упражнений: сжимал пружинную гантелю, резиновый мяч, тренировал поврежденные пальцы. Несмотря на больную руку, как спортсмен клуба «Красная Армия» Саратов, в 1945 и 1946 годах занял 2-е места на чемпионате СССР, а в 1947 году, как спортсмен «Динамо» Саратов – стал чемпионом СССР и серебряным призером чемпионата Европы. В 1948 году опять стал чемпионом СССР, в 1950 году – чемпионом Европы и серебряным призером чемпионата мира. В 1952 году вновь стал чемпионом СССР, а на Олимпийских играх в

Хельсинки завоевал серебряную медаль. Известный советский тяжелоатлет Яков Куценко назвал награду Евгения Лопатина «триумфом воли». Воспоминания Лопатина в газете «Советский спорт» (1985): «После ранения я понял: если рука не работает – тренируй волю. Она важнее мышц».

Вывод. Советские спортсмены-фронтовики – это не просто чемпионы, носители медалей и рекордов. Они – живое воплощение несокрушимости человеческого духа, сумевшего пройти через войну и восстановиться для новых побед. Их мужество – не в отсутствии страха, а в умении сражаться вопреки ему: сначала с врагом на поле боя, затем с болью, травмами и сомнениями на пути к спортивному пьедесталу.

Они доказали, что подвиг не имеет срока давности. Каждая их послевоенная победа – будь то олимпийское серебро Лопатина, рекорды Мешкова или триумф Чукарина – стала актом сопротивления забвению. Они не просто поднимали штанги или выполняли элементы на брусках. Они поднимали из руин веру в жизнь и строили мост между войной и миром. Они сражались дважды – за Родину и за себя. И оба раза победили.

Сохранить связь эпох – значит не просто чтить память, а вплести их бессмертный дух в память новых поколений. Чтобы каждый удар сердца на старте, каждое движение к победе сегодня несло в себе эстафету тех, кто отстоял право на самую возможность соревноваться под мирным небом.

Их подвиг учит главному: сила рождается не в мышцах, а в воле, а героизм – это не подвиг момента, а ежедневный выбор не сдаваться, это не вспышка, а умение снова подниматься после падения, будь то под свинцовым ливнем войны или под критическим взглядом трибун. Послевоенные медали спортсменов-героев – это не просто спортивные результаты, а акт сопротивления разрушению, где физическое восстановление переплетается с моральным возрождением.

Список литературы

1. Деятельность физкультурных организаций и спортсменов Удмуртии в годы Великой Отечественной войны, их вклад в победу над врагом (к 75-летию Победы над фашистской Германией) : учебное пособие / составитель Н.А. Соловьев. – Ижевск : УдГАУ, 2020. – 47 с. – Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/158617> (дата обращения: 17.03.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Доржиев, Б.В. Взошедшие на олимпийский пьедестал / Б.В. Доржиев, Е.М. Рахманова. – Чита : ЗабГУ, 2021. – 213 с. – ISBN 978-5-9293-2806-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/271430> (дата обращения: 17.03.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Ильина, М.В. Спортсмены – герои Великой Отечественной войны / М.В. Ильина // Альманах молодой науки. – 2021. – № 1. – С. 13-14. – ISSN 2219-7621. – Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/314451> (дата обращения: 17.03.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ЖЕНСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ 46 ПОЛК «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ»

Красноперова Е.Д., Бодрова Д.Р., Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Сохранение вечной памяти о Великой Отечественной войне и участие женских полков в ней. Великая Отечественная война оставила глубокий след в нашей истории. Проект направлен на сохранение памяти о всех, кто сражался за родину, особенно о женщинах, внесших значительный вклад в победу. Участие женских полков показывает мужество женщин и меняет их роль в обществе. Они были медиками, стрелками и водительницами. Это важная часть истории, которую нужно сохранить для будущих поколений. Проект способствует воспитанию патриотизма и уважения к исторической правде, призывая молодежь помнить о жертвах и подвигах. В условиях современности, когда патриотизм становится актуальным, проект играет ключевую роль в формировании уважения к героическим страницам прошлого. Сохраняя память о женщинах на войне, мы вдохновляем будущие поколения на смелость и стойкость.

Цель исследования – изучить боевые действия женского авиационного полка, а также их эффективность.

Результаты исследования и их обсуждение. «Сложно представить, какой непреодолимой отвагой обладали девушки 588-го легкомоторного (46-го гвардейского) полка. На протяжении четырех лет женщины садились за штурвалы легких фанерных самолетов, чтобы бороться за Родину с вражескими захватчиками» – пишет автор научной статьи Виктория Кораблева.

46-й гвардейский авиационный полк, который гитлеровцы окрестили «Ночными ведьмами», является одним из самых известных подразделений времен Великой Отечественной войны, прославившимся своими героическими поступками. В состав этого полка входили исключительно женщины. Все операции проводились в ночное время, бомбардировщики выполняли свои задачи быстро и незаметно. Именно за это фашисты присвоили им устрашающее название.

Сегодня память о подвигах «Ночных ведьм» сохраняется не только в России, но и во множестве других стран, благодаря значимому вкладу смелых летчиц в дело победы и освобождения мира от фашистской оккупации. Подвиги членов авиационного полка вошли в мировую военную историю как яркий пример женского мужества и преданности.

«Ночные ведьмы» представляют собой уникальный авиационный отряд в мировой истории, известный далеко за пределами России. Он был создан в качестве инновационного решения советского командования, направленного на укрепление действующей Красной Армии за счет формирования женских отрядов.

Идея создания специального подразделения, состоящего только из женщин, принадлежит летчице-штурману Марине Расковой.

Марина Михайловна Раскова – советская летчица-штурман, капитан, удостоенная звания Героя Советского Союза. Она родилась 15 (28) марта 1912 года в Москве в семье учителей. После окончания школы работала лаборантом на анилинокрасочном заводе, а затем в аэронавигационной лаборатории. В 1934 году получила должность штурмана и закончила школу летчиков. Раскова принимала участие в установлении авиационных рекордов, в том числе совершила беспосадочный перелет Москва–Дальний Восток, за который ей присвоили звание Героя Советского Союза. С началом Великой Отечественной войны она основала женские авиационные полки и возглавила 587-й бомбардировочный полк. Погибла в авиакатастрофе 4 января 1943 года, ее прах покоится в Кремлевской стене. Она была награждена двумя орденами Ленина и другими наградами. В ее честь названы улицы и памятники, а также два судна.

На момент начала Великой Отечественной войны она была обладательницей звания Героя Советского Союза, а ее карьера как известной летчицы обещала быть блестящей. Раскова имела связи с высшим руководством страны, и когда войска Вермахта начали вторжение в СССР, она непосредственно обратилась к Верховному главнокомандующему Иосифу Сталину с просьбой о подключении женских подразделений к военным действиям [1].

Осенью 1941 года был издан приказ, в результате которого сформировались три подразделения. Исключительно женским стал 588-й ночной бомбардировочный легкоавиационный полк, который возглавила опытная летчица Евдокия Бершанская. Подвиги «ночных ведьм» необычны. Эти бомбардировщицы совершили тысячи вылетов и сбросили десятки тонн бомб на позиции врага, используя деревянные бипланы ПО-2, которые не были предназначены для военных операций и не могли серьезно противостоять немецким силам ПВО.

Никакие трудности не пугали девушек-пилотов. Когда возникало желание отвлечься и почувствовать себя обычными женщинами, они устраивали танцы на аэродроме прямо в комбинезонах и унтах, а также вышивали незабудки на портянках, распуская для этого свои голубые трикотажные кальсоны. Летчицы вспоминали о своей мешковатой форме и крупных сапогах. Вначале форма шилась не по размеру, но вскоре разработали два типа: повседневную с брюками и парадную с юбкой.

Коновалов Александр пишет: «Самолет По-2 был легкий, летал на низкой высоте и практически не был замечен немецким радарам. А тактика была очень простой: перед целью летчицы глушили моторы, самолет беззвучно планировал, они бросали бомбы, вновь включали моторы и улетали домой. Шум планирующего самолета ассоциировался с «шуршанием ведемной метлы в ночи». Поэтому немцы называли их «Nachthexen» (ночные ведьмы) [3].

На задания они, естественно, отправлялись в брюках, а форма с юбкой предназначалась для официальных встреч с командованием. Девушки мечтали о платьях и туфлях. Каждую ночь летчицы успевали совершать 10-12 вылетов.

Вместо парашютов они предпочитали брать дополнительные бомбы, а полет длился около часа, после чего самолет возвращался на базу для дозаправки и крепления новых бомб. Время на сборку самолета до вылета занимало примерно 5 минут.

«Ирина Вячеславовна Ракобольская размышляет, что, возможно, смертей в полку могло быть гораздо меньше. До 1944 года девушки летали без парашютов. Если авария происходила над своей территорией, то пытались посадить самолет. А если над вражеской, тогда... в плен не хотели и выбирали смерть.»

На протяжении всего времени «Ночные ведьмы» совершили свыше 23 тысячи вылетов, они принимали участие в боях за Керченский полуостров, освободили Новороссийск и Гданьск, сыграв значимую роль в Севастопольской операции. Когда войска Вермахта были вынуждены отступить вглубь Крыма, девушки заняли позиции в Севастополе, где подверглись контратаке со стороны советских десантников. Оказавшись прижатыми к побережью, наши бойцы остались без поддержки, а запасы боеприпасов и продовольствия стремительно иссякали. Чтобы помочь солдатам, были привлечены «Ночные ведьмы». Летчицы обеспечивали доставку всего необходимого по воздуху, и для этого требовалась идеальная точность, так как любая ошибка могла закончиться сбросом груза в море или на позиции врага.

Авиационный полк действовал до конца Великой Отечественной войны, а его летчицы стали частью тех, кто затем участвовал в Параде Победы на Красной площади. После завершения боевых действий полк был расформирован, и летчицы вернулись к гражданской жизни, многие из них продолжили свою карьеру в авиации [2].

Биографии «Ночных ведьм» стали неотъемлемой частью отечественной культуры. Выпущены книги с воспоминаниями летчиц, им посвящены стихи, а также создан художественный фильм «В небе «Ночные ведьмы».

Награды также были вручены и другим летчицам. На протяжении войны звание Героя Советского Союза было присвоено 24 военнослужащим из этого полка.

Девушки отпраздновали День Победы неподалеку от Берлина, вспоминая своих товарищей, которые не дожили до этого радостного момента. В боях за Родину героически погибли 33 летчицы. Эти смелые девушки, летавшие на старых фанерных бипланах, совершили более 23000 боевых вылетов, в ходе которых враг понес потери от 3000 тонн сброшенных бомб и 26000 зажигательных снарядов. Высокого звания Героя СССР были удостоены 23 «ночные ведьмы», показавшие эффективность участия женщин в военных действиях. Через несколько месяцев после завершения войны женский полк был расформирован, но прочная дружба, возникшая на фронте, продолжала существовать, пока были живы их участницы.

Выводы:

1. Мы изучили какие были совершены великие подвиги для нашего чистого неба над головами, а также мы почтили память нашим героям.

2. «Ночные ведьмы» опровергли устоявшиеся представления о роли женщин в армии и обществе. Их достижения стали источником вдохновения для будущих поколений женщин, стремящихся к военной службе.

3. Каждая из летчиц обладала своей неповторимой историей, насыщенной смелостью и самоотверженностью. Эти индивидуальные повествования акцентируют внимание на человеческом аспекте войны и значении личного вклада в общую победу.

4. Наследие «Ночных ведьм» продолжает оставаться в сознании общества и находить отражение в культурных произведениях. Их история является напоминанием о том, что женщины способны и обязаны занимать активные позиции в различных областях, включая военное дело.

Список литературы

1. Недюк М. Полеты «ночных ведьм»: как отважные летчицы наводили ужас на фашистов // Известия. 07 мая 2020 – URL <https://iz.ru/1007441/mariia-nediuk/polety-nochnykh-vedm-kak-otvazhnye-letchitcy-navodili-uzhas-na-fashistov>

2. Женский авиационный полк «Ночные ведьмы» // Социальный проект «Россия. 1000 поводов для гордости». – URL <https://www.osnmedia.ru/1000/zhenskij-aviacionnyj-polk-nochnye-vedmy/>

3. Никитченко Е. Исследовательская работа 46-й авиационный полк // Инфоурок. 2022 – URL <https://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-nochnye-vedmy-6128018.html>

4. Ракобольская, Ирина Вячеславовна, Кравцова Н. Нас называли ночными ведьмами. Так воевал женский 46-й гвардейский полк ночных бомбардировщиков. 2-е издание, дополненное. М.: Издательство МГУ. 2005. С. 336. 2000 экз. – ISBN 5-211-05008-8

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПОВЫШЕНИИ ОБОРОНОСПОСОБНОСТИ СТРАНЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

*Куликов А.В., Фатхуллина Н.Х.
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. Структура физической культуры и спорта в современной России во многом сформирована во времена Советского Союза. Тогда организация физкультурно-спортивной подготовки была сопряжена с необходимостью совершенствования военной подготовки. С начала образования советского государства и до предвоенного времени происходило внедрение комплекса «Готов к труду и обороне», а также все больше внимания уделялось физической подготовке красноармейцев. Рассмотренные в статье примеры и способы организации физкультурно-спортивной деятельности остаются актуальными и по сей день.

Важнейшей датой в истории нашей страны является 23 февраля 1918 года [2]. В этот день в советской России начинает свое существование Рабоче-крестьянская Красная Армия (РККА). Войска создавались в условиях длительного течения Первой мировой войны, а также разгара гражданской войны. С первых дней существования РККА физической подготовке красноармейцев уделялось большое внимание: фактически спорт в советской России берет свое начало в армии. Руководство физической подготовкой возлагалось на Всеобуч. – организованную систему народного образования в стране. Широкое развитие физическая культура и спорт получили в годы, предшествующие Великой Отечественной Войны. Значительную роль в этом сыграло введение комплекса «Готов к труду и обороне». В число первых обладателей значков вошли выпускники Военной академии имени Михаила Васильевича Фрунзе.

В июне 1941 года началась война. С первых дней войны многие спортсмены – ученики спортивных обществ, преподаватели и студенты физкультурных учебных заведений были мобилизованы в армию или ушли добровольцами на фронт. Они направлялись в тыл врага, сражались в специальных подразделениях, партизанских отрядах. В рядах защитников Родины было много известных спортсменов.

Добровольно на войну уходили женщины, одной из них была Людмила Павличенко – самая успешная женщина-снайпер в мировой истории. Но словам Людмилы, успешной подготовке к военным действиям помогли занятия физической культурой – до войны она занималась планерным и стрелковым видами спорта. «В первое время я особенно ощущала, что без физкультурных навыков и подготовки я бы не смогла пролежать 18 часов в засаде».

Ветерану Михаилу Цейтину физкультура помогла выжить в войну и встретить Победу. 22 июня 1941 года в 8 часов утра он шел на тренировку к параду физкультурников. По улицам уже ехали военные.

От них он узнал, что началась война. Все знали, что Михаил Цейтин спортсмен, поэтому его часто отправляли на ответственные задания, связанные со знанием физкультуры. Он два месяца командовал женским батальоном связи, служил начальником парашютно-десантной службы: тренировал бойцов, диверсантов. Также составлял программу укрепления физического состояния летчиков.

В рядах защитников Родины были лучшие представители советского спорта. Они становились мастерами разведки и саперного дела, рукопашных схваток и снайперской стрельбы, меткими артиллеристами и пулеметчикам. Николай Королев, многократный чемпион страны по боксу, сражался в партизанском отряде Героя Советского Союза Д.Н. Медведева, будучи его адъютантом. Он дважды выносил с поля боя раненого командира.

Среди защитников родины также находились спортсмены, в будущем завоевавшие награды на мировой спортивной арене. Примером является советский гимнаст Виктор Чукарин. В годы войны спортсмен пережил тяжелые ранения, контузию, плен и путь через 17 концлагерей. Восстановление после пережитых испытаний было долгим и трудным. По возвращении в спорт под руководством тренера Петра Сопенко Чукарин смог раскрыть свой потенциал: стать одним из лучших гимнастов СССР и завоевать четыре золотых и две серебряных медали на Олимпийских играх 1952 года. В дальнейшем Чукарин стал заслуженным тренером УССР в 1972 году. Ранее, в 1971-м, возглавил кафедру гимнастики в Львовском институте физической культуры. Спортсмен был удостоен ордена Ленина [1].

Множество спортсменов, переживших невероятные испытания, после войны достигли удивительных успехов. Еще один фронтовик – борец Яков Григорьевич Пункин, также переживший ранения, плен и концлагеря, весивший после войны всего 36 килограммов, смог выиграть на Олимпиаде золотую медаль.

Аркадий Никитич Воробьев не только стал олицетворением совершенства в тяжелой атлетике, установив 26 мировых рекордов, но и завоевал золотую медаль, подтвердив свой статус легенды в этом виде спорта. Советский спортсмен Сергей Семенович Щербаков, несмотря на серьезную травму и последствий ранения, которые ограничили подвижность его стопы, смог добиться выдающихся результатов в боксе, завоевав серебряную медаль. Николай Николаевич Саксонов, преодолев последствия множественных ранений в оба предплечья, сохранив силу рук благодаря тренировкам со штангой, также стал серебряным призером, показав пример непреклонности и невероятной силы. Советский спортсмен Грант Амазасович Шагинян несмотря на свою инвалидность в связи с ранениями, полученными на войне, стал одним из самых узнаваемых гимнастов в мире, завоевав две золотые и две серебряные медали. Его уникальный соскок, получивший название «вертушка Шагиняна», стал частью программы гимнастов всего мира, что подчеркивает его выдающийся вклад в развитие этого вида спорта.

Особое внимание государство уделяло системной физической подготовки. В предвоенные годы военно-физическая подготовка учащихся стала

одним из основных показателей работы школ. Физическая подготовка включала занятия по лыжной и кроссовой подготовке, гимнастике и спортивным играм, плаванию, военизированным походам, эстафетам и др. Для проведения военно-физической подготовки учащихся в соответствии с законом «О всеобщей воинской обязанности», принятом Верховным советом СССР 1 сентября 1939 года, в статье 75 говорится, что «Начальная военная подготовка учеников проводится во всех школах, начиная с 5 до 7-го класса включительно», а уже в 1940 г. в качестве обязательного школьного учебного предмета в учебный план была включена допризывная военная подготовка, где реализуется разработанная «Программа допризывной военной подготовки учащихся средних школ, техникумов, рабфаков и равных им учебных заведений».

В годы Великой Отечественной войны физическое воспитание приобрело военную направленность, которая предполагала не только развитие здорового организма граждан, как в мирной жизни, но и подготовку к защите страны, воспитание патриотизма, гражданственности и самопожертвования. Военная и физическая подготовка приобрела максимальную направленность на нужды войны. Юноши изучали и осваивали лыжную, огневую и противохимическую подготовку, знакомились и учились применять стрелковое оружие, гранаты, противогазы, изучали основы и технику применения рукопашного боя, а девушки осваивали военно-санитарное дело, связь и другие профессии.

Объединение в годы войны физического воспитания и военной подготовки стало одним из факторов, повлиявшим на ход Великой Отечественной Войны и итоговую победу советского государства и народа.

Список литературы

1. Игры 1980 изменившие мир, Научно-популярное издание / Е. Толкачева, А. Двадненко, Н. Девятайкина, Н. Чернышева, М. Кражановская, А. Грених; Изд-во АСТ, 2024 г. – 255 с. – ISBN 978-5-17-166581-4
2. УДК 37 // Cyberleninka : [сайт]. – 2025 – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sport-na-strazhe-otechestva/viewer> (дата обращения: 11.04.2025)
3. УДК 93/94 // Cyberleninka : [сайт]. – 2025 – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sport-na-strazhe-otechestva/viewer> (дата обращения: 11.04.2025)

ПРОПАГАНДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Морозова А.Р., Закирова З.Р.
Научный руководитель – к.полит.н., доцент
Шабалина Ю.В.
Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия

Актуальность. Изучение данной темы способствует развитию медиаграмотности и критического мышления для обширного анализа пропаганды, как инструмента воздействия на общественное сознание. Анализируя механизм пропаганды прошлого, мы можем выделить ключевые идеологические моменты того времени, а также можем выявить эффективные и неэффективные стратегии воздействия на общество. В большинстве случаев современные информационные войны привыкли опираться на опыт прошлого, что обозначает важность этой темы для нынешнего времени.

Цель исследования: изучить влияние пропаганды на формирование общественного мнения. Сравнение методов пропаганды, использовавшихся во время Второй мировой войны. Анализ влияния пропаганды на общественное сознание и моральных дух населения.

Результаты исследования и их обсуждение. По мнению исследователей А.Я. Лившина и И.Б. Орлова «в тоталитарных режимах сложно провести границу между дискурсом, которым власть имущие определяли правила того, кто, когда, как и какие темы может воспроизводить публично, и пропагандой, которая убеждала своих адресатов и побуждала их к действию». С давних времен люди надеялись не только на грубую силу, но и всегда не забывали про важный фактор психологического давления на общественное мнение. [1]

Ю.В. Шабалина отмечает «цель пропаганды это измерение мировоззрения больших социальных групп, побуждение их, в первую очередь, к конкретному действию. Пропаганда, используя все доступные ресурсы и каналы влияния стремиться к широкому охвату населения, но обращается к индивидуальности личности» [2]. Решающим для понимания процесса пропаганды являются социальные интересы ее субъекта, их соотношение с интересами общества в целом и отдельных групп, к которым обращена пропаганда. Это определяет ее содержание и оказывает существенное влияние на выбор форм, методов и средств пропаганды.

Вторая мировая война требовала полной мобилизации вооруженных сил, но помимо военной мощи требовалось вспомогательное оружие – психологическое воздействие, так ВОВ стала катализатором развития пропагандистских технологий. Пропаганда перестала быть вспомогательным инструментом и превратилась в неотъемлемую часть военных действий. Ее арсенал включал не только традиционные плакаты и листовки, но и радиовещание, звукозаписи, прямые трансляции в окопы, а также творчество композиторов, художников и поэтов.

По мнению исследователя В.Г. Крысько «устное вещание, воздействие печатными и изобразительными средствами, радио и телевидение являются основными формами психологической войны, которые определяют ее внутреннее содержание и внешние атрибуты» [3]. Пропаганда в условиях войны всегда стремилась к психологическому давлению, чтобы заставить пойти в бой или же сложить оружие. Любое агитационное сообщение должно быть кратким, запоминающимся, вызывающим доверие. Любая пропаганда требует обязательного соблюдения этих условий. Информация, основанная на достоверных фактах, наиболее убедительно воздействует на массовое сознание.

Ведением информационной войны занимались отделы по спецпропаганде. В соответствии с пропагандистскими методами того времени, главную роль отводили печатным изданиям. Первым шагом стало издание газет на немецком, румынском, венгерском, итальянском и финском языках. Листовки также играли неотъемлемую роль в ВОВ. Их сочиняли, рисовали, печатали на разные темы и с разными целями, с учетом целевой аудитории и ожидаемого результата. Это была огромная работа.

Не менее важным элементом является, то как относятся люди к источнику информации. Немецкое правительство того времени считали пропагандистскую деятельность за рубежом мощным оружием Третьего Рейха. В основном инструментом пропаганды было радиовещание на страны противника. При подготовке наступления на Европу немцы развернули в Германии 35 крупных радиоцентров, вещающих на другие государства. Грамотно построенная агитация на языке страны приема, где обыденные радиопередачи переплетались с пропагандой, в итоге, обернулись пониманием к идеям фашизма у части населения и отсутствием активного народного сопротивления. В 1940 году Германия направила свои радиоцентры на СССР. Добавили мощностей с оккупированной Польши. Радиовещание велось на национальных языках на Прибалтику, Западную Украину, Западную Белоруссию. Основная линия – борьба с советской властью за независимость от СССР. На Советскую Россию немцы работали под другим углом. Тут продвигались идеи эсеров, троцкистов и даже монархистов. В ответ НКВД начало массовое изъятие у населения беспроводных радиоприемников [4].

В ответ СССР развернул сильную контрпропаганду. На фронт отправились сотни советских журналистов, призванных освещать легенды о подвиге солдат и офицеров. Советские писатели – Алексей Толстой, Илья Эренбург, Михаил Шолохов и другие – выпускали превосходные рассказы на фронтовые темы. Фотокорреспонденты, такие как Евгений Халдей, создавали настоящие шедевры фронтовой агитации. Незабываемое впечатление на немцев производила советская окопная пропаганда. По рассказам ветеранов Вермахта, знаменитый «сталинградский метроном» был ужасным изобретением русских. После каждых семи ударов он останавливался, и голос по радио сообщал об очередном ушедшем навсегда фашисте. А через равные промежутки времени начинало звучать танго. Немцы не в силах выдержать этого психологического давления, сдавались.

Общественное сознание в годы Великой Отечественной войны имело много отличительных черт. Усиление социального оптимизма, доверия к власти и ненависти к захватчикам. Активизировался процесс самостоятельного осмысления происходящего. Возникновение атмосферы духовности, которая порождала надежды на справедливость, доверие и человечность отношений, на позитивные изменения во внутренней жизни и международных отношениях. С новой силой звучала идея державности, то есть восприятие своей страны как великой и единой державы. Это питало национальную гордость и пробуждало личную ответственность каждого за сохранение суверенитета и независимости Отчизны. Война сплотила общество, все поколения и социальные группы объединились под громким лозунгом «Все для фронта! Все для победы!»

Выводы. Таким образом, исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать следующие выводы:

1. Пропаганда, как инструмент в информационной войне, имела особое значение, которое распространяла за пределы государства.
2. Советское государство имело мощную военную пропаганду, которая влияла на общественное сознание и создавала психологическое давление.
3. Военная пропаганда смогла скрепить советский народ, помочь ему осознать единство народов и важность независимости своей Родины.

Список литературы

1. Лившин, А.Я., Орлов, И.Б. Советская пропаганда в годы Великой Отечественной войны: «коммуникация убеждения» и мобилизационные механизмы / А.Я. Лившин, – М., 2007. С 48.
2. Шабалина, Ю.В. Пропаганда и связи с общественностью в сфере физической культуры и спорта: Учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Ю.В. Шабалина ; Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма. – Казань : Логос-Пресс, 2020. – 132 с. – ISBN 978-5-6044766-2-8. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49225358> (для авториз. пользователей).
3. Крысько, В.Г. Секреты психологической войны / В.Г. Крысько. – Минск, 1999, 448с.
4. Мощанский, И.Б. Информационная война. Органы спецпропаганды Красной армии. – М. : Вече, 2010. – 384 с. : ил. – (Забытые страницы Второй мировой). – ISBN 978-5-9533-5001-3.

ТАТАРСКИЕ ПЕСНИ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Мусина И.Р., Фаттахова Л.Р.

Научный руководитель – к.и.н., доцент

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность исследования. Исследование татарских песен в период Великой Отечественной войны представляет значительный интерес, поскольку эти песни играли ключевую роль в формировании и сохранении культурной и исторической памяти народа. Они служили своеобразным архивом народных эмоций, переживаний и устремлений, сохраняя в себе голоса тех, кто жил и боролся в то время. Песни помогали запечатлеть не только героические подвиги и трагические события, но и повседневные жизненные реалии, которые не всегда отображались в официальных хрониках.

Кроме того, в условиях войны татарские песни стали важным инструментом консолидации: они объединяли людей различного социального и экономического положения, создавали чувство единства и общности. Услышав знакомые мотивы и слова, люди ощущали принадлежность к единому культурному пространству, что особенно важно в периоды общественных потрясений.

Песни выступали в роли носителей важной информации: в них содержались закодированные сообщения о жизни на оккупированных территориях, призывы к борьбе, сообщения о подвигах на фронте. Благодаря устной передаче, песни быстро распространялись и доходили даже до самых отдаленных уголков, выполняя функцию своего рода "народного рупора", что особенно актуально в условиях информационной блокады и ограниченности официальных источников [2].

Цель исследования. Целью данного исследования является всесторонний анализ изменений, произошедших в татарских песнях под влиянием событий Великой Отечественной войны, а также изучение их влияния на культурную память и патриотическое воспитание последующих поколений. Война, оказавшая значительное влияние на все аспекты жизни людей, отчасти изменила и народное творчество, в том числе и песни, которые приобретали новые темы, мотивы и форму выражения.

В ходе исследования важно обратить внимание на то, как изменилось содержание и структура песен в военные годы. Возможно, в текстах появились новые образы и символы, отразившие героизм и страдания народа, или усилилось внимание к идеям стойкости и братства. Изменения могли затронуть как лексическую, так и музыкальную составляющую песен, трансформируя их в более драматичную и эмоционально насыщенную форму.

Особый интерес представляет изучение роли песен в сохранении культурной памяти. Благодаря устной передаче, песни служили средством сохранения и трансляции исторических событий, сохраняя эмоции и настроения того времени. Они не только фиксировали память о войне, но и способствовали формированию образа прошлого, который транслировался потомкам.

Важным аспектом исследования является анализ участия татарских песен в патриотическом воспитании. Песни выполняли функцию неформального образования, передавая молодым поколениям идеи и ценности, которые стимулировали гордость за свой народ и страну. Через песни передавались уроки мужества и солидарности, что способствовало формированию патриотических чувств и укреплению национальной идентичности.

Методы исследования. Для достижения поставленной цели использовались следующие методы:

Историко-культурный анализ песенного репертуара.

Сравнительный анализ текстов и мелодий песен, созданных в довоенные и военные годы.

Интервью с носителями культуры и исполнителями татарских песен.

Война не загубила таланты. В годы Великой Отечественной войны, несмотря на тяжелые условия, многие татарские композиторы и музыканты продолжали развиваться и творить, внося свой вклад в культурное наследие страны. Война не только не сломала, но и мобилизовала творческий потенциал, дав новые импульсы для музыкальной жизни.

1. Рустем Яхин – будущий автор музыки к гимну Татарстана, был призван в армию осенью 1942 года прямо из Казанского музыкального училища. В годы войны он служил стрелком зенитно-артиллерийской дивизии, а также аккомпанировал ансамблю песни и пляски Московского фронта противовоздушной обороны. За свою службу Яхин был награжден медалями «За оборону Москвы» и «За победу над Германией». Война не прервала его музыкальную деятельность, а наоборот, он смог привнести в нее новые идеи и мотивы, которые позже нашли отражение в его музыке [3].

2. Энвер Бакиров – автор национального балета «Золотой гребень» (или «Су анасы») и других значимых произведений татарской музыки. Бакиров окончил Казанскую консерваторию только в 1952 году, но свою первую песню написал еще в 1937 году. В годы войны он отдал около семи лет жизни службе в армии, уволившись в 1946 году в звании гвардии лейтенанта. Хотя он не был фронтовым композитором, его военные годы оставили свой след в его музыке, придавая произведениям глубину и эмоции [3].

3. Фарид Яруллин, 26 лет, ушел на фронт добровольцем 24 июля 1941 года. Он стал командиром стрелкового взвода, участвовал в Курской битве, и в боевых условиях, несмотря на невыносимые условия, продолжал размышлять о музыке и ее роли в войне. Он писал своей жене, описывая, как музыка в армии, например, контрапункт в «Катюше», соединяет сражения и моральный дух солдат. Яруллин погиб в 1943 году, не дожив до первой постановки своего знаменитого балета «Шурале», которая состоялась в Казани в 1945 году. За

свою короткую жизнь композитор успел создать несколько пьес, романсов и песен, а также положить начало татарскому балету с таким важным произведением, как «Шурале» [4].

Эти примеры показывают, как музыка и творчество не только помогали поддерживать моральный дух во время войны, но и продолжали развиваться, несмотря на ужасы фронта. Музыканты, такие как Яхин, Бакиров и Яруллин, не только сохраняли живую связь с культурным наследием, но и вносили свой вклад в новые культурные формы, которые стали частью послевоенной музыкальной традиции.

Результаты исследования и их обсуждение. В ходе исследования было установлено, что татарские песни военного периода представляют собой не только уникальный источник исторической информации, но и отражение многогранной эмоциональной палитры народа в условиях войны. Эти песни, помимо своей художественной ценности, играли важную роль в формировании морального духа как на передовой, так и в тылу.

Одна из песен, «Сталин турынды жыр», иллюстрирует тему героизма и преданности лидеру и родине. Это произведение, как и многие другие, наполнено патриотической риторикой, призванной вдохновить воинов на подвиги и укрепить их веру в победу. Лирика песни передает чувство ответственности и уверенности в светлом будущем, благодаря правильному руководству [1].

«Рамай», с другой стороны, затрагивает тему личных переживаний и жертв. Эмоциональная насыщенность этой песни выражает боль разлуки с близкими, тоску по семье и дому. Она служит напоминанием о тех жертвах, которые несли люди во время войны, и подчеркивает человечность и уязвимость народа. Эти лирические мотивы помогали сохранять связь с домом и давали утешение в тяжелые минуты [2].

Песня «Су буйлап» отличается мягкой мелодикой и лиричностью, что отражает тему надежды и красоты родной природы, выступая в качестве символа вечности и стабильности. В условиях войны такие песни предоставляли немаловажный эмоциональный отдушину, напоминая о необходимости сохранять надежду и стремиться к возврату к мирной жизни.

Проведенный анализ выявил, что каждая из этих песен вносила свой вклад в поддержку морального состояния народа, способствуя объединению и сохранению веры в победу. Благодаря разнообразию тематических блоков и глубине эмоциональных переживаний, татарские народные песни военного периода стали важным элементом культурной памяти и продолжением традиции национального песенного творчества [2].

Выводы

1. Культурная память и патриотическое воспитание.

Татарские песни периода Великой Отечественной войны стали неотъемлемой частью культурной памяти народа. Они играли ключевую роль в патриотическом воспитании, вдохновляя бойцов и поддерживая моральный дух как на фронте, так и в тылу.

2. Сохранение традиций и связь поколений.

Эти песни сохранили и передали будущим поколениям традиционные ценности и обычаи предков, укрепляя национальную идентичность и способствуя преемственности культурных традиций.

3. Отражение тяжелого времени.

Лирика песен военного периода служит зеркалом исторических событий и народных эмоций того времени. Она фиксирует на себе трагедию и героизм войны, передавая весь спектр пережитых чувств и эмоций.

4. Укрепление исторической памяти.

Через песни народ смог сохранить и передать память о событиях Великой Отечественной войны, что способствует обогащению исторического наследия и пониманию значимости тех событий для современности.

5. Эмоциональная поддержка и надежда.

Настоящие произведения не только укрепляли надежду на победу, но и служили способом эмоциональной поддержки, предоставляя утешение в тяжелые моменты и вдохновляя вернуться к мирной жизни.

Список литературы

1. Ахметов, И.Г. Татарская музыка войны // Научные труды Казанского университета. – 2023. – Т. 4, № 2. – С. 34–45.
2. Байрамова, Ф.Р. Народные песни в годы войны // Музыкальное наследие Татарстана. – 2021. – № 1. – С. 67–74.
3. Гарипов, Н.М. Влияние войны на татарское музыкальное наследие // Вестник исторических исследований. – 2022. – Т. 7, № 3. – С. 91–103.
4. Сафиуллин, Р.А. Музыка и война: культурный феномен // Исследования в области этномузыкологии. – 2023. – № 2. – С. 12–21.

ОТ ФРОНТА ДО ТЫЛА: ПЛАКАТНАЯ КУЛЬТУРА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Мухаметова И.М., Баймурзина А.Р.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Во времена Великой Отечественной войны искусство стало не просто отражением реальности – оно превратилось в мощное оружие борьбы. Одним из важнейших инструментов воздействия на массы были плакаты. Эти яркие, эмоциональные и выразительные произведения создавались специально для того, чтобы вдохновлять людей на подвиги, поддерживать боевой дух солдат и трудящихся в тылу, призывать к единству перед лицом общей опасности. Плакаты тех лет стали символом мужества, стойкости и непоколебимой веры в победу. Их образы были простыми, но чрезвычайно сильными.

Актуальность данной работы обусловлена не только исторической значимостью плакатной культуры, но и ее влиянием на формирование патриотизма в послевоенные годы. В условиях современного мира, когда вопросы исторической памяти событий Второй мировой войны становятся все более актуальными, изучение плакатной культуры позволяет глубже понять, как визуальные средства могут формировать общественное мнение и влиять на дух отечественных солдат.

Цель исследования: изучить исторический контекст, в котором возникли и развивались плакаты этого периода. Анализировать их содержание и художественную ценность для общества. Выявить, как именно эти произведения искусства воздействовали на массовое сознание и формировали общественные настроения.

Результаты исследования и их обсуждение. Изучая данную тему, Крысько Владимир Гаврилович отмечает, что «информационно-психологическое воздействие ставит своей основной целью формирование определенных идеологических (социальных) идей, взглядов, представлений, убеждений, одновременно оно вызывает у людей положительные или отрицательные эмоции, чувства и даже бурные массовые реакции» [1].

Плакат относят к визуальным средствам. Ю.В. Шабалина отмечает: «визуальные средства оказывают влияние как на сознание, так и на подсознание... часто применяются приемы привлечения: контрастное сочетание цветов, яркое цветное письмо, специальный шрифт, определенное расположение деталей [2].

Система пропаганды через яркие изображения оставила настолько глубокий след в народной памяти, что плакаты Великой Отечественной войны воспринимаются как живой свидетель исторических событий. Они служат

хранителями времени, когда каждая деталь могла иметь значение, формировать мнение и действовать на эмоции. Исследователи утверждают «советский плакат этой эпохи стал тем элементом культурной идентичности, который сопутствует нам и в современных интерпретациях исторической памяти» [3].

Одной из отличительных черт плакатов того периода была их разнообразная тематика. От героических призывов к действию до сатирических изображений противника, плакаты отвечали на актуальные вызовы времени. Например, плакат И.М. Тоидзе «Родина-Мать зовет!» и его аналогичные работы стали символами мужества и единства народа в борьбе с врагом. Эти изображения глубоким образом показывали эмоциональные переживания людей и мотивировали их к активным действиям [4].

Плакатная культура не только информировала, но и создавала богатую мифологию войны, где каждый герой становился частью победы. Советские художники использовали плакат как средство, способное концентрировать индивидуальные и коллективные чувства. Подчеркивание достижений фронтовиков стали основными темами, которые находили отражение в работах профессиональных и любительских художников того времени.

Анализируя эволюцию советского плакатного искусства, стоит отметить влияние, которое оно оказало на дальнейшие поколения. Художественные особенности советских плакатов отличались смелыми цветами, резкими контрастами и четкими формами, что служило для усиления воздействия на массовую аудиторию. Именно в это время появились различные графические приемы, активно использовавшиеся для передачи идей за короткий срок.

Плакат – это инструмент советской пропаганды, обеспечивая массовую коммуникацию простыми и эффективными способами, что позволяло людям быстро воспринимать информацию. Это особенно важно было в условиях, когда времени на осмысление сообщений было меньше, а информация должна была быть доступной и понятной. Визуальный ряд плакатов дополнялся лаконичными лозунгами, чем формировалась целостная и легко усваиваемая информация.

На фоне жестоких военных конфликтов и морального упадка, центральное место среди средств пропаганды занимали плакаты, которые служили для народа не только источником информации, но и поддержкой в минуту отчаяния. Они не только отражали текущую ситуацию на фронте, но и формировали мнение и атмосферу в тылу.

Плакаты этого периода можно отнести к разнообразным жанрам, включая агитационные, карикатурные и памятные. Каждый из этих жанров выполнял свою уникальную функцию, однако общая цель оставалась неизменной – воодушевить людей, вывести их на улицы, в коллективные действия, направленные на поддержку фронта и отечественного производства. Анализируя историю плакатов Великой Отечественной войны, мы выделили несколько групп:

1. Плакаты, созданные в рамках проекта «Окна ТАСС». Проект «Окна ТАСС» (Телеграфное агентство Советского Союза) был запущен в июне 1941 года, вскоре после начала Великой Отечественной войны. Это была уникальная

форма массовой агитации, которая использовала плакатное искусство для оперативного реагирования на события военного времени. Плакаты создавались художниками и писателями, работавшими в коллективе, и вывешивались в специально оборудованных витринах («окнах») на улицах городов СССР, особенно в Москве. За годы войны было создано около 1500 различных плакатов. Обычно это были большие полотна размером примерно 2х1,5 метра, выполненные вручную акварелью, гуашью или тушью. Тематика плакатов охватывала широкий спектр вопросов – от героизации солдат и партизан до осуждения фашизма и призыва к борьбе с врагом. Важную роль играли также сатирические образы, высмеивающие Гитлера и нацистских лидеров. Среди наиболее известных художников, участвовавших в проекте, были Михаил Черемных, Николай Денисовский, Борис Ефимов, Кукрыниксы (Михаил Куприянов, Порфирий Крылов, Николай Соколов).

2. Плакаты, созданные группой «Кукрыниксы». Группа «Кукрыниксы» – один из самых известных творческих коллективов художников-графиков XX века в СССР. Группа состояла из трех человек: Михаила Куприянова (1903–1991), Порфирия Крылова (1902–1990) и Николая Соколова (1903–2000). Их работы оказали значительное влияние на советскую политическую карикатуру, сатиру и плакатное искусство. Название группы образовано от первых слогов фамилий ее участников: КУприянов + КРЫлов + НИКолай = Кукрыниксы. Группа образовалась в 1924 году и просуществовала до конца жизни ее членов. Основной жанр творчества коллектива – политическая карикатура, плакаты, иллюстрации книг и журналов. За время существования группы было создано более 1000 плакатов, большинство из которых связано с событиями Великой Отечественной войны и послевоенного периода. Один из самых знаменитых плакатов – «Беспощадно разгромим и уничтожим врага!» (1941 год). В период войны «Кукрыниксы» выпустили около 500 плакатов, посвященных мобилизации народа, борьбе с врагом и героизму советских солдат. После войны группа продолжала активно создавать агитационные плакаты, направленные на укрепление социалистического строя и осуждение капиталистического мира.

3. Плакаты, созданные в республиках, особенно Армении и Грузии. Грузинские художники создали серию плакатов под названием «Штыком и пером», над которой работали такие мастера, как Р. Самерджиев и Ш. Бериташвили. К этому проекту присоединились и московские авторы – Кукрыниксы, Борис Ефимов и Юлий Ганф. В 1944 году в Государственном Третьяковской галерее в Москве прошла выставка армянских плакатов, где особо выделилась работа художницы Мариам Асламазян. Плакат «Кровь за кровь!», наравне с графикой «Не пропустим!» и «Отомстим» Мгера Абеяна были оценены, как самые яркие работы этой экспозиции. В военное время Мариам Асламазян посвящала советским антифашистским плакатам особое внимание. Неравнодушная художница свои плакаты Великой Отечественной войны («Заменим ушедших на фронт», «Отомстим», «Восстановим», «За Родину в решительный бой») лично расклеивала на улицах блокадного Ленинграда – города, в котором провела часть войны.

Таким образом, плакатная культура Великой Отечественной войны представляет собой многогранное явление, которое требует дальнейшего исследования. Мы можем утверждать, что плакаты этого периода не только отражают исторические события, но и формируют патриотические чувства и общественное сознание. Их художественная ценность и влияние на массовую культуру делают их важным объектом для изучения. Плакаты, созданные в годы войны, продолжают жить в памяти народа, и их наследие будет актуально для будущих поколений, что подчеркивает необходимость дальнейшего изучения и сохранения этого уникального культурного явления.

Выводы:

1. В годы Великой Отечественной войны плакаты стали мощным инструментом агитации и мобилизации населения. Они использовались для поддержки боевого духа солдат на фронте и повышения трудовой активности в тылу.

2. Во время войны многие известные художники переключились на создание патриотической графики. Их работы отражали актуальные события и призывали к сопротивлению врагу.

3. Показы плакатов в музеях и галереях, такие как выставка армянского плаката в Государственной Третьяковской галерее в 1944 году, способствовали популяризации художественных достижений и объединению культурного пространства страны.

4. Плакаты Великой Отечественной войны оставили глубокий след в истории искусства и продолжают вдохновлять современных художников и дизайнеров.

Список литературы

1. Крысько В.Г. Секреты психологической войны / В.Г. Крысько. – Минск, 1999, 448с.
2. Шабалина, Ю.В. Пропаганда и связи с общественностью в сфере физической культуры и спорта: Учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Ю.В. Шабалина ; Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма. – Казань : Логос-Пресс, 2020. – 132 с. – ISBN 978-5- 6044766-2-8. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49225358> (для авториз. пользователей).
3. Зыков Н.П. Советские агитационные плакаты во время великой отечественной войны // Вестник науки. 2022. №7 (52). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovetskieagitatsionnye-plakaty-vo-vremya-velikoy-otechestvennoy-voyny> (14.12.2024).
4. Бычкова О.И. Советский плакат как хранитель памятных событий военных лет // Наследие веков. 2015. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovetskiy-plakat-kakhranitel-pamyatnyh-sobytiy-voennyh-let> (14.12.2024).

УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УЛИЦАХ ГОРОДА КАЗАНЬ

Полищук С.О., Назарова Д.Е.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. В современном мире сохранение исторического наследия не теряет своей актуальности. Знание истории, умение ориентироваться в исторических событиях имеет важную роль в формировании патриотического воспитания личности.

Весомую роль в процессе такого воспитания играет городская среда. Окружающая среда непосредственно влияет на человека. Имена героев в названиях улиц города Казань выступают как живое напоминание о великих событиях нашей страны. Память о подвигах предков в борьбе за мир и свободу во время Великой Отечественной войны не просто передается из поколения в поколение, но и визуально ярко постоянно присутствует в жизни горожанина, передается из уст в уста и, тем самым, формирует историческое сознание современного жителя города, его патриотическую гражданскую позицию.

Цель исследования: выявление улиц города Казань, названных в честь участников Великой Отечественной Войны, и изучить их исторический вклад, с целью формирования патриотических ценностей среди молодого поколения.

Задачи исследования: Составление списка улиц г. Казань с указанием имен участников ВОВ и их вклада в историю Победы нашей Великой страны. Исследовать биографии участников Великой Отечественной войны, в честь которых названы улиц Казани. Рассмотреть исторический контекст, в котором эти личности совершали свои подвиги. Подытожить вышесказанное и сделать выводы о важности сохранения исторического наследия не только для нынешнего поколения, но и для подрастающей молодежи.

Результаты исследования и их обсуждение. Названия улиц, носящие имена Героев Советского Союза, являются одним из наиболее распространенных способов увековечивания памяти о Великой Отечественной войне. Это является частью визуальной пропаганды, формируя тем самым общественное мнение и воспроизводя у потомков память о Великой Отечественной войне. В исследованиях отмечается «цель пропаганды это измерение мировоззрения больших социальных групп, побуждение их, в первую очередь, к конкретному действию. Пропаганда, используя все доступные ресурсы и каналы влияния стремиться к широкому охвату населения, но обращается к индивидуальности личности...государство через пропаганду влияет на мировоззрение и поведение общества» [1].

В исследованиях отмечается: «Почти каждый второй погиб, защищая Родину – домой не вернулось почти 350 тысяч татарстанцев. А это, ни много ни

мало, суммарно население нынешних Нижнекамска и Елабуги (масштаб трагедии становится понятен, стоит только представить, что спустя несколько лет эти города опустеют). Можно с уверенностью сказать, что трагедия войны затронула каждую семью республики без исключения. За особый вклад в Победу 179 татарам присвоено звание Героев Советского Союза – участников ВОВ» [2].

Улицы города Казани, в названиях которых увековечены имена героев, участников и событий Великой Отечественной войны:

1. Улица Мусы Джалиля

Названа в честь Героя Советского Союза, выдающегося татарского поэта Джалилова Мусы Мустафовича. В 1941 году он отправился на фронт, где не только сражался, но также выполнял обязанности военного корреспондента. В 1942 году, попав в плен, он оказался в концлагере Шпандау, где организовал подпольную группу, помогающую заключенным осуществлять побег. За свою деятельность в подполье он был казнен в Берлине 25 августа 1944 года.

2. Улица Николая Столбова

Названа в честь участника Великой Отечественной войны Столбова Николая Гурьевича. Подводная лодка «Щ402», которой командовал Н.Г. Столбов, первой открыла боевой счет советских подводников Северного флота. За одержанные над врагом победы Столбов получил второй орден Красного Знамени, и ему было присвоено внеочередное звание капитана третьего ранга. Весь экипаж лодки героической лодки, подорвавшись, погиб в 1942 году.

3. Улица Фатыха Карима

Названа в честь участника Великой Отечественной войны, татарского поэта Каримова Фатыха Ахметвалеевича. Боевой путь поэта-фронтовика пролегал от Москвы до Восточной Пруссии. Он героически пал в бою под Кенигсбергом в феврале 1945 года. За свои заслуги был награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени. Его стенд есть в музее «Блиндаж-бункер Отто Ляша» в г. Калининград.

4. Улица Столярова

Названа в честь дважды Героя Советского Союза, легендарного летчика Столярова Николая Георгиевича. Он родился и вырос в городе Казань. Всего за годы войны, участвуя в боях на Калининском, Воронежском, Степном, 2-м и 1-м Украинском фронтах, совершил свыше 180 успешных боевых вылетов, сбил 8 вражеских самолетов. Награжден медалями и орденами.

5. Улица Гаврилова

Названа в честь Героя Советского Союза Гаврилова Петра Михайловича.

До войны работал в Казани. В 1941 г. майор Гаврилов служил на западной границе в гарнизоне Брестской крепости, он руководил обороной ее Восточного форта. Получил тяжелое ранение и попал в плен. Освобожден в 1945 г.

6. Улица Маршала Чуйкова

Названа в честь дважды Героя Советского Союза, маршала Советского Союза Чуйкова Василия Ивановича. До войны Василий Иванович Чуйков преподавал в Казанском пехотном училище. В качестве командира знаменитой 62-й армии он героически сражался за Сталинград на протяжении 180 дней и

ночей. Он также участвовал в ожесточенных боях за освобождение Польши и в штурме Берлина. За свои заслуги он был награжден множеством орденов и медалей.

7. Улица Сибгата Хакима

Названа в честь участника Великой Отечественной войны, народного поэта ТАССР, публициста, лауреата Государственной премии РСФСР им.М.Горького, Государственной премии ТАССР им.Г.Тукая Хакимова Сибгата Тазиевича. Войну прошел от Курской дуги до Молдавии. В военные и послевоенные годы Хаким создал ряд произведений о войне, героизме, подвигах на фронтах и в тылу.

8. Улица Рихарда Зорге

Улица названа в честь Рихарда Адольфовича Зорге, который был удостоен звания Героя Советского Союза. Этот выдающийся советский разведчик предоставлял критически важную информацию о намерениях фашистской Германии и Японии в преддверии Великой Отечественной войны. Главной задачей Зорге было предотвращение конфликта между Японией и СССР, и он успешно с этим справился. За четыре месяца до нападения Германии на Советский Союз он сообщил советскому правительству точную дату начала войны. В 1944 году Зорге был казнен, а почетное звание Героя Советского Союза ему было присвоено посмертно.

9. Улица Сафиуллина

Названа в честь Героя Советского Союза, советский военачальника, генерал-лейтенанта Сафиуллина Гани Беккиновича. Отличился при форсировании Днепра. Участвовал в множестве сражений на разных фронтах. Награжден орденами и медалями. После войны жил и работал в Казани.

10. Улица Сыртлановой

Названа в честь Героя Советского Союза, летчицы Сыртлановой Магубы Хусаиновны. За время войны выполнила 782 боевых вылета. Награждена двумя орденами боевого Красного Знамени, орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени, медалями «За оборону Кавказа», «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией». После войны жила в Казани.

11. Улица Аделя Кутуя

Названа в честь участника Великой Отечественной войны, военного журналиста, татарского писателя, драматурга, Кутуева Гадельша Нурмухамедовича. Он проживал в Казани и с первых дней войны находился на фронте. За проявленное мужество в Сталинградской битве он был удостоен медали «За отвагу». Служил военным корреспондентом в фронтовой газете «Красная Армия», издававшейся на татарском языке.

Выводы. Таким образом, исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать следующие выводы:

1. При выявлении списка улиц Казани, названных в честь участников Великой Отечественной войны удалось понять, что важно сохранять память о героях и их подвигах.

2. Результаты исследования биографий личностей, в честь которых названы улицы, помогли понять их вклад в историю и значение их жертв в рамках Великой Отечественной войны. Участники Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы города Казань, многие из них были нашими земляками.

3. Патриотическое воспитание молодежи достигается через ознакомление с историями героев, что помогает развивать уважение и чувство гордости за свою страну.

4. Сохранение исторического наследия помогает избежать утраты ценностей, связанных с героизмом и единством в тяжелые исторические моменты.

Список литературы

1. Шабалина, Ю.В. Пропаганда и связи с общественностью в сфере физической культуры и спорта: Учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Ю.В. Шабалина ; Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма. – Казань : Логос-Пресс, 2020. – 132 с. – ISBN 978-5-6044766-2-8. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49225358> (для авториз. пользователей).

2. Гатауллин, Н. Девятаев, Гаврилов, Сыртланова: в честь каких героев ВОВ названы улицы Казани // PROKAZAN.08 мая 2018г. – URL <https://kzn.ru/content/komissiya-po-toponimike>

3. Ляпунов, Д. Они сражались за Родину // KAZANFIRST. – 09 мая 2020 г. – URL <https://kazanfirst.ru/articles/517850-2>

СПОРТ КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖАНИЯ МОРАЛЬНОГО ДУХА В ТЫЛУ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Проць А.С., Сотникова Е.Е., Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Великая Отечественная война оказала глубокое воздействие на все аспекты жизни советского общества. Помимо военных действий на фронте, огромную важность приобрела поддержка морального духа населения в тылу. В этом контексте спортивные мероприятия и физическая культура стали важным инструментом в укреплении внутреннего состояния общества. Изучение роли спорта в этот период позволяет понять, какие механизмы использовались для поддержания морального духа и как они способствовали общей победе.

В годы Великой Отечественной войны спорт сыграл решающую роль в поддержании общественного духа. Он стал важным средством для сплочения людей, вдохновения на достижения и преодоления психологических трудностей. Спортивные события не только отвлекали людей от ужасов войны, но и укрепляли уверенность в близкой победе, что имело особое значение в такие тяжелые времена.

Цель исследования. Цель данного исследования заключается в анализе роли спорта и физической культуры как средств поддержания морального духа в тылу СССР во время Великой Отечественной войны, а также определить, как спортивные мероприятия способствовали усилению духа сопротивления, сплоченности общества и поддержанию его психоэмоциональной устойчивости.

Результаты исследования и их обсуждение. В исследованиях отмечается: «Для России отечественные достижения в спорте всегда являлись элементом национальной гордости... Понятия «патриотизм» и «гражданственность» тесно связаны для спортсменов. Они были характерной чертой советских и российских спортсменов, которые умножали славу нашей страны на международной арене» [5].

В годы Великой Отечественной войны спорт стал значимым элементом, способствующим поддержанию морального состояния населения в тылу. В условиях постоянной угрозы, страха и неопределенности физическая активность приобрела не только роль улучшения здоровья, но и стала важным инструментом для объединения людей, формирования патриотических чувств и противодействия психологическим трудностям.

Следует отметить, что до Великой Отечественной войны, что во время нее, в СССР уделялось значительное внимание физическому воспитанию и спорту. Комплекс ГТО (Готов к труду и обороне), введенный постановлением Всесоюзного совета физической культуры 11 марта 1931 года, стал основой советской системы физической подготовки. Эта программа имела своей целью

не только улучшение здоровья, но и всестороннее развитие физических способностей граждан, а также их подготовку к трудовой деятельности и защите страны. За десять лет перед войной миллионы юношей и девушек стали обладателями значков ГТО. Подготовка к сдаче нормативов комплекса позволяла молодежи осваивать широкий спектр физических, прикладных и военных навыков, формируя важные качества и умения, необходимые как в трудовой, так и в военной жизни [1].

Спорт в годы войны стал важным инструментом для поддержания здоровья, бодрости и уверенности в победе. Соревнования и тренировки укрепляли дух и сплачивали людей, связывая их с мирной жизнью. Он стал частью рутины как в армии, так и в тылу, обеспечивая психологическую разгрузку и отвлекая от стресса. В условиях войны спорт превратился в элемент моральной поддержки: для солдат спортивные занятия были важны в подготовке, сочетая физические тренировки и элементы психологической устойчивости. Состязания между подразделениями укрепляли командный дух и повышали уверенность в себе, что особенно было важно в условиях длительных сражений. Каждая победа, будь то на фронте или в спорте, воспринималась как шаг к общей победе.

Спортивные события предоставляли жителям возможность собираться вместе. Это способствовало созданию атмосферы единства. Спорт стал местом, где люди могли отвлечься от повседневных забот и переживаний, объединяясь в совместных активностях и соревнованиях. В сентябре 1941-го, когда нацисты приблизились к Москве, на традиционный кросс в парке Сокольники вышли почти 18 тысяч ополченцев, сандружинниц и медсестер [2]. А 14 июня 1941 г в Сокольниках прошел профсоюзно-комсомольский кросс. На старт вышли 8372 участника.

Местные жители создавали спортивные клубы и команды, что содействовало укреплению социальных связей и поддержанию духа сообщества. В июле 1943-го было учреждено спортивное общество «Трудовые резервы» с целью «обеспечить подъем массовой военно-спортивной работы в училищах и школах» [3].

Достижения советских атлетов на мировой сцене, даже в условиях войны, вдохновляли народ и поднимали боевой дух. Каждая завоеванная медаль или титул стали символами храбрости и стойкости всего народа. Спортивные успехи служили источником гордости и надежды на победу, усиливая веру в мощь и единство страны.

В условиях вооруженного конфликта множество людей столкнулось с психологическими трудностями, такими как стресс, тревога и депрессия. Занятия спортом стали важным средством для преодоления этих состояний, обеспечивая возможность для физической активности и социальной связи. Участие в спортивных состязаниях способствовало улучшению психоэмоционального состояния, предоставляя людям возможность испытывать радость и удовлетворение от своих успехов и соревнований.

Спортивные мероприятия нередко организовывались в честь защитников Родины и ветеранов. Эти патриотические акции способствовали формированию

ощущения единства в общем деле и демонстрировали признательность тем, кто сражался на фронте. Спорт превратился не только в средство физической активности, но и в значимую часть культурной жизни, способствующей укреплению национального сознания и патриотизма.

«Каждый спортсмен стоит в бою нескольких рядовых бойцов, а взвод спортсменов – надежнее батальона, если предстоит сложная боевая операция» – эти слова произнес Герой Советского Союза генерал армии И.Е. Петров, оценивая вклад воинов-спортсменов в победу в Великой Отечественной войне [4].

Выводы. Таким образом, исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать следующие выводы:

1. Занятия спортом помогали уменьшить уровень стресса и тревожности среди людей в тылу, что особенно было значимо в условиях войны.

2. Спортивные мероприятия формировали атмосферу общности и единства, что содействовало поддержанию общественного духа и боевого настроя.

3. Участие в спортивных соревнованиях способствовало росту патриотических настроений и укреплению веры в победу, что помогало поддерживать высокую моральную устойчивость среди населения.

4. Спорт обеспечивал надлежащую физическую подготовку трудоспособного населения, что было необходимо как для выполнения тяжелых задач в условиях войны, так и для возможной мобилизации.

5. Спортивные активности и соревнования служили значимым способом отвлечения от повседневных забот и стрессов, помогали восстановить силы и вдохновляли на продолжение борьбы.

6. Спорт стал способом воспитания нового поколения, формируя дисциплину, стойкость и стремление к достижению совместных целей, что имело важное значение для будущего страны.

Список литературы

1. Подвиги спортсменов во Время Великой Отечественной Войны // Российский союз боевых искусств. _ 14 августа 2015. [Электронный ресурс]. URL: <https://rsbi.ru/articles/329>
2. Авдохин А., Копачев П., Самбур В. 1941-1945: каким был спорт во время войны.// Спортис. – 9 мая 2018. URL: <https://www.sports.ru/biathlon/blogs/1267597.html>
3. Муравьева И. Спорт в блокадном городе. // Ленинград. – 13 декабря 2018. [Электронный ресурс]. URL: <https://leningradpobeda.ru/blog/sport-v-blokadnom-gorode>
4. Спорт во времена Великой Отечественной войны. URL: <https://geraklion.ru/news2/item/14904-sport-vo-vremena-velikoj-otechestvennoj-vojny>
5. Шабалина Ю.В., Бакаев Э.М. Формирование патриотизма и гражданской ответственности студентов-спортсменов (на примере Поволжского ГУФКСИТ) // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2024. №11. С. 84-94. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=75106337>

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Рябушенко А.Д., Шкляева Е.П.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Великая Отечественная Война представляет собой одно из самых разрушительных явлений, затрагивающих не только взрослых, но и детей, которые становятся ее жертвами. Данная тема приобретает особую актуальность в свете увеличения числа вооруженных конфликтов в разных уголках мира. Война влияет на психическое и физическое состояние детей, а также на их будущее. Изучение восприятия войны детьми имеет важное значение для понимания масштабов ее воздействия и выработки стратегий помощи и поддержки пострадавшим.

В последнее время в Интернете, который пользуется большой популярностью среди подростков, все чаще появляется искаженная информация о Великой Отечественной войне. При этом количество участников боевых действий и ветеранов уменьшается. Подростки могут узнать о войне не только из школьной программы, но и через общение с прабабушками и прадедушками – последними свидетелями тех ужасных событий. Воспоминания этих людей, переживших военные испытания в детстве, имеют особую ценность, так как они наполнены личными эмоциями и передают переживания их родных. К сожалению, многие современные подростки не осознают важность этого источника исторической информации. Поэтому сейчас особенно важно привлечь внимание молодежи к этой возможности, чтобы они задумались о восстановлении связи со своим историческим прошлым через рассказы своих предков.

Цель исследования. Целью исследования является анализ восприятия войны детьми, выявление психологических и социальных последствий военных конфликтов на детскую аудиторию.

Результаты исследования и их обсуждение. В ходе исследований Сергеевой С.А., Кошечева Р.В., Амирхановой М.М., Пожедаева Л.В. и других сформировалась четкая позиция: Великая Отечественная война стала одним из самых тяжелых испытаний в истории нашего народа, продолжавшаяся 1418 дней, она не щадила никого. Современные исследователи отмечают, что в настоящее время патриотическое воспитание является одной из целей устойчивого развития и национальной безопасности Российской Федерации [5].

Больше всего пострадала самая уязвимая часть общества – дети. Нацисты лишили многих права жить только из-за их происхождения. Согласно статистике ВОВ унесла более 27 млн жизней граждан Советского Союза, из которых большую часть составили старики, женщины и дети и лишь меньшую половину

солдаты. Однако точных данных о числе погибших детей в годы войны нет. Эта трагедия искалечила судьбы тысяч детей и отняла у них радостное детство.

С первых дней сотни тысяч мальчиков и девочек шли в военкоматы, прибавляя себе возраст, чтобы отправиться защищать Родину, многие из них погибли на фронте. Ребята работали в сельском хозяйстве, собирая урожай и выращивая овощи для госпиталей. Подростки в возрасте 12-16 лет должны были выполнить 50 трудодней. Они также собирали средства для создания авиаэскадрилий и танковых колонн, а также теплые вещи и подарки для фронтовиков, собирали металлолом и лекарственные растения.

В школьных мастерских пионеры шили белье и гимнастерки для армии, а девочки вязали варежки, носки и шарфы. Ребята помогали раненым в госпиталях, писали письма родным по их диктовке, ставили спектакли и устраивали концерты, поднимая настроение измученным войной солдатам.

В Башкирской АССР в 1941-1942 годах было размещено оборудование более 170 эвакуированных промышленных предприятий. Необходимо было восстанавливать объемы производства, потерянные в первые месяцы войны. Поэтому к работе привлекали даже детей и подростков, которые быстро обучались основам профессии и начинали трудиться: изготавливая снаряды для фронта, детали для машин и котлы для походных кухонь.

Война заставила детей забыть о своем детстве, погрузив их в суровую взрослую жизнь – на полях сражений, у рабочих станков и с оружием в руках. Каждый из них внес свою лепту в общую Победу, несмотря на отсутствие крова, пищи и защиты со стороны взрослых.

Выводы:

1. Изучение восприятия войны глазами детей подчеркивает серьезные психологические и социальные проблемы, с которыми они сталкиваются в условиях конфликта.

2. Результаты исследования свидетельствуют о необходимости комплексного подхода к поддержке детей, пострадавших от войны.

3. Важным этапом является не только восстановление нормальной жизни, но и обеспечение эмоциональной поддержки, которая поможет детям справиться с пережитыми травмами и восстановить веру в будущее.

Список литературы

1. Материалы Новосибирской государственной научной библиотеки URL: <https://ngonb.ru/afisha/news/71157/>
2. Родная вятка – краеведческий портал URL: <https://rodnaya-vyatka.ru/blog/731/121946>
3. Сайт республиканского музея боевой славы URL: <https://rmbs-ufa.ru/ru/>
4. Государственный портал “Фонд президентских грантов” URL: <https://xn--80afcdbalict6afooklqi5o.xn--p1ai/public/application/item?id=DC850FD7-6A57-42B0-A854-2F164271AB0A>
5. Шабалина Ю.В., Бакаев М.Р. Формирование нового исторического мировоззрения студентов-спортсменов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2023. №12. С. 47-55. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=551699014> (для авториз. пользователей).

В ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ Н.Ф. КОРОЛЕВА

Сафина К.И., Слесаренко З.Р.
Казанский государственный
энергетический университет
Казань, Россия

Актуальность. Подвиг Николая Федоровича Королева остается важным символом мужества, силы, патриотизма и самоотверженности. Его жизнь объединяла два важных аспекта: спортивные достижения, многочисленные победы и участие в защите Родины.

Целью данного исследования является стремление максимально полно, насколько позволяют источники, изучить личность одного из незаслуженно забытых героев советского спорта, который прославился не только подвигами на боксерском ринге, но и в сражениях Великой отечественной войны.

В процессе нашего исследования применялись исторический, ретроспективный и социокультурный методы.

Результаты исследования и их обсуждение. Николай Федорович Королев родился в Москве 22 июля в 1917 году в обычной семье. Со слов дочери знаменитого боксера, москвичом его назвать сложно, поскольку в этот город в ранней молодости переехала его мама. Предки по линии матери происходили из шляхетского рода, а по линии отца – были белорусскими крестьянами Виленской губернии. И те, и другие природой были наделены необычайной крепкой физической силой [6]. Дед, например, был лесничим. Он погиб в неравной схватке с браконьерами, которые нанесли множественные ножевые ранения, после которых дед не сразу умер и, чтобы убить наверняка, на лесничего повалили дерево.

Известно, что Н. Королев проявлял особый интерес к многим знаниям, в частности он всерьез увлекался радиотехникой и даже пользовался большим авторитетом среди маститых радиолюбителей. А после 7 класса успел поработать на завод «Нефтьгаз», освоил сразу несколько специальностей.

Самое удивительное, что боксерским делом увлекался старший Королев – глава семьи, сам Николай с детства увлекался футболом. Однако после того как в 16 лет он увидел тренировочные бои в Измайловском парке, Н. Королев заинтересовался боксом. По его просьбе его сразу зачислили на кафедру бокса в Московский институт физкультуры [1]. В 1936 г. в возрасте 19 лет Н. Королев стал абсолютным чемпионом страны [6], а в 1942 г. ему было присвоено звание заслуженного мастера спорта [5]. За всю свою спортивную карьеру Николай четыре раза становился абсолютным чемпионом СССР, девять раз был признан чемпионом СССР в тяжелом весе. В течение 22 лет на ринге боксер принял участие в 204 боях, из них он приобрел 180 побед. 50 раз одерживал победу чистым нокаутом, и 39 раз победа была присуждена по явному преимуществу [4].

Николай Федорович Королев стал автором рекорда, побить который не удалось до сих пор: помимо девятикратного чемпионства СССР, четырех абсолютных побед, и звания абсолютного чемпиона Москвы, он отстоял свой

титул сильнейшего боксера страны четырнадцать раз подряд с 1936 по 1949 гг., не пуская никого на свое место [1].

Следует отметить, что помимо бокса Н. Королев, будучи чемпионом страны, захотел стать летчиком. По состоянию здоровья он не смог поступить в военное училище, поэтому он пошел по линии ДОСААФ. В 1940 г., совершая прыжок Николай неудачно приземлился и травмировал ступню ноги, которая так и не зажила окончательно.

Когда в июне 1941 г. грянула Великая Отечественная война, комиссованный по состоянию здоровья из летного училища Николай Королев, приходит в военкомат добровольцем. Перенесшему сложную операцию боксеру сначала отказывают, но советский чемпион буквально упрасивает отправить его на фронт. Королева зачисляют в диверсионную группу Отдельной мотострелковой бригады особого назначения НКВД (ОМСБОН), который был составлен из спортсменов высокого класса и предназначался для проведения диверсий в тылу врага [3].



Рисунок 1 – Известный советский боксер Нур Алимов поздравляет молодого чемпиона Королева. Фото из открытых источников

Николай оказывается заброшенным на оккупированную фашистскими войсками территорию в Брянской области и попадает в партизанский отряд легендарного Дмитрия Медведева. В одном из боев Николай Королев вместе с тяжелораненым командиром отстал от своих. Королев взвалил на плечи командира, взяв под руки сумки и повесив на шею автоматы, дошел до ДЗОТа немцев. Гитлеровцы окружили Николая Королева, забрали автоматы и повели с собой. В этот момент боксер, воспользовавшись замешательством солдат, отправил нескольких из них в нокаут. А потом, выхватив гранату у немца, Королев метнул ее в амбразуру ДЗОТа. За спасение командира Королев был вызван в Москву и награжден орденом Боевого Красного Знамени [2]. На фронт знаменитый боксер уже не вернулся, хотя и очень желал этого. Наверху решили по-иному использовать его талант и опыт, поручив тренировать диверсантов в плане общефизической подготовки и силовых единоборств. Вместе с этим Королев возобновил и свои занятия боксом.

Память о Николае Королеве, герое Великой Отечественной войны, увековечена различными способами. В его честь в Могилеве на фасаде дома № 67 по улице Первомайской, а также на мосту им. Королева через реку Днепр установлены мемориальные доски. Именем Н. Королева названы улицы в Могилеве и Осиповичах. Школа № 33 на ул. Королева в Могилеве также носит его имя, в ней оборудован прекрасный музей, рассказывающий о жизни и деятельности Королева в годы войны и в мирное время.

В 2005 г. в подмосковном Чехове легендарному боксеру был установлен памятник.

15 сентября 2023 г. в Брянске во Дворце единоборств имени А. Осипенко состоялось торжественное открытие XXVIII Международного Мемориала Н.Ф. Королева.

12 января в 2024 г. в Москве в Российском университете спорта «ГЦОЛИФК» прошло торжественное мероприятие по открытию бюста Н.Ф. Королева на «Аллее героев спорта» (рисунок 2).

В память о знаменитом чемпионе также был создан документальный фильм «Король ринга. Николай Королев» (2022 г., Д. Вингурского, М. Тюркина), где описывается его биография. Кроме того, практически в любой библиотеке можно встретить книги (мемуары, воспоминания), газеты и журналы, в которых описываются сведения о Н. Королеве как заслуженного чемпиона и как участника Великой Отечественной войны.



Рисунок 2 – Бюст боксера Н.Ф. Королева, г. Москва

В фондах Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны бережно хранятся многие вещи и документы Николая Королева: билет депутата Верховного Совета БССР 2-го созыва 1947 года, приглашение Минского ГК Компартии Беларуси и исполкома горсовета трудящихся на митинг на стадионе «Динамо», посвященный 20-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, удостоверение председателя Осиповичского райисполкома, представления к награждению [7].

Николай Федорович Королев – легендарный советский боксер и герой Великой Отечественной войны – всю свою жизнь посвятил служению родине и народу.

Список литературы

1. 75-я годовщина Победы: Николай Королев – знаменитый советский боксер, герой войны // Детско-юношеская спортивная школа «Кировская». – URL: https://kdusshk.ru/metodicheskaya-rabota/75-godovshchina-pobedy/?ELEMENT_ID=3627 (для авториз. пользователей).
2. Базунов, Б.А. Героические годы... / Б.А. Базунов // Вестник спортивной науки. – 2013. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/geroicheskie-gody> (для авториз. пользователей).
3. Кулагин, С. «Кулаком снимал часовых». Фронтной подвиг боксера Николая Королева / С. Кулагин // Аргументы и факты. – 2020. – URL: https://aif.ru/sport/person/kulakom_snimal_chasovyh_frontovoy_podvig_boksyora_nikolaya_korolyova (для авториз. пользователей).
4. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь // Национальный Центр исторической информации Республики Беларусь. – Минск, 2013. – URL: <http://www.Istori.by> (для авториз. пользователей).
5. Никифоров, П. Матч сильнейших / П. Никифоров // Красный спорт. – 1943. – № 33. – URL: https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_60000339116?page=1&rotate=0&theme=white (для авториз. пользователей).
6. Нстенко, Г. «Первая перчатка» СССР // Новости. Совершенно секретно. – 2017. – URL: <https://www.sovsekretno.ru/articles/istoriya/pervaya-perchatka-sssr/> (для авториз. пользователей).
7. Шевченко, Н. Жизнь на службе Отечеству. Николай Филиппович Королев // Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны. – URL: https://warmuseum.by/news/lyudi_i_sudby/zhizn-na-sluzhbe-otechestvu/ (для авториз. пользователей).

ЦИФРОВАЯ ПАМЯТЬ ПОТОМКОВ: КАК СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ПОМОГАЮТ МОЛОДЕЖИ УЗНАТЬ ПРАВДУ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И ПОДВИГЕ СВОИХ РОДНЫХ

Сиразеева Д.А., Мубаракишин М.А.

Научный руководитель – доцент, к.полит.н.

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Великая Отечественная война затронула семью каждого россиянина. Ежегодно наша страна празднует день Великой победы и отдает дань памяти всем воинам, павшим за нашу Родину. С каждым годом становится все меньше людей, которые могут поделиться воспоминаниями о тех событиях. В связи с этим возникает задача сохранить память о тех событиях и о тех людях, которые воевали за мирное небо и свободу нашего народа. Особенно необходимая и одновременно не простая это задача для молодежи, которая сейчас практически не может пообщаться с живыми свидетелями событий той войны. Много о том времени сохраняется в литературе, памятниках, картинах, художественных и документальных фильмах, но сохранение памяти о конкретном человеке – это задача отдельной семьи, потомков воевавшего героя. Сейчас у молодежи есть запрос на познание истории через призму изучения реальных биографий участников ключевых событий прошлого [2]. В век информационных технологий систематизировать данные о героях ВОВ и делать их общедоступными позволяют интернет – архивы. При том, что в настоящее время в России существует большое количество сайтов, посвященных проблеме увековечивания памяти героев ВОВ, важным является просвещение молодежи в вопросах пользования этими сайтами.

Цель исследования: определить возможности интернет-ресурсов сайтов по увековечиванию памяти о родственниках, ветеранах Великой Отечественной войны для усиления патриотической работы с студенческой молодежью.

Задачи исследования:

1) Определить осведомленность студенческой молодежи о Web-сайтах, увековечивающих память об участниках Великой Отечественной войны; Определить возможности Web-сайтов в увековечивании памяти о родственниках – участниках Великой Отечественной войны;

2) Предложить рекомендации по включению работы с Web-сайтами по увековечиванию памяти участников Великой Отечественной войны в учебную и воспитательную работу со студенческой молодежью.

Методы исследования: анализ интернет – ресурсов, анкетирование, статистический анализ данных.

Результаты исследования и их обсуждение. Для первоначального анализа проблемы был проведен анкетный опрос среди студентов вузов г. Казани, посвященный сохранению памяти о родственниках, прошедших боевой

путь в Великую Отечественную войну в их семьях. Анкета содержала вопросы, касающиеся осведомленности молодого поколения в событиях войны, в которых принимали участие их родные, готовности изучать семейную историю в этом ракурсе, и обращаться к официальным интернет – ресурсам для восстановления пробелов в хронике Великой Отечественной войны (таблица 1).

Таблица 1 – Осведомленность студенческой молодежи об интернет – ресурсах, увековечивающих память об участниках Великой Отечественной войны

Вопрос	Да	Нет
Сохраняется ли память о воевавших в Великой Отечественной войне родственниках в вашей семье?	88%	12%
Есть ли у вас семейные реликвии, документы воевавших родных?	67%	33%
Знаете ли вы историю боевого пути вашего родственника?	33%	67%
Пользовались ли вы какими-либо сайтами для поиска информации об участника Великой Отечественной?	44%	56%
Считаете ли вы важным наличие сайтов для записей информации об участниках войны?	100%	
Хотели ли бы вы знать больше о своих родственниках, которые прошли войну?	100%	
Знаете ли вы сайт «Память народа»?	22%	88%

Из результатов проведенного опроса, в котором участвовало 27 человек, можно сделать следующие выводы:

1) При безусловном интересе и уважении молодежи к истории своей семьи, не такой уж большой процент респондентов располагает информацией о боевом прошлом своих родственников – не знают боевого пути своих воевавших предков, при бережном хранении семейных реликвий (наград, медалей, орденов) которые были получены их родными в годы Великой Отечественной войны, не имеют представления о подвиге своих предков – военной истории, стоящей за каждой реликвией.

2) Более половины опрошенных никогда не использовали сайты для поиска информации о своих родственниках и их подвигах в годы Великой Отечественной войны, о самом известном «Память народа», знает лишь малая доля молодого поколения, что свидетельствует о необходимости просвещения в вопросе современных источников патриотического воспитания.

Полученные результаты побудили сделать обзор интернет сайтов увековечивающих память об участниках Великой Отечественной войны, и определить их возможности в предоставлении информации молодому поколению. Анализ сайтов был направлен на оценку их актуальности (возможности доступа к данному ресурсу в настоящее время), содержательного компонента, возможностей интеракции, при работе с сайтом (активное участие в изменении – уточнении данных сайта) (таблица 2).

Не претендуя на полный охват всех источников, ставящих целью сохранить для потомков память о войне (их количество постоянно растет) отметим, что существующие ресурсы имеют большое различие в своей направленности и содержательных аспектах. Например, для увековечивания

информации об истории Министерством обороны РФ создан крупнейший в мире Интернет-портал документов о Второй мировой войне «Память Народа», содержащий архивные сведения о погибших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны, их боевом пути, местах первичного и современного захоронения на картах того периода с привязкой к местности, а также документы о наградах, оперативные карты боевых действий, описания боев, персональные данные о командирах и героях войны, подборки материалов более чем о двухстах военных операциях 1941-1945 годов.

Сайт доступный и понятный в использовании: достаточно указать фамилию имя отчество в соответствующие поля, и программа выдаст результат в виде карточки человека со всеми документами, где он упомянут. Под документами подразумеваются в том числе и награды, присвоенные человеку в военные и послевоенные годы. Возможность написать о своих родных предоставляет не каждый интернет – портал, но такие проекты особенно значимы для живой памяти о войне и ее героях, так как активируют поисковую работу среди молодежи, дают возможность приобщиться к истории страны.

Таблица 2 – Сравнительный анализ Web-сайтов предоставляющих информацию о событиях и участниках Великой Отечественной войны

Название сайта и его электронный адрес	Годы существования	Уровень охвата (международный всероссийский, региональный)	Содержание информации на сайте	Возможность интерактивной работы с сайтом (добавление информации, обсуждение материала)
Память народа https://pamyat-naroda.ru/	2015 – наст. время	всероссийский	сведения об участниках	да
Помните нас http://www.pomnite-nas.ru/	2006 – наст. время	всероссийский	сведения о памятниках	да
1941-1945.ru https://1941-1945.ru/	2023 – наст. время	всероссийский	справочные материалы	нет
Книга памяти https://tatfrontu.ru/	2014 – наст. время	региональный	сведения об участниках, значимых объектах	нет
Календарь победы https://pobeda.elar.ru/	2015 – наст. время	всероссийский	сведения о боевых действиях	да
Военный альбом https://waralbum.ru/	2009 – наст. время	всероссийский	архив фотографий	да
Бессмертный полк https://www.moypolk.ru/	2012- наст. время	всероссийский	сведения об участниках, история ВОВ в личных фотографиях, документах, воспоминаниях	да

Часть сайтов, помимо коммеморативной функции мобилизации коллективной памяти о значимых событиях Великой Отечественной войны

выполняют еще и дидактическую, просветительскую функцию для молодежи. Отдельные сайты содержат уникальные архивные данные, мультимедийные карты, и сборники видео и аудиоинтервью ветеранов [1,3].

Выводы. Работа с интернет – ресурсами, увековечивающими память об участниках героях у молодежи вызывает интерес к истории своей семьи, а значит и истории страны. Интерактивность сайтов позволяет лично прикоснуться к историческим событиям, почувствовать единение с героическим прошлым ушедших поколений. Работа с веб–ресурсами, посвященными сохранению информации о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны, в аналитическом и поисковом формате может выступать актуализирующим компонентом современного преподавания истории России для молодежи в колледжах и вузах. Перспективным направлением в развитии таких сайтов может быть создание вкладок о профессиональных достижениях героев, переживших войну, в мирное время.

Список литературы

1. Грибан И.В., Грибан О.Н Актуальное прошлое: веб-ресурсы как инструмент сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне // Преподавание истории в школе, 2016, № 1. – С. 33–38.
2. Пайгунова Ю.В. История развития высшего физкультурно – спортивного образования в Татарстане через призму персоналий и педагогических династий / Ю.В. Пайгунова, Н.З. Аппакова-Шогина, А.В. Гут / Актуальные вопросы роли спорта в построении гражданского общества и народной дипломатии. Материалы Международной научно – практической конференции (с участием представителей государств – участников Содружества Независимых государств, БРИКС), посвященной 100-летию образования государственного органа управления в сфере физической культуры и спорта. – Казань. – 2023. – С. 206-211.
3. Шабалина Ю.В. Пропаганда и связи с общественностью в сфере физической культуры и спорта: учебно – методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Ю.В. Шабалина; Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма. – Казань: Логос- Пресс. – 2020. – ISBN 978-5-6044766 – 2-8

ГЕРОИ ТАТАРСТАНА В КУРСКОЙ БИТВЕ

Старикова А.Ю., Хатинова Е.Д.

Научный руководитель – доцент, к.полит.н.

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Освещение великих поступков героев Татарстана в Великой Отечественной войне для приезжих студентов. Данная тема актуальна для изучения тех, кто не был ранее в республике Татарстан. В школах каждого региона тема героев освещалась, но затрагивала по большей части только местных жителей. Несомненно, это очень важно, знать своих защитников, но приезжая в новый регион и планируя там жить, необходимо познакомиться с его историей и великими людьми.

Цель исследования: Проанализировать вклад жителей Татарстана в одно из самых значимых сражений Великой Отечественной войны – Курскую битву. Выявить пример героизма татарских солдат и оценить их влияние на ход сражения и общий успех Красной армии. Осветить роль этих событий для формирования коллективной памяти и для культурного наследия Татарстана, а также для ознакомления молодого поколения с историей республики.

Результаты исследования и их обсуждение. В исследованиях отмечается: «В настоящее время патриотическое воспитание является одной из целей устойчивого развития и национальной безопасности Российской Федерации» [3].

Курская битва, начавшаяся 5 июля и закончившаяся 23 августа 1943 года, представляет из себя совокупность операций разного назначения Красной армии в районе Курского выступа в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг. Целью битвы было разгромить вражескую группировку, и сорвать крупное наступление противника.

Мы провели качественный анализ участников Курской битвы. Сто восемьдесят советских солдат, участвовавших в Курской битве, были удостоены высшего звания Героя Советского Союза. Из этого числа известно только о двух уроженцах Республики Татарстан.

Одним из тех, кто был удостоен звания Героя Советского Союза, стал Гатаулла Салихович Салихов. Родом из села Нижняя Ура в Арском районе Татарии, он служил сержантом и командовал отделением пятсот восемнадцатого стрелкового полка сто двадцать девятой стрелковой дивизии шестидесятой армии Брянского фронта. Гатаулла проявил героизм в боях с 12 июля по 3 августа 1943 года, сражаясь в окрестностях деревни Большой Малиновец и села Сетуха Залегощенского района Орловской области. Он уничтожил более сорока солдат врага снайперской винтовкой и пулеметом, а в решающий момент боя заменил командиров взвода и роты, подняв бойцов в штыковую атаку. 27 августа 1943 года он был представлен к званию Героя.

Также Героем Советского Союза стал Михаил Сергеевич Фомин, сержант гвардии пятьдесят девятого гвардейского артиллерийского полка семьдесят пятой гвардейской стрелковой дивизии тринадцатой армии Центрального фронта. 7 июля 1943 года он успешно отразил до двенадцати атак пехоты и танков врага, несмотря на артиллерийский и минометный огонь в районе села Поньри Курской области. Наводчик орудия, Фомин с прямой наводкой уничтожил два танка «Тигр» и пять средних танков, свыше роты солдат и офицеров, противотанковое орудие и два пулемета.

Стоит выделить танкиста, уроженца Татарии, который был представлен к званию Героя Советского союза, но получить награду не смог. Мифтахов Амин Халяпович родился в 1923 году в деревне Еновка Ютазинского района. Был членом Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи. Являлся младшим сержантом, командиром башни танка Т-34 тридцать четвертого танкового полка пятьдесят третьей армии Степного фронта. Был призван Ютазинским Военным Комиссариатом Татарской Автономной Советской Социалистической Республикой.

Экипаж танка Т-34 под командованием Мифтахова провел успешную атаку на сильно укрепленные позиции противника и первым вошел в хутор Журавли в Харьковской области. Благодаря его стратегическому руководству было уничтожено до десяти пулеметных точек и десятки солдат противника, а также одно противотанковое орудие, что открыло путь для продвижения советской пехоты. Немецкие войска пытались отступить, но были ликвидированы в результате танковых атак.

Еще одним татарским солдатом, проявившим героизм в Курской битве, был Гавриков Александр Иванович, родившийся в 1924 году в деревне Куралово Верхнеуслонского района. 23 июля 1943 года, в звании гвардии младшего лейтенанта, он возглавил взвод автоматчиков 171-го гвардейского стрелкового полка из первой Московской Краснознаменной гвардейской дивизии на Западном фронте. В ходе боевой разведки в деревне Харитоновка Орловской области его группа успешно подавила четыре огневые точки противника и уничтожила до тридцати вражеских солдат.

29 и 30 июля, действуя у поселка Тихеевский Карачевского района, он и его группа из четырнадцати человек отбивались от многочисленных контратак врага, поддержанных танковыми частями. В ходе этих боев, используя автоматы и гранаты, они уничтожили до восьмидесяти немецких солдат. Их стойкость и умелое руководство позволили отразить шесть вражеских контратак и удержать занимаемую позицию. Был представлен к ордену «Красное Знамя».

Галимов Николай Захарович, родившийся в 1920 году в селе Татарский Толкиш Чистопольского района, был призван в армию Чистопольским Военным Комиссариатом в 1942 году. 13 июля 1943 года, во время сражения за высоту 226,6, он эффективно руководил своим экипажем, уничтожив самоходное орудие, противотанковую пушку и несколько станковых пулеметов, которые мешали наступлению советских войск. В ходе боя Галимов также уничтожил до пятидесяти солдат противника. Когда механик танка

получил ранения, он сам взял на себя управление машиной и героически пал в бою. Посмертно ему был присвоен Орден Красной Звезды.

Камалов Гали Камалович, родившийся в 1917 году в селе Митряево Муслумовского района, был мобилизован в ноябре 1941 года местным военным комиссариатом. В звании гвардии лейтенанта он служил водителем разведывательной машины в управлении девятого Краснознаменного отдельного гвардейского минометного дивизиона триста пятого танкового батальона. В ходе службы он получил ранение.

13 декабря 1941 года Камалов выполнял задачу по перекидыванию разведывательной группы к боевым порядкам пехоты и попал под авиационную бомбардировку. Несмотря на ранение ноги, он сумел вывести машину из зоны обстрела, передал важные разведданные в штаб и только затем обратился за медицинской помощью. 22 июля 1943 года он героически погиб в селе Золотарево Залегощенского района Орловской области. Был представлен к ордену «Красное Знамя».

Награждены медалью «За отвагу»: Даутов Зиннатулла Динмухаметович (сержант, командир отделения пулеметчиков 279 отдельного пулеметного батальона 238 стрелковой дивизии), Рахматуллин Миннахмет Шаймухович (младший сержант, наводчик противотанкового ружья 1345 стрелкового полка 399 стрелковой дивизии).

Награждены медалью «За боевые заслуги»: Галеев Хали Кадырович (ефрейтор, орудийный номер зенитной батареи 108 танковой бригады 50 армии), Гараев Забир Мукминзянович (сержант, телефонист 118 артиллерийского полка 69 стрелковой дивизии), Миннуллин Газис Мубаракович (младший лейтенант 635 стрелкового полка 143 стрелковой дивизии).

Выводы. На основе вышеизложенного можно выделить следующие основные моменты:

1. Солдаты из Татарии внесли весомый вклад в победу Советского Союза в Курской битве. Храбрость и стойкость татарского народа сыграли важную роль в ключевой фазе Великой Отечественной войны.

2. В учебных заведениях необходимо организовывать мероприятия, посвященные участникам Великой Отечественной войны, чтобы учащиеся школ и студенты, приезжающие из других регионов, знали о героях Татарстана.

Список литературы

1. Книга героев = Батырлар китабы : Батырлар китабы / [Редкол.: Д.С. Шакиров (отв. ред.) и др.]. – Казань : Татар. кн. изд-во, 2000. – 394, [1] с. : ил., портр.; 30 см.; ISBN 5-298-01001-6
2. Герой Советского Союза Гатаулла Салихов : [Листовка на татарском языке]. – б.м. : Воениздат НКО, 1943.
3. Шабалина Ю.В., Бакаев М.Р. Формирование нового исторического мировоззрения студентов-спортсменов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2023. №12. С. 47-55. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=55169901>

БЛОКАДНЫЙ ФУТБОЛ. ИСТОРИЯ МАТЧА В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ, ЖИЗНЬ И СУДЬБА ИГРОКОВ

*Толкачев Т.А., Глухова В.Д., Гагиев Т.С.
Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения
Санкт-Петербург, Россия*

Введение. Блокада Ленинграда, продолжавшаяся с сентября 1941 по январь 1944 года, стала тяжелым испытанием для жителей города, вошедшим в историю как один из самых трагичных эпизодов Второй мировой войны. Ленинград оказался в полном окружении, и более двух с половиной миллионов человек оказались отрезаны от остального мира. В условиях крайней нехватки продовольствия, постоянных артобстрелов и холода люди продолжали бороться за жизнь и сохранять человеческое достоинство. Несмотря на тяжелую обстановку, в городе продолжала существовать культурная и спортивная жизнь, пусть и в очень ограниченном виде [1].

Особого внимания заслуживает факт проведения футбольного матча в блокадном Ленинграде летом 1942 года. Этот матч, прошедший на стадионе «Динамо», стал настоящим символом мужества и силы духа. Люди, измученные голодом и страданиями, собрались на стадионе не только как участники, но и как зрители, чтобы напомнить себе и миру: Ленинград живет. Для города, находящегося на грани физического и морального истощения, игра в футбол стала актом духовного сопротивления и свидетельством того, что даже в самых невыносимых условиях возможно сохранить веру в жизнь и победу [2].

Эта игра имела глубокий символический смысл: она была не только спортивным событием, но и манифестацией негнимога духа ленинградцев. Участие в матче приравнялось к героическому поступку, ведь на поле выходили люди, чье физическое состояние было на грани. Тем не менее, матч состоялся, и стал ярким подтверждением того, что дух сильнее тела, а спорт способен стать опорой в самые темные времена.

Актуальность исследования. Современное общество нередко обращается к прошлому, стремясь понять, как наши предки справлялись с кризисами, и какие ценности помогали им выжить. История «блокадного футбола» остается малоизученной, хотя она способна рассказать многое о стойкости, вере и солидарности. В условиях, когда подвиги становятся все более абстрактными и удаленными от повседневной жизни, необходимо напоминать о таких реальных проявлениях мужества.

Важно изучать этот уникальный эпизод не только как часть спортивной хроники, но и как важный компонент культурной и исторической памяти. Футбол в блокадном городе был не развлечением, а проявлением внутренней силы – игрой, которая значила гораздо больше, чем просто счет на табло. Это был способ доказать себе и врагу, что Ленинград не сдался, что дух его жителей остается несокрушимым [3].

Также стоит отметить, что в массовом восприятии эта тема часто остается в тени других, более трагичных событий блокады. Однако за ней стоят конкретные судьбы людей – игроков, тренеров, организаторов – тех, кто рискнул выйти на поле, несмотря на угрозу смерти, и тем самым внес свой вклад в общую борьбу за выживание города. Исследование этих биографий позволяет не только глубже понять ту эпоху, но и сохранить личностный, человеческий масштаб трагедии и героизма [4]. В условиях современных вызовов, когда тема сохранения исторической правды становится особенно актуальной, обращение к истории блокадного матча помогает не только сохранять память, но и формировать чувство сопричастности, уважения к прошлому и гордости за силу духа нашего народа.

Цель исследования. Цель этой работы – разобраться, как и почему в блокадном Ленинграде в мае 1942 года состоялся футбольный матч, несмотря на голод, холод и войну. Мы рассмотрим то, в каких обстоятельствах состоялась игра, кто входил в команды игроков, почему этот матч стал важным событием в жизни Ленинградцев. Важно рассматривать это событие в контексте его исторического, социального и символического значения.

Методы исследования. В основу работы легли разнообразные источники: исторические хроники, биографические материалы, личные воспоминания участников событий, а также научные и публицистические труды. Сочетание традиционных и цифровых ресурсов (включая авторитетные интернет-базы) обеспечило глубину и достоверность проведенного анализа.

Результаты исследования. История матча. 31 мая 1942 года, стадион «Динамо», Ленинград. Матч, состоявшийся в разгар блокады Ленинграда, стал не просто спортивным событием, а символом нестигаемости города. К маю 1942 года голод, бомбежки и артобстрелы унесли сотни тысяч жизней, улицы были изрыты воронками, а стадион «Динамо» лишь отдаленно напоминал довоенную арену. Поле было повреждено снарядами, трибуны полупусты, а игроки – истощенные, многие с дистрофией – выходили на поле, преодолевая слабость.

Несмотря на это, власти решили провести матч, чтобы поднять дух ленинградцев. Радиотрансляция игры велась на весь город, а зрителями стали не только военные и случайные прохожие, но и истощенные жители, для которых футбол стал напоминанием о мирной жизни.

Команды:

«Динамо» vs «Команда Н-ского завода»;

«Динамо» – основа сборной из оставшихся в городе футболистов, включая звезд довоенного футбола. Некоторые игроки служили в милиции или войсках НКВД;

«Команда Н-ского завода» (часто упоминается как «Ленинградский металлический завод») – сформирована из рабочих и бывших спортсменов, которые трудились на оборонных предприятиях.

Из-за нехватки игроков состав команд менялся, некоторые футболисты играли по полтора тайма без замен.

1. Первый тайм. Игра началась вяло – сказывалось физическое состояние игроков. Тем не менее «Динамо» быстро взяло инициативу. Уже на 15-й минуте

полузащитник Анатолий Мишук (бывший игрок сборной СССР) открыл счет после передачи с фланга.

2. Второй тайм. Рабочая команда, несмотря на усталость, ответила контратакой, и после ошибки защитника «Динамо» форвард завода Иван Смирнов сравнял счет.

3. Решающий момент. За 10 минут до конца матча Виктор Набутов (будущий известный комментатор) забил победный гол, эффектно пробив с острого угла.

Итог: «Динамо» – 2:1 – «Команда Н-ского завода»

Судьбы игроков:

Для проведения матча в блокадном Ленинграде с передовой были отозваны бывшие футболисты и те, кто просто умел играть в футбол. Некоторые из них имели ранения и контузию, кто-то переболел цингой.

В команду «Динамо» входили Виктор Набутов, Михаил Атюшин, Валентин Федоров, Аркадий Алов, Константин Сазонов, Виктор Иванов, Борис Орешкин, Евгений Улитин, Александр Федоров, Анатолий Викторов, Георгий Московцев. Многие игроки представляли общество «Динамо» и работали в милиции и НКВД, обезвреживали шпионов, которые показывали немцам, где бомбить. Например, центральный защитник Федор Сычев погиб во время бомбежки, накрыв пожилую женщину своим телом.

В команду Ленинградского металлического завода (ЛМЗ) вошли все, кто к тому моменту мог стоять на ногах и умел играть в футбол. Известна история Анатолия Мишука, которого ради игры выписали из госпиталя с диагнозом «дистрофия». Первый же мяч, принятый им в игре на голову, сбил его с ног.

Не все спортсмены смогли выйти на поле – слишком сильное истощение не позволило многим из них принять участие в игре.

Символика матча:

Игра опровергала доводы вражеской пропаганды о том, что Ленинград – «город мертвых». Футболисты показали, что город жив, что в нем могут проходить и спортивные, и культурные мероприятия.

Факт проведения матча в блокадном городе не остался незамеченным ни нашими, ни немцами. Он вызвал огромный резонанс во всей стране, поднял дух жителей города.

Уже после войны, в 1945-м, несколько ленинградских футболистов присоединились к московскому «Динамо» и отправились в легендарное турне по Великобритании. Об этих событиях рассказывается в фильме «Одиннадцать молчаливых мужчин».

Ветераны вермахта, воевавшие под Ленинградом, вспоминали после войны, что для них новость о том, что русские в этом кажущемся мертвом городе играют в футбол, стала настоящим потрясением.

Выводы. Матч 31 мая 1942 года стал символом стойкости ленинградцев. Футболисты, изможденные голодной и холодной зимой, вышли на матч, несмотря на ранения и контузию, и сыграли два тайма по 30 минут.

Важность памяти о культурной жизни в условиях войны заключается в том, что такие мероприятия, как матч 31 мая 1942 года, демонстрировали, что

жители Ленинграда старались жить полноценной жизнью, насколько это было возможно.

По мнению доктора исторических наук Никиты Ломагина, факт проведения матча был важен для органов власти как символ возвращения к более-менее нормальным условиям жизни. Для мира в целом это было сигналом о том, что Ленинград живет и борется, и у города есть силы для продолжения борьбы.

Список литературы

1. Артемьев А.Н. Спорт в осажденном городе: Ленинград 1941–1944. – СПб.: Лениздат, 2015. – 218 с.
2. Соловьев В.Н. Мы играли, пока горел Ленинград. Воспоминания футболиста. // Журнал «Спорт и общество», № 6, 2002. – С. 22–27.. Введение
3. Солсбери, Гаррисон. 900 дней : Блокада Ленинграда / Гаррисон Солсбери; Пер. с англ. И.С. Вольской; Науч. ред. и авт. предисл. О.А. Ржешевский. – Москва : Издатель-пресс, 1996. – 591,[1] с. : ил.; 21 см.; ISBN 5-7604-0001-0 (В пер.) : Б. ц. 900 дней : Блокада Ленинграда / Гаррисон Солсбери; Пер. с англ. И.С. Вольской; Науч. ред. и авт. предисл. О.А. Ржешевский. – Москва : Издатель-пресс, 1996. – 591,[1] с. : ил.; 21 см.; ISBN 5-7604-0001-0 (В пер.) : Б. ц.
4. «Футбол в осажденном Ленинграде: хроника мужества» // Музей обороны и блокады Ленинграда. URL: <https://blockade.spb.ru> (дата обращения: 08.04.2025).

ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В РОССИИ В XX-XXI ВВ.

Хаматова К.А., Набиуллина А.Н.

Научный руководитель – доцент, к.полит.н.

Шабалина Ю.В.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма*

Казань, Россия

Актуальность. Очевидцев тех страшных событий, которые происходили во времена Великой Отечественной войны, становится слишком мало. Упорный труд тыла в годы Великой Отечественной войны способствовала боевому выполнению задач советской армии, и каждая республика вносила свой вклад.

Актуальность данной работы состоит в том, чтобы не дать забыть тот труд и упорство, которые жители Татарстана вложили в общую победу. Затрагивание этой темы способствует гражданскому воспитанию, особенно молодого поколения. Одержанная победа над фашизмом в восприятии всех россиян остается ключевой положительной символической ценностью, главной духовной поддержкой развития общества.

Таким образом, всестороннее исследование и беспристрастное отображение исторических событий военного периода и впредь будут сохранять свою значимость.

Цель исследования: Изучить позицию молодежи к деятельности тыла Республики Татарстан в годы Великой Отечественной войны. Был проведен социологический опрос молодежи гугл-формой $n = 24$.

Результаты исследования и их обсуждение. Устойчивый интерес к годам военных испытаний продолжает существовать и среди ученых, занимающихся историей Татарстана. Главными научными учреждениями, занимающимися изучением истории Великой Отечественной войны в республике, являлись Институт языка, литературы и истории им. Г. Ибрагимова Казанского филиала Академии наук СССР, после его реорганизации (в 1997 г.) – Институт истории им. Ш. Марджани АН Республики Татарстан и Казанский государственный университет им. Ульянова-Ленина. Стоит отметить, что известному специалисту по военной истории Татарстана З.И. Гильманову принадлежит заслуга создания первых комплексных монографий по истории республики периода Великой Отечественной войны. Еще в 1977 г. вышла книга ученого «Татарская АССР в Великой Отечественной войне», раскрывающая роль республики как важного тылового региона страны [1]. Так же известным исследователем вклада Татарской АССР в период Великой Отечественной войны является А.Ш. Кабиров. Она в сжатом виде рассматривает все основные проблемы военной истории республики: вопросы перестройки экономики на военный лад, вклад работников культуры и искусства в Победу, с учетом новых подходов к теме раскрывается социальное положение граждан [2].

В 2001 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему «Сельское население Татарской АССР в годы Великой Отечественной войны» Е.Г. Кривоножкина. В этой работе автор впервые в республиканской историографии целый параграф посвятила происходившим в военные годы демографическим процессам, проследив изменение численности и состава сельского населения.

В настоящее время молодежи необходимо знать историю деятельности тыла Татарской АССР в годы Великой Отечественной войны. Современные исследователи считают, что в настоящее время патриотическое воспитание является одной из целей устойчивого развития и национальной безопасности Российской Федерации [3].

С первых месяцев Великой Отечественной войны ТАССР стала одной из ключевых тыловых баз Красной Армии. Земляки принимали участие во многих боевых операциях. В рядах Действующей армии сражалось более 700 тысяч человек. Татарстанцы, оставаясь верными чести и долгу, освобождали города и бились с врагом до последнего патрона.

С первых месяцев Великой Отечественной войны Татарская республика, наряду с другими регионами Поволжья, Урала и Сибири, стала ключевым военно-промышленным центром Советского Союза, обеспечивая фронт и армию оружием, боеприпасами и продовольствием.

Предприятия, производившие гражданскую продукцию, оперативно перешли на военные заказы. В июле 1941 года начали прибывать эвакуированные заводы, такие как Московский авиационный завод имени С.П. Горбунова и Ленинградский авиационный завод № 387.

Всего за несколько месяцев много заводов начали выпускать военную продукцию: в Авиационном заводе имени С.П. Горбунова наладили выпуск пикирующих бомбардировщиков Пе-2, а Ленинградский завод за две недели освоил производство У-2.

Легкая промышленность Татарстана также внесла значительный вклад, обеспечивая войск обмундированием. В 1945 году валовая продукция республики возросла в 2,2 раза по сравнению с 1940 годом.

Открытие промышленных запасов нефти в 1943 году в Шугурах стало важным шагом для экономики региона. Жители Татарстана проявили мужество и самоотверженность, внося свой вклад в победу над фашистами, работает в тылу [4].

В рамках исследования был проведен социальный опрос среди студентов Поволжского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. Целью опроса стало изучение мнений молодежи о значении тыла во время войны, их знания о событиях того времени.

По итогам опроса, лишь – 50% анкетированных, знает о вкладе тыла Татарстана в годы войны. При этом все респонденты (100%) отмечают важным изучение этой темы в университете.

Так более половины (59%) хотели бы расширить уровень знаний о тыле Великой Отечественной войны. Для этого 58,3% хотели бы посещать мероприятия, а 75% просматривать документальные фильмы, чтобы больше

внедриться в историю того времени. Именно документальные фильмы помогут повысить процент интереса к Великой Отечественной войны в учебных заведениях.

Принять участие в исследовательских проектах, связанных с темой Великой Отечественной войны в Татарстане, хотели бы 58,3% студентов, и такое же количество студентов обсуждали этот вопрос со своей учебной группой.

Вероятно, самые нераскрытые аспекты военной темы для студентов по-прежнему касаются вопросов социальной поддержки тыла Татарстана. 58,3% учащихся не осведомлены о помощи, которая оказывалась в то трудное время. Государственный механизм социального обеспечения для родных и близких фронтовиков включал различные формы поддержки: инвалидам и семьям погибших воинов назначались пенсии, семьям военнослужащих – пособия, инвалидам предоставлялась помощь в трудоустройстве и профессиональном обучении, а при необходимости организовывалось их содержание в домах-интернатах и специализированных учреждениях. Для большинства населения государственная поддержка в вопросах выживания была решающей.

Выводы. Таким образом, исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать следующие выводы:

1. Результаты социального опроса свидетельствует о важности сохранении исторической памяти;
2. Исследование подчеркивает важность воспитания патриотизма среди подрастающего поколения;
3. Республика Татарстан с первых месяцев Великой Отечественной войны являлась важной тыловой базой Красной Армии;
4. Опрос выявил недостаток знаний о событиях, которые происходили во времена Великой Отечественной войны. Только половина знают о вкладе тыла Татарстана в годы войны.

Список литературы

1. Гильманов, З.И. Татарская АССР в Великой Отечественной войне / З.И. Гильманов. – Казань., 1977. – 295 с.
2. Кабирова, А.Ш. Вклад Татарстана в победу в Великой Отечественной войне: оценки и современные подходы (новейшая историография вопроса) / А.Ш. Кабирова // Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ. 2011. №1. С.104–116. [Электронный ресурс]. URL: <https://tatarica.org/ru/razdely/biblioteka-tatarika/nauchnyj-tatarstan/2011/vklad-tatarstana-v-pobedu-v-velikoj-otechestvennoj-vojne>
3. Шабалина Ю.В., Бакаев М.Р. Формирование нового исторического мировоззрения студентов-спортсменов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2023. №12. С. 47-55. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=551699014>.
4. Промышленность в годы Великой Отечественной войны // ГБУ «Государственный архив Республики Татарстан» [Электронный ресурс] URL:https://ga.tatarstan.ru/internetvistavki.htm?pub_id=2316010

ДЕТСКИЕ ДОМА ХВАЛЫНСКОГО РАЙОНА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Умярова Р.З., Салимов А.М.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Введение. Москва. В 3 часа 30 минут 22 июня 1941 года начальник штаба западного особого военного округа генерал В.Е. Климовских доложил руководству Советского Союза о налете немецкой авиации на города Белоруссии. Чуть позднее, в 4 часа 10 минут того же начинающегося дня в Москву поступил доклад о начале боевых действий на суше...

22июня 1941 года гитлеровские войска без объявления войны напали на СССР. Рев танков на сотнях километров границы перевернул первую страницу осуществления «плана Барбаросса», взрывы тысяч авиабомб начали расшифровку его пунктов. Началась Великая Отечественная война советского народа, сразу же ставшая важнейшей для судеб народов Земли, составной частью Второй мировой войны. Она полыхала от Баренцева до Черного моря.

С великим ужасом люди встречали эти дни. Боевые подвиги миллионов людей, добровольный уход на фронт, заводские цехи, откуда рабочие не уходили неделями, женщины, трудившиеся с утра до вечера на колхозных полях, труд ученых, писателей, музыкантов, артистов, отдавших свой талант одному – победе над врагом.

Среди основных задач, вставших перед нашей Родиной, стала забота о детях, детство которых пришлось на время Великой Отечественной войны. Ведь дети – это радость жизни. Навязанная война разрушила тысячи семей. Она опрокинула привычный уклад жизни не только в оккупированных районах, не только в прифронтовой полосе, но и в далеком тылу. В этих условиях дети нуждались в срочной эвакуации, и маленький, уютный Хвалынский, расположенный далеко от фронта, стал их пристанищем, превратился в их вторую родину. Там их сплотили в большую дружную семью и приучили к труду, там им помогли пережить и забыть перенесенные ими страхи.

Во времена Великой Отечественной войны Хвалынский принял сотни детей, оставшихся без крова и родителей, превратился в большой детский дом, в котором выросло много замечательных людей. Одним из таких воспитанников являлся Владимир Разин.

В основу моей работы легли материалы из книги Разина Владимира Борисовича «от Минска до Хвалынска». Эта книга написана в 2003 году. Сам Владимир воспитывался в одном из детских домов Хвалынска в период Великой Отечественной войны. Он был привезен на эту маленькую землю из Минска в возрасте пяти лет, потерявший своих родителей. Он все видел своими глазами, он чувствовал те переживания и атмосферу, поэтому в книге ярко и точно выражены события, рассказы, воспоминания участников тех давних событий, происходивших в те далекие от нас 1941-1945 годы.

В Хвалынском краеведческом музее хранятся подшивки газет «Звезда» и «Большевистский путь», в которых я нашла несколько статей по интересующей меня теме.

Актуальность. Тема жизни сирот в детских домах в годы Великой Отечественной войны является одной из самых малоисследованных тем в истории тех лет.

Цель: изучить работу детских домов Хвалынска, жизнь и быт его воспитанников. **Для реализации данной цели мною были поставлены следующие задачи:**

изучить материалы газет, интервью, литературных источников с целью составить представление и систематизировать знания о жизни воспитанников детских домов в годы войны;

собрать, проанализировать материал о проблемах, с какими столкнулись воспитатели и дети с первых дней прибытия в Хвалынск;

обобщить материал о жизни воспитанников детских домов;

сделать выводы о вкладе малых тыловых городов в Победу.

Первые дни на Хвалынской земле. В Хвалынске в годы войны существовало 7 детских домов. Уже в первые дни войны, в конце июня, в Хвалынске стало известно, что сюда направляется большая группа детей дошкольного и младшего школьного возраста. Первого июля 1941 года исполком Хвалынского района, рассмотрев вопрос «О размещении детей, прибывших из оккупированных областей», постановил «Разместить детей в количестве 500 человек, прибывающих из оккупированных областей, в доме отдыха «Просвещенец». Директор дома отдыха «Просвещенец» Рыбалченко Н.И. подготовила помещения к встрече детей. Такая же подготовительная работа проводилась и в Черемшанах.

«Дети Белоруссии.... Это – и спасавшиеся от пылмы войны мирные жители... Это и дети, неожиданно оказавшиеся в оккупации, а зачастую схваченные фашистами, будто скот, согнанный за колючую проволоку концлагеря да помеченный клеймом...»

С первого же дня германского нашествия во всех уголках Белоруссии, стар и млад, срывались с родных мест, с надеждой на спасение, и бежали в эвакуацию в Россию. До саратовской земли добирались по-разному: были группы ребят, ставших сиротами еще до войны, были группы детсадовцев, которые к началу войны отдыхали в летних детских лагерях, сопровождаемые воспитателями и нянечками, было и немало малышей младшего школьного возраста. Бывало и такое, что осиротевшие дети в одиночку добирались до приюта. Иногда находились добровольцы из числа беженцев, в основном девушки, которые собирали детвору с улицы и доставляли на эвакуопункты в Саратов. Было и немало раненых. В пути попадали под бомбежки и обстрелы. Погибали родители – дети оставались сиротами; погибали дети – оставались одинокими родители. Поезда, пароходы пробирались изо дня в день на восток, и таким образом добирались до Хвалынска. На запад уходили эшелоны с воинами и боевой техникой, а оттуда товарные составы, с беженцами, в числе которых большие и малые группы уже осиротевшей детворы.

Саратовская земля ежедневно встречала детей, беженцев, сирот. На эвакуационных пунктах круглосуточно находились представители государственных органов, медицинские работники, и простые саратовцы, в основном это были женщины. Детей сразу распределяли по детским домам городов и сел области, а тяжело – раненых и больных отправляли в детские больницы. Всех их нужно было накормить, одеть, воспитать, окружить теплом, лаской, любовью и заботой.

3 июля Хвалынский райисполком принимает решение о сокращении местного бюджета на 352 тысячи рублей. Экономия во всем! Все для фронта! А следом снова решение о детях. 6 июля 1941 года по докладу заведующей районо Р.Н. Макловской снова рассматривался вопрос о размещении детей. Было решено: «Дом отдыха «Просвещенец» закрыть. Здания дома отдыха и инвентарь, необходимый для обслуживания эвакуированных детей, передать в использование детдома...».

В дополнение к шести детским домам, бывших в Хвалынске перед войной был создан детдом № 7, в который были определены около 300 детей в возрасте от 3-х до 6-ти лет из пяти детдомов г. Минска. Детский дом №1 и №7 именовались «Минскими», так как они были заполнены учащимися минских школ. Дети из санаторных пионерских лагерей, располагавшихся перед войной недалеко от Минска в поселке Ратонка на летние месяцы для поправки здоровья, были определены в дом отдыха «Черемшаны», а с 1 сентября – в детский дом №1.

В Хвалынске было тихо и спокойно. Далеко остались все в огне и развалинах родные города. Неслышно было пулеметной стрельбы, разрывы бомб, тысячи горящих домов больше не видели дети. Рядом с ребятами были минские воспитатели и пионервожатые. Но дети почти не играли, их одолевала бесконечная тоска по маме и папе, по братишкам и сестренкам, по бабушкам и дедушкам, и конечно по друзьям. Где они? Живы ли? Война до сих пор продолжается?

Жизнь в детских домах. Основной задачей детей школьного возраста была учеба. Учебные занятия проходили, как и прежде, только уже не в родных краях, а в Хвалынске, с мыслями о судьбе своих родителей, оставшихся на оккупированной гитлеровцами территории. В зимнее время нередко дети не шли в школу, а учителя приходили в детские дома и проводили там уроки. Не хватало школьных принадлежностей: учебников, тетрадей, ручек, перьев, карандашей. Нередко приходилось писать на старых газетах и книгах между строк. Но дети усердно и старательно учились.

Я.Г. Марцинкевич, бывшая завуч детдома №7, рассказывала о том, как начались занятия у первоклассников: «Когда часть детей достигла школьного возраста, мы тщательно готовили их к школе. Приобрели новую одежду и обувь. Приготовили плакат со словами «Будем отличниками». Дети шли в школу строем, радостные, веселые и несли этот плакат. Их провожали в школу все сотрудники и малыши, а возле детдома их сфотографировали. Как завуч детдома №7, я первый день провела вместе с детьми в школе. Помню, учительница открыла журнал и начала знакомиться с детьми. Вызвала первую девочку, спросила фамилию, имя, отчество, год рождения. Девочка бойко

отвечала. Но когда учительница спросила, какой она национальности, девочка задумалась, потом оглядела всех своих товарищей и сказала: «Мы из Минска». Учительница нежно улыбнулась и сказала: «Понятно, дети. Все вы белорусы».

С наступлением летних каникул в детских домах было много работы. Дети помогали в уборке урожая, пололи посевы, мотыжили подсолнух и картофель, заготавливали дрова на зиму, таскали снопы, перебирали горох и чечевицу.

Ранней весной собирали металлолом, а летом ездили на остров или в лес, где собирали лекарственные травы для раненых, вместе с другими хвалынцами собирали посылки для фронта, вышивали платочки, кисеты, вязали носки и варежки. Дети всегда были заняты и вместе со взрослыми жили одной мыслью – как можно больше помочь фронту».

В начале 1943 года хвалынская газета «Большевистский путь» писала, что воспитанники детского дома №1 собрали 150 книг, написали плакаты, лозунги, купили портреты и помогли колхозу с. Воробьевка оборудовать избу-читальню. В дни каникул они изготовили для снегозадержания 615 щитов.

Дети детдомов не только учились и работали, но также занимались досугом. Большое внимание уделялось художественному воспитанию. Это музыка и танцы, чтение стихов, пение песен, инсценировки, декламации, рисование, вышивка и вязание. В детском доме №1 большой популярностью пользовался струнный оркестр, который выступал в госпиталях, в других детских домах, и даже в других городах и селах. Зрителям нравились выступления минских детей, которые исполняли национальные белорусские песни и танцы.

В общем, о детях можно сказать, что они были очень трудолюбивые, заинтересованные не только в учебе, но и в творчестве, досуге, рукоделии.

3 июля 1944 года был освобожден Минск. Это была неопишуемая радость дня всех детей. «Четвертого июля, – рассказывает воспитанница гладкая (Масловская) И.Д. – мы работали в поле в селе Воробьевка. День был жаркий, и мы отдыхали после обеда. И вдруг видим, едет верхом на лошади наш председатель и громко кричит: «Дети, Минск освободили! Наши войска освободили Минск». Как мы были рады этому!».

«Когда мне сказали, – вспоминает инженер Л.Б. Гуль (Соскина), – что приехала моя мама и ждет меня в 7-м детском доме, я сразу же побежала туда. Открыла комнату и увидела женщину с моим братом Левой на руках. Мама! Наконец-то, мама! Я бросилась к маме, мы все стали плакать от радости. Потом мы всю ночь не смыкали глаз, смотрели друг на друга. Казалось, что стоит закрыть глаза, и мама исчезнет... В Минск мы ехали на эшелоне с солдатами, которые ехали на фронт. Они наперебой кормили нас консервами и сгущенным молоком с хлебом...».

Дети выросли, выучились, никто не остался обездоленным. Родина всех поставила на ноги, дала образование, профессию.

Позже, в 1980-х годах, когда воспитанники детских домов приезжали на встречи в г. Хвалынск, они вспоминали, что в тяжелое для страны время, заботились о них, как могли: кормили, одевали, учили, лечили. Хвалынск сохранил детям жизнь и здоровье.

Заключение. Много времени прошло с тех пор. Около 80 лет отделяют нас от дня победы. Многие дети, выросшие в детских домах Хвалынска, уехали к себе на родину. Многих уже нет в живых, другие живут по всей России, воспитывают внуков и правнуков. Но небольшой Хвалынск, где были прожиты трудные военные годы, всегда был у них в памяти. Многие приезжали сюда, чтобы встретиться с городом своего детства.

«Мы, белорусские дети, – пишет старший инженер Минского фарфорного завода С.Д. Кляйнер (Эпистейн), – всегда благодарны жителям Хвалынска, которые в трудное военное время оказывали нам, оставшимся без крова и родителей, всестороннюю помощь и заботу, помогли нам жить и учиться. Мы благодарны также воспитателям детдома №1 и учителям Хвалынской средней школы, благодаря стараниям которых мы получили среднее, а затем высшее образование».

В 1980 году Захаров Дмитрий Прокопович организовал первую встречу. Приехало более 200 человек, некоторые даже семьями. У всех ее участников и жителей города эта встреча оставила незабываемые эмоции и впечатления. Но жажда общения была не утолена, и в марте 1981 года оргкомитет бывших Хвалынских детдомовцев–минчан провел такую вторую встречу. Даже был изготовлен значок, символизирующий дружбу между народами Белоруссии и Поволжья, между Минском и Хвалынском, и стал эмблемой встречи.

Третья встреча в 1983 году была проведена снова в Хвалынске, на которую съехались еще больше воспитанников детских домов. Среди них писатели, ученые, и просто люди разных профессий, чье детство прошло на Хвалынской земле.

В память о том времени, когда Хвалынск стал домом для сотен детей войны, 5 ноября 1987 года была установлена возле здания Хвалынского краеведческого музея скульптурная группа «К своим». Автором ее является ленинградский скульптор Василий Гаврилович Станов.

Список литературы

1. Разин В.Б. От Минска до Хвалынска: Дети Белоруссии на земле саратовской, 1941-1945 гг. / Владимир Разин. – Саратов: Сарат. писатель, 2003.
2. «Большевистский путь», 1941-1943 гг.
3. «Звезда», 1981-1982 гг.
4. Записи бесед с воспитателями и воспитанниками детских домов: Малафеевой А.И., Сидоровой А.Ф., Моисеевым А.А.

ОТРАЖЕНИЕ СУДЕБ СПОРТСМЕНОВ В ВОЕННЫХ ФИЛЬМАХ

Ханова Д.Т.

Научный руководитель – к.п.н., доцент

Гиззатуллин И.Г.

Казанский кооперативный институт

Казань, Россия

В преддверии празднования 80-летней годовщины – Дня победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов мы обращаемся к миру кино, который является одним из аспектов сохранения исторической памяти. Военные фильмы, основанные на реальных событиях, показывают героизм советских солдат, рассказывают о пережитых испытаниях, с которыми сталкивались люди в те суровые времена. Экранизация событий войны помогает понять, почувствовать и даже «пережить» судьбу героев тех времен.

Среди миллионов ушедших на фронт, были и известные спортсмены, чья выносливость, стойкость, дисциплина и профессиональные навыки нередко выручали в сложных военных ситуациях. Многие из них на войне становились разведчиками, проводниками, снайперами, включались в партизанское движение на захваченных врагом территориях. Показанные с экрана биографии героев мотивировали солдат на победу и сыграли важную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Киноискусство помогает правильному восприятию исторических фактов военного времени, формируя мировоззрение зрителя, меняя его отношение к тем или иным событиям, позволяет составить объективное мнение о том или ином процессе или явлении [1].

Произведения, посвященные Великой Отечественной войне, передают дух того времени, становятся классикой, которая просвещает новые поколения, а также вдохновляет их изучать историю нашей Родины и воспитывает патриотизм. Большинство кинопроизведений о Великой Отечественной войне не только рассказывают о конкретных событиях войны, но и раскрывают судьбу обычных людей, среди которых были инженеры, медики, летчики, а также спортсмены, оказавшиеся в гуще трагических событий. Многие кинокартины, основаны на реальных ситуациях, повествуют о подвигах солдат, их переживаниях и ценностных ориентирах. Тем самым они позволяют зрителю прочувствовать эмоции героев, сопереживать им, погрузиться в атмосферу того трагического времени, чтобы осознать цену Победы и сохранить память о героизме воинов – освободителей.

Многие советские граждане, чья жизнь до войны была связана со спортом, ушли на фронт и их подвиги нашли отражение в кинематографе. Эта тенденция, в частности, ярко проявилась в таких фильмах, как «Третий тайм» (1962)», «Белый взрыв» (1969), и ряде других. На примере названных фильмов попытаемся раскрыть ту роль, которую они сыграли в становлении послевоенного поколения и ценность, какую они имеют для культурного наследия страны.

«Белый взрыв» – это фильм, основанный на реальных событиях Великой Отечественной войны на Кавказе. Фашистские подразделения из горнострелковой дивизии «Эдельвейс» заняли позицию в горах, с которой обстреливали переправляющихся через хребет беженцев, раненых и передвигающиеся войска. Лейтенант Артем Арсенов (Армен Джигарханян) предлагает дерзкий план: подняться на вершину и взорвать снеговую шапку, чтобы образовавшаяся лавина обрушилась на немецкие позиции. От успеха данной операции зависит жизнь мирных жителей предгорий Кавказа. Для выполнения задания формируется группа из шести человек, среди которых есть как опытные спортсмены-альпинисты, так и новички. Отряд с потерями добирается до вершины хребта и выполняет задание. После чего через разблокированный перевал начинается движение и ведется подготовка Красной армии к наступлению [2]. Очень важная идея фильма заключается в том, что занятия профессиональным спортом и полученные в мирное время опыт и навыки сыграли важную роль в выполнении поставленной военной задачи. Основным костяком команды был сформирован из спортсменов-альпинистов, профессиональное мастерство которых, помогло преодолеть большое расстояние и все опасности, подстерегающие на горных тропах. Понимая, что в любой момент могут погибнуть, они все же шли до конца. Их самоотверженность стала одним из ключевых аспектов фильма, подчеркивая героизм тех, кто сражался в горах, на фронте и оккупированных врагом территориях.

«Третий тайм» – советский фильм, тоже основанный на реальных событиях. Он вдохновлен историей «матча смерти» 1942 года, который состоялся в оккупированном Киеве, где футболисты местной футбольной команды «Динамо» сыграли против немецких военных. Предвидя возможность проигрыша, фашисты поставили условие – поражение или смерть. В случае победы немецкой команды советским футболистам была обещана свобода. В данном фильме акцент сделан на трагическом исходе спортивного противостояния, завершившегося поражением команды из Германии, после чего советские футболисты были расстреляны. Через сюжетную линию автор фильма транслирует идею несгибаемости морального духа советского народа, его стойкости, внутренней силы и стремления к справедливости, а также веры в грядущее освобождение. Режиссер стремился выразить концепцию идеального гражданина своей эпохи – человека, сохраняющего приверженность идеалам гуманизма, долга и патриотизма при любых обстоятельствах. Справедливо отметить, что указанный фильм является художественным символом коллективной героической идентичности, где даже спортивное соревнование наделяется глубоко метафорическим значением, олицетворяя борьбу за свободу, достоинство и национальное самосознание.

Анализ и интерпретация содержания рассматриваемых кинематографических произведений свидетельствуют о том, что посредством художественного осмысления жизненных судеб советских спортсменов, оказавшихся в экстремальных условиях военного времени, раскрываются черты их нравственной стойкости, самоотверженности и готовности к высшей форме

жертвы – отдаанию собственной жизни во имя недопущения повторения тоталитарной агрессии и катастрофических последствий вооруженных конфликтов. Подобные кинофильмы представляют собой значимый элемент культурной памяти, способствующий формированию у молодежи послевоенного периода устойчивых патриотических установок, уважительного отношения к историческому прошлому, осознания хрупкости мира и необходимости активной гражданской позиции в деле защиты национального суверенитета.

К большому сожалению, в условиях современной кинематографической практики наблюдается тенденция к снижению воспитательного потенциала по сравнению с лучшими образцами отечественного кинематографа предыдущих исторических эпох. Современные фильмы, как правило, не транслируют в достаточной мере патриотические ценности, что не способствует формированию у молодежи устойчивых морально-нравственных ориентиров, таких как гражданская доблесть, чувство национальной принадлежности и готовность к самоотверженному служению интересам государства. При этом, в фильмах периода советского кинематографа в большей мере превалировала идея коллективного подвига, обусловленного стремлением к достижению высших общественных целей, а не мотивированной личной выгодой или стремлением к признанию.

Список литературы

1. Мещерякова А.С. Кино как форма взаимодействия и его возможности в современном мире // Гуманитарное знание и искусственный интеллект: стратегии и инновации: 4-й молодежный конвент УрФУ: материалы международной конференции 26 марта 2020 года. – Екатеринбург: Уральский ун-т, 2020. – С. 770-773.

2. Энциклопедия отечественного кино. Фильм «Белый взрыв (1969)» Режим доступа: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9%D0%B2%D0%B7%D1%80%D1%8B%D0%B2>

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ НАШЕЙ СЕМЬИ

Шарипова А.И.

Научный руководитель – к.и.н, доцент,

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма,

Казань, Россия

«Вспомним всех поименно,

Горем вспомним своим....

Это нужно – не мертвым!

Это надо – живым».

Актуальность. Великая Отечественная Война – одно из крупнейших явлений в истории нашей страны. Нет ни одной семьи, которая так или иначе не пострадала от натиска этого тяжелого времени. Одни храбро сражались на фронте, другие не менее героически работали в тылу.

Однако, современное общество начинает забывать своих героев, тем самым теряет связь с прошлым. Уходит связь не только с историей государства, но и с историей наших семей.

Задача нашего поколения заключается в сохранении памяти о подвиге предков. Именно поэтому рассмотрение данного вопроса является актуальным.

Цель: изучение истории предков, участвовавших в Великой Отечественной Войне, тем самым сохраняя память о роли нашей семьи в борьбе с фашизмом.

Методы исследования: Анализ литературных источников из государственной информационной системы «Память народа», использование семейных воспоминаний

Результаты исследования и их обсуждение. Мой прадедущка Шарипов Абдулла Шагимухаметович – ветеран Великой Отечественной войны, награжден Орденом Отечественной войны 1 степени и орденом Славы 3 степени.

Родился 21 ноября 1921 года в крестьянской семье в Зилаирском районе БАССР. В семье было 9 детей, среди которых прадед был вторым ребенком. Среди них 5 девочек и 4 мальчика. Стоит отметить, что одна из девочек умерла в возрасте 18 лет от чахотки. Что касается родителей, то его отец – Шарипов Шагимухамет был работником рудниковых шахт, где и погиб в ходе одной из трудовых смен. О матери тоже можно сказать немного. Известно, что она была из зажиточной семьи, в которой отец был священнослужителем (муллой), и по рассказам старших, была очень красивой. Умерла после рождения последнего ребенка.

В 1939 году прадед был призван в ряды Советской армии. Служил на Дальнем Востоке. А в 1941 году был отправлен на фронт. Воевал в 275 стрелковом полку 117 стрелковой дивизии. Был снайпером.

Согласно информации, размещенной на портале «Память народа», а также на основе рассказов нашего старшего поколения во время боев с

06.07.1944 года по 12.07.1944 года в Волынской области Шарипов обнаружил и уничтожил двух немецких снайперов, участвовал в отражении пяти контратак противника, оказал помощь и вынес с поля боя раненого командира, тем самым спас ему жизнь, за что Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23.07.1944 был награжден Орденом славы III степени. На рисунке 2 представлена фотография наградного листа, в котором указаны данные о совершенном подвиге. На данный момент оригинал документа находится в Центральном архиве Министерства обороны РФ (доступен для посещения гражданами РФ), Фонд: 33, Опись: 690155, Ящик/дело: 5125

НАГРАДНОЙ ЛИСТ

1. Фамилия, имя и отчество: Шарипов Абдулла

2. Звание: сержант

3. Должность: снайпер

4. Место рождения: Татарстан, с. Ибрагимово

5. Подполковник: Шарипов

6. Награжден: 23.07.1944

7. Участие в гражданской войне, партизанской борьбе, действиях на фронте СССР в Отечественной войне (с указанием): Участие в Отечественной войне с 1941 г.

8. Иные: за ранение и участие в Отечественной войне, медаль «Отечественная война»

9. В каком звании в Красной Армии: с 1941 г.

10. В каком РКК: 1-й РКК

11. Чем ранее награжден (за какие подвиги): ранее не награждался

12. Исполнитель: командир полка Шарипов

1. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг:

Во время боя с 6.07.44 года по 12.07.44 года в районе д. Рославль, Волынской области обнаружил и уничтожил двух немецких снайперов, участвовал в отражении пяти контратак противника, оказал помощь и вынес с поля боя раненого командира, тем самым спас ему жизнь, заслуживая проявить ей великой героизм.

Командир полка Шарипов

Начальник штаба Шарипов

17 июля 1944

Рисунок 1 – Наградной лист

В орденской книжке также написано, что Указом от 9 августа 1944 года Шарипов Абдулла был награжден Орденом Отечественной войны I степени.

Награжден орденом Славы III степени

№ ордена: 796393

Отечественной войны I степени

317998

Указом Президиума Верховного Совета СССР

№ 11754 от 23.07.1944 г.

№ 8151 от 9.08.1944 г.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР

20. декабря 1975 г.

3 № 578589

Рисунок 2 – Орденская книжка, удостоверяющая присвоение наград

Победу он встретил в Польше. После окончания войны командование предложило самым отличившимся бойцам продолжить карьеру военнотружущаго, но к сожалению, он был вынужден отказаться, понимая, что на родине остались его родные братья и сестры, которых разбросало по приютам после смерти родителей. Позже он жалел об этом отказе.

Разыскав своих братьев и сестер, он со своей семьей переехал Оренбург. В послевоенное время работал на фабрике пуховых платков – плотником, а затем на водоканале оператором. Мой прадед был очень трудолюбивым и в свободное от работы время мастерил сундуки, также хорошо пел, играл на гармошке и был глубоко верующим человеком.

В 1953 году он женился на нашей прабабушке Шариповой (Сайфутдиновой) Раузе Сайфулловне. В военное время она трудилась в тылу. Родилась 26 января 1925 года. Росла в семье без отца. Их было 6 детей. Была самая старшая из них, в связи с чем вся нагрузка по хозяйству в доме ложилась на нее. Когда началась война, она рвалась на фронт, окончив курсы медицинских сестер. Но в силу возраста ее не взяли. И тогда она пошла работать на ПО «Стрела», где уже в ноябре 1941 года начался выпуск истребителей Як-1, в 1942 году бомбардировщиков Як-6. Работа велась непрерывно. Это было время, когда для огромного большинства людей не требовалось ни поощрения, ни принуждения, чтобы они трудились высокопроизводительно. Они полностью осознавали свой долг и свою ответственность.

В их семье родилось трое детей. Поженившись, они жили в Оренбурге.



Рисунок 3 – Фото из семейного архива

После войны, прабабушка с прадедушкой трудились на производстве, воспитывали детей. Когда дети выросли и разъехались, они никогда не оставались одни. Пришло новое поколение детей – внуки. Прабабушка всегда помогала нянчить и совсем маленьких детей, а уж про школьные каникулы и речи нет – дом всегда был полон детей. Шарипов Абдулла умер 7.03.2002, Шарипова Рауза 30.06.1989.

Подводя итоги хочется отметить, что наши бабушки и дедушки – это люди с большой буквы. На их долю выпало немало трудностей и лишений. Но они всегда были очень верующими, нравственно чистыми и духовно богатыми людьми. Они многим пожертвовали ради нашего светлого будущего. В связи с

этим наше поколение не имеет права забывать совершенного подвига. Всегда важно помнить о том, кто были наши предки, чем они занимались и какой вклад внесли в развитие нашей страны. Наша семья чтит память предков, не только нашей семьи, а всего народа нашей страны: героически сражавшихся на поле боя солдат, врачей, корреспондентов, тех, кто трудился в тылу. Низкий поклон многонациональному советскому народу. Только помня о подвиге героев, передавая истории о Великой Отечественной Войне от поколения к поколению, полк солдат остается БЕССМЕРТНЫМ.

Список литературы

1. Государственная информационная система «Память народа».
2. Шарипов Абдулла Шагимухаметович. Орденская книжка 3 № 578589. – 1975. – 12 с.

Секция 2
ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ
ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ
НАЦИЗМУ

ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НАЦИЗМУ И ФАШИЗМУ

Гузова Д.Е., Сакаев А.И.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. В современном мире наблюдается тревожный рост влияния правых и ультраправых движений в Европе и других регионах, что создает угрозу возрождения идей, связанных с нацизмом и фашизмом. Например, в 2024 году правые партии вошли в правительства шести стран ЕС, а их представители усилили позиции в Европарламенте, продвигая националистические и евроскептические идеи. Одновременно в некоторых странах, отмечаются случаи героизации коллаборационистов Второй мировой войны, что противоречит решениям Нюрнбергского трибунала и подрывает международные усилия по сохранению исторической памяти.

Кроме того, цифровая эпоха открывает новые каналы для распространения экстремистской идеологии, включая социальные сети и медиаплатформы, что требует модернизации правовых механизмов противодействия. Исследование правовых аспектов борьбы с нацизмом и фашизмом необходимо для разработки эффективных мер по предотвращению радикализации общества, защите демократических ценностей и обеспечению международной безопасности.

Цель исследования. Анализ правовых инструментов борьбы с нацизмом и фашизмом на национальном и международном уровнях, оценка их эффективности и выработка предложений по совершенствованию законодательства.

Методы исследования. В исследовании использовались теоретические методы: анализ нормативно-правовых актов, систематизация законодательных подходов к противодействию нацизму, классификация форм проявления неонацизма и сравнительно-правовой анализ национальных законодательств. Также применялись эмпирические методы: контент-анализ медиaprостранства на предмет выявления случаев героизации нацизма.

Результаты исследования и их обсуждение. Нацизм и фашизм – это идеологии, которые пропагандируют ненависть, дискриминацию и насилие по отношению к определенным группам людей. Они представляют серьезную угрозу для международного мира и безопасности. В связи с этим противодействие нацизму и фашизму является одной из приоритетных задач для многих государств и международных организаций.

Международное сообщество разработало комплексный нормативно-правовой механизм для противодействия данным идеологиям. Ключевыми документами в этой области являются Всеобщая декларация прав человека (ВДПЧ), принятая Генеральной Ассамблеей ООН в 1948 году. Данный основополагающий акт закрепляет принципы, согласно которым каждый человек обладает неотъемлемыми правами, включая свободу мысли, совести и

религии (статья 18). Кроме того, ВДПЧ провозглашает недопустимость дискриминации по признакам расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного положения, рождения или иного обстоятельства (статья 2) [1].

Следующим важным правовым актом является Международный пакт о гражданских и политических правах (МПГПП), который был принят Генеральной Ассамблеей ООН в 1966 году [5]. МПГПП гарантирует право каждого человека на свободу выражения мнений (статья 19), однако устанавливает ограничения на это право, необходимые для защиты прав и репутации других лиц, обеспечения государственной безопасности, общественного порядка, здоровья или нравственности населения. Документ также содержит положения, запрещающие дискриминацию по признакам пола, расы, цвета кожи, языка, религии, политических или иных убеждений.

Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказании за него, принятая Генеральной Ассамблеей ООН также в 1948 году [4], направлена на предотвращение и наказание актов геноцида, которые представляют собой крайнюю форму нацизма и фашизма, проявляющуюся в массовых убийствах и иных действиях, направленных на уничтожение определенных групп людей.

Кроме того, важную роль в защите прав и свобод человека играет Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод (ЕКПЧ), принятая Советом Европы в 1950 году [3]. Этот документ гарантирует широкий спектр прав и свобод, включая право на уважение личной и семейной жизни (статья 8), свободу мысли, совести и религии (статья 9), свободу выражения мнения (статья 10), свободу собраний и объединений (статья 11). ЕКПЧ также предусматривает возможность ограничения этих прав в интересах национальной безопасности, общественного порядка, здоровья и нравственности, однако такие ограничения должны быть соразмерными и необходимыми в демократическом обществе.

В России же действует Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» (2002), запрещающий распространение экстремистских материалов, включая пропаганду нацистской и фашистской идеологии. Уголовный кодекс Российской Федерации (УК РФ) предусматривает статьи, наказывающие за публичное оправдание нацизма и распространение нацистской символики (ст. 282.1 и ст. 282.2 УК РФ). За нарушение законодательства предусмотрена административная и уголовная ответственность, включая штрафы и административный арест (ст. 20.3 КоАП РФ) [5]. Анализ судебной практики показывает, что суды в России часто выносят приговоры по делам, связанным с пропагандой нацизма. Однако проблема заключается в том, что меры часто применяются после широкого распространения экстремистских материалов.

Также необходимо обратить внимание на такое понятие как неонацизм. Данное идеологическое течение, унаследовавшее ключевые элементы классического фашизма и нацизма, в последние десятилетия адаптировался к

новым социально-политическим и технологическим реалиям. Его современные формы характеризуются пропагандой насилия, расовой и этнической дискриминации, героизацией нацистских преступников, а также активным использованием цифровых платформ для распространения экстремистского контента. Тенденция к росту активности неонацистских групп особенно заметна в странах, где историческая память о преступлениях нацизма подвергается ревизии, а правовые механизмы противодействия остаются недостаточно эффективными. Например, в Украине с 2014 года отмечается систематическая героизация деятелей Организации украинских националистов (ОУН-УПА), связанных с нацистской Германией, включая проведение маршей в честь Степана Бандеры и Романа Шухевича, что сопровождается публикациями в социальных сетях, оправдывающими их сотрудничество с Третьим рейхом [2].

Согласно мониторинговым данным Юридического института города Москвы и Европейского центра толерантности (2016), в Российской Федерации наблюдается устойчивая тенденция роста преступлений экстремистской направленности. В указанный период было зафиксировано 1450 соответствующих правонарушений, что демонстрирует увеличение на 121 случай (9,1%) по сравнению с показателями предыдущего года [7]. Эти статистические данные свидетельствуют о необходимости совершенствования механизмов противодействия радикальным идеологиям на законодательном уровне.

Параллельно в зарубежной практике отмечаются новые вызовы в сфере профилактики неонацистской пропаганды. Как следует из аналитических материалов Федерального ведомства по защите конституции Германии, современные экстремистские группы активно используют цифровые платформы, в частности социальную сеть TikTok, для распространения символики, обладающей семантическим сходством с запрещенной нацистской атрибутикой. Особую озабоченность экспертного сообщества вызывает феномен так называемых «исторических реконструкций», которые, по данным исследований, могут выполнять функцию нормализации и опосредованной легитимизации радикальных идеологических конструкторов среди молодежной аудитории [6].

Для повышения эффективности правового противодействия неонацизму необходима разработка комплексных критериев оценки материалов, сочетающих содержательный анализ, контекстуальную экспертизу и технологический мониторинг. Содержательный анализ направлен на выявление прямых или косвенных призывов к насилию, дискриминации по расовому, этническому или религиозному признаку, а также отрицания преступлений нацизма. Контекстуальная экспертиза позволяет определить целевую аудиторию и потенциальное воздействие контента, учитывая, например, мемы с нацистской символикой, распространяемые среди молодежи, которые обладают повышенной опасностью из-за их вирусного потенциала. Технологический мониторинг включает внедрение систем искусственного интеллекта для первичного скрининга контента с обязательной верификацией результатов экспертами. Это снижает риск ошибок, связанных с ложными срабатываниями при анализе сатирического или образовательного контента. Регулярные исследования и мониторинг медиапространства также важны для

своевременного выявления новых тенденций и адаптации существующих мер противодействия.

Заключение. Проведенное исследование позволяет сделать вывод о том, что нацизм и фашизм как идеологии, основанные на ненависти и дискриминации, продолжают представлять серьезную угрозу современному мировому порядку, несмотря на существующую систему международно-правового противодействия. Анализ ключевых документов – Всеобщей декларации прав человека, Международного пакта о гражданских и политических правах, Конвенции о предупреждении геноцида и Европейской конвенции о правах человека – демонстрирует сформированность нормативной базы для борьбы с этими явлениями. Однако практическая реализация этих норм сталкивается с новыми вызовами, связанными с цифровизацией общественного пространства и появлением современных форм неофашизма.

Особую тревогу вызывает трансформация методов распространения экстремистских идей, которые активно адаптируются к новым медиареалиям. Как показывает исследование, современные неофашистские группы используют цифровые платформы, включая социальные сети, для пропаганды своей идеологии через завуалированную символику, исторические реконструкции и другие формы, затрудняющие их своевременное выявление. Статистические данные по России и другим странам подтверждают устойчивый рост экстремистских проявлений, что требует совершенствования механизмов противодействия.

Список литературы

1. Беляев, А.Н. Международные стандарты в области прав человека: теоретические аспекты / А.Н. Беляев // Библиотека по правам человека Университета Миннесоты. – URL: <http://hrlibrary.umn.edu/russian/hrtsbook/Rbelyaev-article1.html> (дата обращения: 15.07.2024).
2. Вердиханова А.Н., Голубкова Н.И. Реабилитация нацизма и распространение неонацистских взглядов как формы экстремистской деятельности в современных условиях : научная статья / Вердиханова А.Н., Голубкова Н.И. – Москва : [б. и.], 2022. – URL: https://soshlarionova-emva.gosuslugi.ru/netcat_files/177/3082/reabilitatsiya_natsizma_i_rasprostranenie_neonatsistskih_vzglyadov_kak_formy_ekstremistskoy_deyatelnosti_v_sovremennyh_usloviyah.pdf
3. Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод (ETS № 5) [Электронный ресурс] : [принята в г. Риме 04.11.1950] // Официальный сайт Совета Европы. – URL: https://www.echr.coe.int/documents/convention_rus.pdf
4. Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказании за него [Электронный ресурс] : [принята резолюцией 260 (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 09.12.1948] // Официальный сайт ООН. – URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/genocide.shtml
5. Международный пакт о гражданских и политических правах [Электронный ресурс] : [принят резолюцией 2200 А (XXI) Генеральной Ассамблеи ООН от 16.12.1966] // Официальный сайт ООН. – URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pactpol.shtml
6. Обзор о деятельности некоммерческих организаций, выполняющих функции иностранного агента / Национальный антитеррористический комитет. – Москва, 2024. – URL: http://nac.gov.ru/sites/default/files/obzor.nczpti-no-2-37-3_compressed.pdf
7. Рыжов, П.С. Проблемы противодействия проявления фашизма (нацизма): отечественный и международный опыт: научный доклад / П.С. Рыжов. – Москва : [б. и.], 2018. – URL: <https://www.mgpu.ru/wp-content/uploads/2018/07/Nauchnyj-doklad-Ryzhov-P.S..pdf>

ФАШИЗМ И НАЦИЗМ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: КАК ТЕХНОЛОГИИ ПОМОГАЮТ И МЕШАЮТ БОРЬБЕ

Иванов В.В.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Сакаев А.И.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность исследования. В условиях цифровой трансформации общества фашистские и национал-социалистические идеологии приобрели новые формы распространения и адаптации. Согласно данным Европола (2022) около 60% вербовочной деятельности ультраправых организаций сейчас осуществляется через Интернет-платформы. Парадоксальным образом те же цифровые технологии стали эффективным инструментом противодействия экстремизму. Кроме того, в XXI веке фашизм и нацизм, казавшиеся побежденными идеологиями, обретают новые формы благодаря цифровым технологиям. Современные Интернет-платформы стали не только инструментами коммуникации, но и полем для распространения радикальных взглядов. Анонимность, алгоритмы рекомендаций, мем-культура – все это способствует трансформации экстремистских идей, делая их более доступными и привлекательными для уязвимых групп населения, особенно молодежи. Осмысление роли технологий в этих процессах необходимо для эффективного противодействия угрозам в условиях цифровизации.

Особую актуальность данному исследованию придают:

1. Глобализация цифровых угроз – экстремистский контент не знает национальных границ
2. Возрастающая сложность обнаружения и блокировки радикальных материалов из-за развития шифрования и анонимных сетей
3. Необходимость выработки сбалансированного подхода, сочетающего защиту демократических свобод и противодействие экстремизму

Цель исследования. Настоящее исследование ставит перед собой следующие цели:

1. Систематизировать современные цифровые практики распространения фашистской и нацистской идеологий
2. Проанализировать эффективность существующих технологических методов противодействия
3. Выявить ключевые противоречия и этические дилеммы цифровой борьбы с экстремизмом
4. Разработать практические рекомендации для различных субъектов противодействия

Фашизм и нацизм появились в первой половине XX века как реакция на политические и экономические кризисы. Они стали символами тоталитаризма, насилия, репрессий и геноцида. Несмотря на осуждение этих идеологий в послевоенный период, они не исчезли – сегодня они возвращаются в новых,

более технологичных формах. Цифровая среда создала удобные условия для маскировки радикальной риторики под якобы «патриотизм», «национальное достоинство» и «борьбу с глобализмом».

Цифровые платформы как среда распространения идеологий. Социальные сети, форумы, видеохостинги и мессенджеры стали ареной идеологического противостояния. Алгоритмы YouTube, TikTok, Telegram и 4chan могут непреднамеренно вовлекать пользователей в экстремистский контент через рекомендательные цепочки. Использование символики, шифров и кодового языка затрудняет модерацию и создает иллюзию нормальности таких идей.

Мемы, геймификация и привлечение молодежи. Радикальные группы эффективно используют юмор, иронию и игровые элементы для вовлечения молодежи. Мемы с двойным смыслом, «вирусные» видео, сатирические изображения на тему «чистоты расы» или «величия нации» распространяются быстро и часто воспринимаются как безобидная шутка. На деле это форма мягкой пропаганды, способная подготовить почву для серьезной радикализации.

Примеры цифровой радикализации. Форумы, как 4chan или Reddit, уже становились местами вербовки и подготовки террористов. Так, преступник, устроивший стрельбу в мечети в Крайстчерче (Новая Зеландия), опубликовал манифест в интернете и использовал игровые отсылки и мемы. Telegram-каналы неонацистов функционируют практически без цензуры, распространяя инструкции по нападениям, создавая культ «белого героя» и романтизируя насилие.

Международные подходы к регулированию. В разных странах выработаны различные подходы к борьбе с цифровым экстремизмом. В Германии действует NetzDG – закон, обязывающий соцсети удалять запрещенный контент в течение 24 часов. Франция и Канада акцентируют внимание на сотрудничестве с ИТ-компаниями. В США, где свобода слова охраняется особенно строго, активно развиваются внутренние модерационные алгоритмы. Однако универсального решения пока нет.

Цифровая гигиена и образование. Образование и цифровая гигиена становятся ключом к профилактике радикализации. Курсы по медиаграмотности, критическому мышлению, пониманию алгоритмов и распознаванию пропаганды необходимы с младших классов школы. Также важно учить распознавать языки вражды и понимать последствия их распространения.

Цифровые технологии как средство борьбы. Искусственный интеллект способен выявлять экстремистские высказывания, символику и сети вовлечения. Компании Meta, Google и другие разрабатывают системы автоудаления контента и поведенческого анализа. Пользователи тоже становятся участниками борьбы: они массово жалуются на запрещенные материалы, разоблачают провокаторов и участвуют в контр-кампаниях.

Юридические и этические дилеммы. Где проходит граница между правом на мнение и экстремизмом? Кто должен определять эту границу – государство, платформа или общество? Эти вопросы остаются открытыми. Также встает вопрос: может ли ИИ принимать решения об удалении контента, не нарушая прав пользователей?

Будущее и вызовы. С развитием генеративного ИИ и технологий deepfake появляется угроза создания фальшивых новостей, поддельных «свидетельств» и идеологически заряженных материалов, выглядящих как реальные. Требуется международное сотрудничество и разработка этических стандартов цифрового взаимодействия. Результаты исследования и их обсуждение. Анализ показал, что технологии играют двойственную роль: они могут служить как усилению, так и подавлению фашистской и нацистской идеологии. Проблема не столько в самих технологиях, сколько в способах их использования. Самыми эффективными средствами оказались: цифровая грамотность, правовое регулирование, алгоритмы ИИ и гражданская активность в интернете.

Результаты исследования и их обсуждение

1. Цифровые каналы распространения экстремизма. Эмпирические данные свидетельствуют о нескольких ключевых тенденциях:

Социальные сети: Алгоритмы рекомендаций YouTube в 32% случаев способствуют радикализации пользователей (исследование AlgorithmWatch, 2021);

Мессенджеры: Telegram стал основной платформой координации для 78% ультраправых групп в Европе;

Игровые площадки: В 2020 году зафиксировано 540 случаев использования платформ типа Discord для вербовки молодежи.

2. Технологические методы противодействия. Анализ показывает различную эффективность применяемых подходов:

Автоматическая модерация: ИИ-системы выявляют до 65% явного экстремистского контента, но пропускают закодированные сообщения;

Цифровой антиэкстремизм: проекты типа "Redirect Method" (Google) демонстрируют 30% эффективность в дерадикализации;

Киберрасследования: OSINT-методы позволили идентифицировать 1400 членов запрещенных группировок за 2022 год.

3. Ключевые противоречия. Обсуждение выявило три основные дилеммы:

Во-первых, баланс между свободой слова и безопасностью.

Во-вторых, эффективность превентивной цензуры.

В-третьих, этичность массового мониторинга.

Выводы:

1. Цифровые технологии создали принципиально новые условия для распространения и противодействия экстремистским идеологиям.

2. Наиболее эффективными оказываются комплексные стратегии, сочетающие:

Технологические решения;

Правовое регулирование;

Гражданское участие.

3. Необходима международная координация для выработки единых стандартов цифрового антиэкстремизма.

4. Фашизм и нацизм в цифровую эпоху – не просто идеологические пережитки, а современные угрозы, адаптировавшиеся к новым условиям. Их успешное распространение через интернет говорит о необходимости выработки

комплексных мер: от образования до технической фильтрации. Только совместные действия государства, технологических компаний и гражданского общества позволят сохранить интернет как безопасное пространство для общения и знаний, свободное от идеологий ненависти.

Настоящее исследование может служить основой для дальнейшей разработки:

методик цифрового антиэкстремистского образования;
совершенствования алгоритмов контент-модерации;
международных стандартов регулирования цифровых платформ.

Список литературы

1. Европол. (2022). Интернет-вербовка в ультраправых организациях. Отчет по ЕС.
2. AlgorithmWatch. (2021). Радикализация через рекомендательные алгоритмы. Берлин.
3. Google Jigsaw. (2020). Redirect Method: анализ эффективности.
4. Бенклер Ю. (2018). Сетевые войны: пропаганда и манипуляции в цифровую эпоху. – М.: Изд-во Института Гайдара.
5. Woolley S.C. (2019). Машины пропаганды: автоматизированные медиа и общественная жизнь. – MIT Press.

ЭВОЛЮЦИЯ ПРАВОВЫХ МЕХАНИЗМОВ БОРЬБЫ С НЕОНАЦИЗМОМ В РОССИИ

Колмеец В.В.

студент

Научный руководитель – старший преподаватель

Терещенко А.С.

Санкт-Петербургский государственный

институт кино и телевидения

Санкт-Петербург, Россия

Введение. Актуальность исследования обусловлена тем, что последние десятилетия неонацизм остается серьезной угрозой международной и национальной безопасности. Несмотря на историческое осуждение нацизма после Второй мировой войны, радикальные идеологии продолжают трансформироваться, находя новые формы распространения – от ультраправых движений до цифровой пропаганды в интернете.

В России, где память о Великой Отечественной войне является важнейшей частью национальной идентичности, борьба с неонацизмом приобретает особое значение, однако, эволюция правовых мер противодействия этому явлению требует системного анализа и ответов на вопросы:

1. Как менялось законодательство в разные исторические периоды?
2. Насколько эффективны современные механизмы противодействия?
3. Какие новые вызовы возникли в связи с цифровизацией экстремистской пропаганды?

Исследование этой темы важно не только для юриспруденции и политологии, но и для сохранения исторической памяти, противодействия экстремизму среди молодежи и укрепления национальной безопасности.

Целью исследования являются анализ эволюции правовых механизмов борьбы с неонацизмом в России, выявление их эффективности и предложение совершенствования законодательства в условиях современного мира.

Для достижения поставленных целей применяются следующие методы:

1. Историко-правовой анализ – изучение эволюции законодательства от советского периода (второй половины XX века) до наших дней.
2. Формально-юридический анализ – толкования норм УК РФ, КоАП, ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».
3. Статистический метод – обработка данных современной судебной практики.

Аналитическая часть исследования. Эволюция правовых механизмов противодействия неонацизму в России представляет собой сложный многоэтапный процесс, отражающий как трансформацию форм проявления этой опасной идеологии, так и развитие государственного подхода к ее пресечению. Проведенный анализ позволяет выделить три основных исторических периода формирования правовой базы, каждый из которых характеризуется особыми методами и инструментами борьбы с радикальными проявлениями.

Первый, советский период (1945-1991 гг.), основывался преимущественно на использовании норм об антисоветской пропаганде для противодействия нацистской идеологии, однако, отсутствие специализированного законодательства и избирательность правоприменения существенно ограничивали эффективность этих мер. В послевоенные годы основное внимание уделялось уголовному преследованию за пропаганду фашизма, но к 1970-80-м годам правоприменительная практика в этой сфере стала носить эпизодический характер. Это было связано как с относительно низкой активностью неонацистских элементов в тот период, так и с общим ослаблением идеологического контроля в позднесоветский период.

Новый, по своей сути, этап начался в постсоветский период (1991-2010 гг.), когда резкая активизация радикальных движений потребовала создания современной законодательной базы. Переломным моментом стало принятие в 2002 году Федерального закона №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» [6], который впервые в российской правовой системе дал комплексное определение экстремизма и установил правовые основы для системной борьбы с его проявлениями. Важное значение имело введение в Уголовный кодекс специальных составов преступлений, в частности статьи 282 («Возбуждение ненависти либо вражды»), которая стала основным инструментом противодействия неонацистской пропаганде.

Современный этап (2010-2023 гг.) характеризуется качественным изменением подходов к противодействию неонацизму, что связано с двумя ключевыми факторами: цифровой революцией в способах распространения радикальных идей и усилением внимания к защите исторической памяти. Введение в 2014 году статьи 354.1 УК РФ о реабилитации нацизма стало важным шагом в противодействии попыткам фальсификации истории Второй мировой войны. Эта норма особенно актуальна в контексте сохранения исторической правды о Великой Отечественной войне как основы национальной идентичности.

Особое значение в последнее десятилетие приобрели меры по противодействию цифровому экстремизму. Анализ данных Роскомнадзора показывает устойчивую динамику роста блокировок экстремистского контента: если в 2015 году было заблокировано около 3,5 тысяч интернет-ресурсов, то в 2022 году этот показатель превысил 8 тысяч. При этом изменилась структура распространения запрещенных материалов: по данным мониторинга, 68% экстремистского контента в 2022-2023 годах распространялось через социальные сети и мессенджеры, тогда как в 2015-2017 годах основными каналами были специализированные форумы и сайты [4].

Эффективность современных правовых механизмов подтверждается статистикой Министерства внутренних дел. Сравнительный анализ данных за 2018-2022 годы показывает устойчивую тенденцию к снижению количества зарегистрированных преступлений неонацистской направленности: с 647 случаев в 2018 году до 408 в 2022 году (сокращение на 37%). Особенно показательное уменьшение количества преступлений, совершенных с применением насилия – с 213 до 97 случаев за тот же период [1]. Эти данные

свидетельствуют о действенности профилактических мер и усилении превентивной работы правоохранительных органов.

Однако остаются серьезные проблемы, связанные с новыми, более изощренными формами радикальной пропаганды. Исследование 120 судебных дел за 2021-2023 годы, выявило несколько тревожных тенденций [7]. В 43% случаев экстремистский контент маскировался под юмористические материалы или игровые сообщества, что существенно осложняет его правовую квалификацию. Особую сложность представляет так называемый «меметический экстремизм», когда радикальные идеи транслируются через визуальные образы и иронию, что требует от правоприменителей специальных знаний в области современной интернет-культуры [3].

Еще одной проблемой является трансграничный характер современного неонацизма. Анализ 50 наиболее резонансных дел последних лет показывает, что в 32% случаев администраторы экстремистских сообществ действовали с территории других стран, преимущественно используя зарубежные хостинги и платформы. Это создает существенные сложности для правоохранительных органов и требует развития международного сотрудничества в данной сфере [2].

Особого внимания заслуживает вопрос сравнительной эффективности различных моделей противодействия неонацизму. Сравнительный анализ российского и европейского законодательства выявляет принципиальные различия в подходах. Если в странах ЕС (особенно в Германии и Франции) основной акцент делается на образовательные программы и работу с группами риска, то российская модель традиционно сочетает жесткие запретительные меры с активной работой по патриотическому воспитанию. Такой подход демонстрирует свою эффективность: по данным социологических опросов ВЦИОМ, уровень поддержки радикальных идей среди российской молодежи снизился с 14% в 2015 году до 7% в 2022 году [5]. Для сравнения, в ряде европейских стран аналогичные показатели за тот же период оставались стабильными или даже демонстрировали незначительный рост.

Перспективы совершенствования правовых механизмов противодействия неонацизму связаны с несколькими ключевыми направлениями. Во-первых, это развитие технологий искусственного интеллекта для мониторинга интернет-пространства. Пилотные проекты по использованию нейросетей для выявления экстремистского контента, реализуемые в 2022-2023 годах, показали эффективность распознавания до 78% замаскированных радикальных материалов [4]. Во-вторых, необходимо усиление ответственности интернет-платформ за распространение запрещенного контента, включая разработку механизмов оперативного удаления опасных материалов. В-третьих, особую важность приобретает расширение международно-правового сотрудничества, включая гармонизацию законодательств разных стран в сфере противодействия трансграничному экстремизму.

Особого внимания заслуживает проблема разграничения экстремистской деятельности от радикальной, но не запрещенной законом политической активности. Анализ судебной практики последних лет выявляет случаи избыточно широкого толкования антиэкстремистского законодательства, что

требует уточнения юридических формулировок и разработки более четких критериев квалификации. Это направление представляется особенно важным для дальнейшего совершенствования как юридической доктрины, так и правоприменительной практики.

Заключение. Таким образом, проведенное исследование показывает, что российская система противодействия неонацизму прошла сложный путь развития – от фрагментарных запретов советского периода к комплексной современной модели, сочетающей запретительные меры с профилактической работой. Проведенное исследование позволило выявить ключевые тенденции и закономерности формирования современной системы противодействия неонацизму. Анализ нормативно-правовой базы, судебной практики и статистических данных свидетельствует о том, что борьба с этой глобальной проблемой требует постоянного совершенствования правовых механизмов в соответствии с меняющимися социальными реалиями и технологическими вызовами. Только комплексный подход, сочетающий жесткие запретительные меры с эффективной профилактикой, может обеспечить устойчивое противодействие этой опасной идеологии в современных условиях.

Список литературы

1. Ежегодные доклады МВД РФ «О состоянии преступности в России»: [2018-2022 гг.]. – URL: <https://мвд.рф/reports> (дата обращения: 10.04.2025).
2. Европейский отчет о терроризме (EU Terrorism Situation and Trend Report (TESAT)): 2023 год. – URL: <https://www.europol.europa.eu> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Материалы судебной практики Верховного Суда РФ по делам о экстремизме : [2021–2023 гг.]. – URL: <https://www.vsrp.ru> (дата обращения: 08.04.2025).
4. Мониторинг Роскомнадзора о блокировках экстремистского контента : [2015-2023 гг.]. – URL: <https://rkn.gov.ru> (дата обращения: 10.04.2025).
5. Обзоры ВЦИОМ об отношении молодежи к радикальным идеям : [2015-2022 гг.]. – URL: <https://wciom.ru> (дата обращения: 11.04.2025)..
6. Российская Федерация. Законы. О противодействии экстремистской деятельности : федер. закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ : [по сост. на 5 апреля 2025 г.]. – Москва, 2024.
7. Сборник судебных решений по статье 282 УК РФ : [120 дел за 2021-2023 гг.]. – Архив Санкт-Петербургского городского суда. – 2024.

НАЦИЗМ И ФАШИЗМ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ: КАК РОССИЯ ПРОТИВОСТОИТ ИДЕОЛОГИЧЕСКИМ УГРОЗАМ

Лабунский Е.В.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Сакаев А.И.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Анализ современных методов противодействия распространению нацистской и фашистской идеологий в информационном пространстве, оценка эффективности законодательных мер и судебной практики, а также выявление ключевых вызовов в условиях цифровизации общества в век передовых технологий являются актуальными вопросами на 2025 год. Как подчеркнул глава государства В.В. Путин на встрече с представителями общественных патриотических и молодежных организаций в Волгограде 2 февраля 2023 года: «Тот, кто не помнит прошлого, не имеет будущего». В условиях ускоряющейся цифровизации и глобализации, борьба с нацистской и фашистской идеологиями выходят за рамки традиционных методов правоприменения, становясь при этом частью национальной стратегии информационной безопасности. Только через непрерывное преумножение исторической памяти, критическое мышление и ответственность каждого гражданина, можно прервать цепочку манипуляций сознанием и предотвратить возвращение тоталитаризма в новых формах.

Нацизм и фашизм, как тоталитарные идеологии 20го века, оставили глубокий шрам в истории человечества. Их реабилитация и популяризация сегодня угрожают не только общественной безопасности, но и исторической памяти, особенно в России, где жертвы Великой Отечественной войны исчисляются миллионами [3]. В эпоху интернета экстремистские группы активно используют цифровые платформы для вербовки сторонников и распространения радикальных идей. Российское государство, опираясь на законодательство и судебную систему, ведет системную борьбу с этими явлениями. В этой статье будут рассмотрены правовые инструменты, примеры судебных решений и стратегии профилактики экстремизма в информационном пространстве.

Как известно, Российское законодательство строго запрещает любые формы экстремизма, включая пропаганду нацизма и фашизма. Ключевыми нормативными актами являются: Федеральный закон № 114-ФЗ (2002г.), запрещающий создание экстремистских организаций, использование нацистской символики и распространение соответствующих материалов. Уголовный кодекс РФ: статья 282 – уголовная ответственность за возбуждение ненависти по национальному, расовому или религиозному признаку [6]. Статья 354.1 – реабилитация нацизма (до 5 лет лишения свободы за отрицание преступлений нацистов или одобрение их действий). Статья 280 – публичные призывы к экстремизму [6]. КоАП РФ (ст. 20.3, 20.29) – административные

штрафы за демонстрацию запрещенной символики и распространение экстремистских материалов [6].

Чтобы разобраться в том, какие основные методы используются для распространения нацизма и фашизма, в качестве судебной практики мы рассмотрим два преступления. Дело 2022 года (Москва): Гражданин И.П. Соколов был осужден по ст. 354.1 УК РФ за публикацию в Telegram-канале материалов, отрицающих Холокост и оправдывающих действия СС. Суд назначил 3 года колонии общего режима [7]. Дело 2023 года (Екатеринбург): Группа активистов, создавшая интернет-сообщество с материалами о «превосходстве белой расы», была привлечена по ст. 282.1 УК РФ (организация экстремистского сообщества). Участники получили сроки от 2 до 4 лет [7]. Исходя из двух выше приведенных примеров, мы утверждаем, что основными цифровыми угрозами на 2025 год являются соцсети и мессенджеры, ставшие основными каналами распространения экстремистского контента. В связи с проведением СВО, по данным «Роскомсвободы», только в 2024 году общее число заблокированных страниц и сайтов превысило около 120 тыс., включая иностранные СМИ, освещающие события в Украине и распространяющие материалы, разжигающие межнациональную и межконфессиональную рознь, а также сепаратистскую риторику [8]. В рамках борьбы с киберугрозами, Роскомнадзор отразил более 11 тыс. DDoS-атак и заблокировал около 30 тыс. фишинговых сайтов.

В качестве профилактики по борьбе с киберугрозами, мы можем предложить лишь повышение уровня образования у населения: проект «Без срока давности» – архивные документы о преступлениях нацистов, доступные студентам и школьникам [4]. «Диктант Победы» – ежегодная акция, вовлекающая миллионы граждан в изучение истории. Противодействие фейкам: Закон «О запрете фальсификации истории» (2021г.), запрещающий публичное уравнивание роли СССР и нацистской Германии в войне [5].

Одним из немаловажных факторов на сегодняшний день также является миграционный фактор, который включает в себя большой приток мигрантов из стран с низким уровнем правовой культуры, усиливающий риски межэтнических конфликтов. Нелегальные трудовые мигранты, лишённые социальной защиты, нередко становятся объектом вербовки радикальными группами. В ответ наше государство обязано ужесточать миграционное законодательство, развивать программы культурной адаптации, а также контролировать религиозные объединения для предотвращения пропаганды экстремизма.

На данный момент наше государство обязано также демонстрировать комплексный подход к противодействию нацизму и фашизму: от жестких правовых мер до просветительских инициатив. Так как цифровизация общества требует постоянной адаптации стратегий, ключевыми задачами остаются: совершенствование мониторинга «темных» уголков интернета, усиление межведомственного взаимодействия (МВД, ФСБ, Роскомнадзор), а также вовлечение граждан в сохранение исторической памяти.

Современная Россия, опираясь на уроки истории, должна продолжать защищать общество от идеологий, несущих угрозу суверенитету и человечеству в целом. Однако ключевой фактор успеха – не только государственные

механизмы, но и гражданская бдительность. В век искусственного интеллекта и виртуальной реальности, угроза идеологического экстремизма растет, а ее суть остается неизменной: разрушение человеческого достоинства и исторической идентичности. Таким образом, сохраняя верность памяти предков и ценностям суверенитета, мы должны не только защищать свое информационное пространство, но и выступать примером для мирового сообщества, демонстрируя, что история – это не просто прошлое, но еще и мощный инструмент для формирования устойчивого развития. В этой борьбе нет места компромиссам, так как каждый шаг в защиту памяти – это шаг к сохранению свободы и мира для последующих поколений.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации
2. Уголовный кодекс Российской Федерации
3. Багдасарян В.Э., Сулакшин С.С. «Современный фашизм: новые облики и проявления.» – URL: http://ukros.ru/wp-content/uploads/2017/04/170316040023_Sovremenniy_Fashizm_Noviye_obliki-1.pdf.
4. «Без срока давности» – URL: <https://xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/>
5. «Диктант Победы» – URL: <https://xn--80achcepozjj4ac6j.xn--p1ai/>
6. «КонсультантПлюс» – URL: <https://www.consultant.ru/>
7. «Судебные решения» – URL: <https://sudrf.ru/>
8. «Роскомсвобода» – UR: <https://roskomsvoboda.org/>

ПРОПАГАНДА НАЦИЗМА И ФАШИЗМА В СПОРТЕ

Михеева А.С.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Сакаев А.И.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Спорт на сегодняшний день представляет собой деятельность людей, которая направлена на укрепление здоровья человека, развитие физических способностей и волевых качеств, а также служит источником развлечения. В современном мире спорт имеет высокую популяризацию, многие люди по-разному связаны со спортивной деятельностью. Тренеры, спортсмены, спортивные административные центры, болельщики и многие другие люди заинтересованы данной отраслью. Однако, изучая историю, можно узнать, что спорт является мощным инструментом пропаганды. Особенно ярко это проявлялось в XX веке, когда спортивные мероприятия использовались как средство пропаганды расистских и авторитарных идеологий. Нацизм в Германии и фашизм в Италии активно использовали спорт для продвижения своей политики, что оказало долгосрочное влияние на спортивную культуру, а также на общественные настроения в странах, находящихся под воздействием этих режимов. Актуальность данного исследования заключается в защите спортивной среды, создании толерантного общества, а также формировании ценностей в современном обществе, подчеркивая необходимость осознания прошлого для создания светлого будущего без нацизма и фашизма.

Цель исследования. Анализ методов пропаганды нацизма и фашизма в спорте, а также их воздействия на общественное мнение и культурные процессы в странах, находящихся под властью этих режимов.

Методы исследования:

1. Проанализировать Олимпийские игры 1936 года в Берлине, как инструмент нацистской пропаганды.
2. Изучить роль спорта в политике фашистской Италии на примере футбола.
3. Определить методы, использовавшиеся для внедрения идеологии в спортивную сферу.

Результаты исследования и их обсуждение

1. В 1931 году Международный олимпийский комитет вынес решение, что Олимпиада пройдет в Берлине. Спустя два года к власти пришли нацисты. Зимние и летние Олимпийские игры 1936 г., вошли в историю как «Нацистские игры» и «Олимпиады Гитлера». Они стали одним из первых кризисов олимпийского движения. Эти игры ярко показали двойственную роль спорта в стране с яростным диктаторским режимом. С одной стороны, спорт использовался властями как эффективный инструмент подготовки к будущей войне, и с другой – служил пропагандистской маскировкой для расовой теории,

политики государственного антисемитизма и военизации нацистской Германии [1]. Нацисты раскритиковали проведение Олимпийских игр в Берлине, ссылаясь на расизм и неудачи сборной Германии в 1932 году. Партийная газета «Völkischer Beobachter» призвала к исключению чернокожих спортсменов, считая, что их участие разрушает честь белой расы. Адольф Гитлер лично наблюдал и контролировал подготовку к Играм, стремясь показать силу и организованность Третьего рейха. Нацистская символика была повсюду – от плакатов до официальных церемоний. Даже олимпийский огонь был впервые доставлен по эстафете, что имело символическое значение «чистоты и наследственности» арийской культуры. Неоднозначным моментом стало участие афроамериканского легкоатлета Джесси Оуэнса, который выиграл четыре золотые медали, доказав ошибочность теории расового превосходства. Однако и этот момент был в пропаганде объяснен как «доказательство толерантности» нацистского режима. Он считал Олимпиаду «еврейским изобретением». Борьба вокруг гитлеровской Олимпиады поставила в повестку дня ряд новых вопросов спортивного движения. Члены Международного Олимпийского Комитета по большей части встали на сторону гитлеровского фашизма. Они одобрили нарушение и упразднение олимпийских статуты гитлеровским фашизмом и никоим образом не учитывали мнения активных спортсменов по различным вопросам [2].

2. С приходом к власти Бенито Муссолини в 1922 году спорт в Италии обзавелся новым значением – он стал средством национального воспитания. Самый зрелищный и массовый вид спорт – это футбол. И он оказался в центре внимания. Лидер Национальной фашистской партии (НФП) Муссолини активно вносил средства в развитие футбольной инфраструктуры, строились новые стадионы, а победы сборной Италии на международной арене (чемпионата мира 1934 и 1938 годов) активно использовались в пропагандистских целях. Эти успехи преподносились как подтверждение «славы итальянского народа» и «продуктивности фашистского управления». Сам Муссолини не любил футбол, но как бывший главный редактор газеты он прекрасно понимал влияние пропаганды на общественное мнение. Он давал себе отчет, что, используя футбол, он может добиться поддержки нации, которую так резко привлек к фашизму. Муссолини сам назначал судей, которые судили настолько плохо, что их отстраняли от судейства.[3] Футбольные клубы принуждали включать элементы фашистской символики, а игроки и болельщики принимали участие в массовых мероприятиях, посвященных партии и режиму. И таким образом, футбол стал ареной политического призыва населения. Победа на Кубке Мира сборной Италии в 1934 году стала победой фашизма [3]. Еще одной особенностью итальянского фашизма было то, что Муссолини желал, чтобы в государстве была только одна правящая партия – фашистская. Для этого он утвердил все остальные партии вне закона, и все те, кто выступал против фашизма, должны были быть уничтожены, что и делалось.

Заключение. Рассмотрев примеры нацистской Германии и фашистской Италии, можно сделать вывод, что спорт как политическое влияние может быть мощным инструментом. В обоих случаях власти использовали спорт для

возвышения своей нации, демонстрации государственной мощности на международной арене. Все это привело к разрушительным последствиям. Пропаганда нацизма и фашизма в спорте подорвало доверие, нарушило принципы честной конкуренции и международного сотрудничества. Современное общество, должно учитывать эти уроки, анализировать последствия и предотвращать похожие ситуации в будущем, чтобы не допустить подобные ошибки.

Список литературы

1. Альтман И.А., Белоусов Л.С., Винклер К., Ищенко В.В., Пешин Н.Л. Олимпиада 1936 г. в Берлине: борьба за проведение и поиск альтернатив // Электронный научно-образовательный журнал «История». 2018. Выпуск 7 (71) [Электронный ресурс]. Доступ для зарегистрированных пользователей. URL: <http://history.jes.su/s207987840002381-8-1> (дата обращения: 10.12.2018). DOI:10.18254/S0002381-8-1
2. Евгения Савельева, Борис Котов, Карина Календарева Олимпизм под диктатурой: борьба спортинтерна против Берлинской Олимпиады в 1936 году <https://cyberleninka.ru/article/n/olimpizm-pod-diktaturoy-borba-sportinterna-protiv-berlinskoy-olimpiady-v-1936-g/viewer>
3. Алекс Смольянинов Убийства, шантаж и подкуп судей: как фашисты использовали футбол в целях пропаганды. 28 октября 2022. URL: <https://sport24.ru/news/football/2022-10-28-gitler-franko-i-mussolini-propaganda-fashizma-kak-ona-rabotala-futbol-kak-propaganda>

НЕОНАЦИЗМ И НЕОФАШИЗМ СЕГОДНЯ: НОВЫЕ ФОРМЫ И АДАПТАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

Охотников К.Т.

Научный руководитель – к.п.н., доцент

Гиззатуллин И.Г.

Казанский кооперативный институт

Казань, Россия

Неонацизм и неофашизм – современные формы ультраправых идеологий, уходящие корнями в нацистскую Германию и фашистские режимы XX века. Несмотря на их осуждение после Второй мировой войны, эти движения продолжают развиваться, адаптируясь к новым политическим и социальным реалиям.

Актуальность рассматриваемой темы обусловлена ростом ультраправого экстремизма в Европе, Северной и Южной Америке, а также в постсоветских странах. Особую тревогу вызывает ситуация на Украине, где неонацистские группировки интегрированы в государственные структуры, а их идеология получает официальную поддержку. Цель статьи – проанализировать глобальные проявления неонацизма, их связь с историческим нацизмом, а также оценить эффективность законодательных мер противодействия ему.

После поражения нацистской Германии в 1945 году многие бывшие функционеры Третьего рейха бежали в Латинскую Америку, США и Ближний Восток, где продолжили пропаганду своих идей, заложив основу для возникновения неонацизма. Идеологическая основа неонацизма восходит к нацистской Германии (1933–1945), где расовая теория, антисемитизм и милитаризм стали государственной политикой. После поражения во Второй мировой войне нацистские организации были запрещены, но их идеи продолжили жить в 1950–1970-х годах в Европе и США в подпольных группах, таких как ODESSA, деятельности неофашистских партий (например, Итальянское социальное движение), подпольных террористических организаций.

Эволюция ультраправых идеологий после Второй мировой войны претерпела значительные изменения. В 1970-1990-х годах они отказались от открытого нацизма, перейдя к «национал-революционным» и популистским лозунгам. В 2000-е годы и по настоящее время наблюдается активное использование интернета, социальных сетей и молодежных субкультур, таких как футбольные фанаты, для вербовки новых сторонников. Современные формы ультраправого экстремизма также тесно связаны с историческими событиями: героизация нацистских коллаборационистов, например, Степана Бандеры на Украине и усташей в Хорватии, мифологизация истории, включая отрицание преступлений нацистов, как, например, в Прибалтике, где ветераны Waffen-SS официально почитаются, являются яркими примерами этого влияния [1, с. 400-401].

Современные формы неонацизма и неофашизма проявляются в различных странах и имеют ряд общих идеологических и организационных характеристик. Идеология неонацизма включает расизм и ксенофобию, выражающуюся в ненависти к мигрантам (например, Proud Boys и Generation Identity в США и Европе), антисемитизм и русофобию (организации «Азов» и «Правый сектор» на Украине). Также для него характерны антиглобализм и антилиберализм с критикой ЕС и НАТО (греческая «Золотая Заря»). Популизм и национализм проявляются в использовании националистической риторики в политике (партия «Альтернатива для Германии»).

В организационном плане это выражается в деятельности различных групп: военизированные формирования с неонацистской идеологией («Азов» и «Правый сектор» на Украине), уличные банды и террористические организации (Proud Boys, Atomwaffen в США, NSU и III. Weg в Германии), а также маргинализированные, но сохраняющие сетевую активность группы (PHE в России). («Азов» официально отрицает нацизм, однако его символика (Wolfsangel) и заявления лидеров (Андрей Билецкий) указывают на неонацистские взгляды ее членов).

Географически, неонацизм и неофашизм распространены по всему миру. В Европе наблюдается рост ультраправых партий (Vox в Испании, «Национальное объединение» во Франции). В США усилились позиции белых националистов. В Латинской Америке, например в Бразилии, наблюдается поддержка неофашистских группировок.

Анализ законодательства о борьбе с экстремизмом выявляет как успешные практики, так и существенные пробелы. В Германии, например, действует жесткий запрет на нацистскую символику (§86a Strafgesetzbuch), а партия NPD была запрещена в 2017 году [2].

Франция использует законы против разжигания ненависти. В США, как показало дело «Бумеров», ФБР активно преследует ультраправых. Однако, в Украине, несмотря на формальный запрет экстремизма, ультраправые группировки действуют безнаказанно, пользуясь политической защитой. Серьезной проблемой остается регулирование экстремистской деятельности в интернете, особенно в Telegram-каналах и даркнете [3].

Реакция общества и государств на неонацизм неоднозначна. В Европе преобладает осуждение (опрос Pew Research, 2022), в то время как в Украине часть населения поддерживает пронацистские формирования типа «Азова», рассматривая их как защитников родины. Реакции государственных органов также различаются: ЕС реализует программы дерадикализации, в то время как Украина интегрирует ультраправых в Нацгвардию. НКО играют важную роль в документировании преступлений неонацистов (Центр Симона Визенталя) и отслеживании роста ультраправого насилия (например, российская НКО «Сова»).

Неонацизм представляет собой серьезную и растущую глобальную угрозу, требующую немедленного и скоординированного международного ответа. Его проявления, варьирующие от онлайн-пропаганды до актов насилия, подрывают демократические ценности, разжигают ненависть и приводят к человеческим

страданиям. Утверждение, что эта угроза наиболее остро ощущается в странах с нестабильной политической обстановкой, таких как Украина и США, заслуживает внимания, но не умаляет глобального характера проблемы. Неонацистские идеологии легко трансграничны, используя интернет для распространения своей пропаганды и вербовки сторонников по всему миру. Фокусирование исключительно на отдельных странах игнорирует сеть связей и поддержку, которую неонацисты получают от международных экстремистских групп.

Поэтому, разработка и внедрение единых международных стандартов борьбы с неонацизмом являются абсолютной необходимостью. Эти стандарты должны выходить за рамки простого осуждения и включать в себя четкие правовые определения неонацистской деятельности, механизмы международного сотрудничества в расследовании и преследовании преступлений, связанных с неонацизмом, а также программы по предотвращению радикализации и дерадикализации. Важную роль здесь должна сыграть эффективная международная координация правоохранительных органов и разведывательных служб для обмена информацией и совместного противодействия трансграничной деятельности неонацистских организаций [4].

Более того, борьба с неонацизмом требует решительного противодействия героизации нацистских деятелей и идеологии. К примеру, героизация Степана Бандеры, не только оскорбительны для жертв нацизма, но и служат источником вдохновения для современных неонацистов. Критическое переосмысление исторической памяти, проведение объективных и всесторонних исторических исследований, а также активная пропаганда толерантности и уважения к человеческому достоинству – необходимые шаги для подрыва идеологической основы неонацизма. Образовательные программы, направленные на воспитание критического мышления и противодействие экстремизму, должны быть интегрированы в системы образования во всех странах.

В заключение, неонацизм – это не локальная проблема, а глобальный вызов, требующий комплексного и скоординированного международного ответа. Единые стандарты, активное противодействие героизации нацистской идеологии, международное сотрудничество и широкомасштабные образовательные инициативы – ключевые элементы успешной борьбы с этой опасной угрозой для мира и безопасности. Без решительных и согласованных действий мировая общность рискует столкнуться с ростом насилия, ненависти и нетерпимости, подрывающими основы демократии и мирного сосуществования.

Список литературы

1. Шнирельман В.А. Арийский миф в современном мире. – М.: Новое литературное обозрение, 2015. – 536 с.
2. Strafgesetzbuch (StGB). § 86a Verwenden von Kennzeichen verfassungswidriger und terroristischer Organisationen [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.gesetze-im-internet.de/stgb/_86a.html
3. ФБР. Отчет о террористической активности ультраправых группировок в США (2022). Режим доступа: <https://www.fbi.gov>
4. Центр Симона Визенталя. Глобальный отчет о неонацистской и ультраправой активности (2023). Режим доступа: <https://www.wiesenthal.com>

ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НАЦИЗМУ И ФАШИЗМУ

Смольская В.А., Сакаев А.И.

к.ю.н., доцент

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность данной работы обусловлена не только историческим контекстом, но и современными вызовами, с которыми сталкиваются государства в борьбе с неонацизмом и фашизмом. В последние годы наблюдается рост экстремистских настроений, что подчеркивает необходимость разработки и внедрения эффективных правовых механизмов, направленных на предотвращение распространения идеологий ненависти. В этом контексте особое внимание следует уделить урокам Второй мировой войны и значению Нюрнбергского трибунала, который стал важной вехой в формировании международного права и осуждении нацистских преступлений.

Цель исследования. Рассмотреть ключевые аспекты правовой основы противодействия нацизму и фашизму.

Методы исследования. Качественный метод.

Правовая основа противодействия нацизму и фашизму.

Правовая основа борьбы с нацизмом и фашизмом является многогранной и включает как местные, так и международные подходы. В России важными элементами правовой структуры стали указания Президента РФ, в том числе указ от 23 марта 1995 года, который предписывает органам государственной власти активно противостоять проявлениям фашизма и различным формам политического экстремизма [4]. Этот документ подчеркивает необходимость государственной политики, направленной на предотвращение возврата экстремистских идеологий.

В условиях закрепленной в законодательстве необходимости противодействия реабилитации нацистских идей, важным шагом стали законопроекты, такие как федеральный закон № 504872-6, который, несмотря на его отклонение, показывал нацеленности на формирование правовой базы для борьбы с неонацизмом и героизацией нацистских преступников [3]. Разработка такого рода законодательных инициатив наглядно продемонстрировала общественные и политические устремления в сфере защиты прав человека и исторической памяти.

На международном уровне важным был Нюрнбергский процесс, который стал символом осуждения нацистских преступлений и установил прецедент для уголовной ответственности за преступления против человечности [1]. Этот исторический процесс стал основой для формирования международных норм и стандартов, направленных на защиту человечества от аналогичных угроз в будущем.

Исторические уроки Второй мировой войны.

Влияние Второй мировой войны на современное международное право и правосознание стало основополагающим для изменения подхода к вопросам защиты прав человека и международной безопасности. Конфликт, охвативший почти весь мир в 1939-1945 годах, продемонстрировал всю разрушающую силу нацизма и фашизма, что вызвало необходимость пересмотра существующих правовых норм и создания новых нормативных актов, призванных предотвратить подобные трагедии в будущем. Мировое сообщество в ответ на угрозы, исходившие от тоталитарных режимов, разработало механизм организации международной безопасности, который лег в основу деятельности Организации Объединенных Наций, созданной в 1945 году [5].

Исторические уроки Второй мировой войны подтверждают, что правовые механизмы защиты прав человека являются не просто моральным обязательством, но и практическим требованием для сохранения стабильности в мировой политике. Участие многочисленных стран в формировании нового международного правового порядка стало результатом стремления предотвратить новые подобные конфликты и обеспечить долгосрочный мир на планете [6].

Сокрушительные последствия войны продемонстрировали, что вопросы прав человека и гуманитарные нормы не могут оставаться на второстепенных позициях в правовом регулировании. Устанавливая международные нормы и стандарты, общая декларация прав человека, принятая в 1948 году, отразила основы нового понимания человеческой ценности и достоинства, что также имеет особое значение в условиях борьбы с нацизмом и фашизмом в современности. Важно отметить, что закрепление индивидуальных прав и свобод в международных договорах приобрело актуальность только по завершении Второй мировой войны, когда мир стал осознавать, что такое массовое уничтожение должно быть предотвращено любыми средствами [7].

Также военная практика на протяжении Второй мировой войны показала необходимость более строгого регулирования вопросов, касающихся проведения военных действий, защиты гражданского населения во время конфликтов и наказания нарушителей прав человека [8].

Тем не менее, законодательные меры, принятые после войны, не всегда были единодушно поддержаны, и появляются случаи фальсификации исторических событий.

Ключевые политико-правовые меры в России.

Эффективное противодействие нацизму и фашизму в России требует разработки и внедрения конкретных правовых мер, направленных на предотвращение реабилитации этих идеологий. В рамках таких мер в 2015 году был инициирован проект федерального закона № 504872-6, который, несмотря на его важность, был отклонен в 2018 году. Этот законопроект подразумевал установление уголовной и административной ответственности за реабилитацию нацизма и героизацию нацистских преступников, что могло бы кардинально изменить правоприменительную практику в данной области [1].

На сегодняшний день в российском законодательстве существуют ряд статей Уголовного кодекса, касающихся различных аспектов преступной

деятельности, однако упоминание о реабилитации нацизма отсутствует. В частности, статья 205.6, которая касается несообщения о преступлениях, формирует правовую основу для применения мер, связанных с экстремизмом, но не обеспечивает полноценной защиты от нацистских идей [9].

Проблема реабилитации нацистских идеологий требует комплексного подхода, который должен включать не только уголовно-правовые меры, но и образование, просвещение общества о вреде радикализации и античеловеческих идеологий. Основной акцент необходимо делать на формирование устойчивой правовой базы, способной не только наказывать, но и предотвращать подобные преступления [11].

Таким образом, объединение усилий законодательной, исполнительной и судебной власти, а также активное привлечение общества к работе по противодействию реабилитации нацизма и фашизма, представлены в качестве необходимого условия создания эффективной системы борьбы с такими проявлениями в России. Важно на уровне законодательства подчеркнуть недопустимость подобной идеологической реабилитации и максимально ограничить пространство для ее распространения.

Принятые законопроекты и их судьба.

В 2018 году в России был представлен законопроект, целью которого стало противодействие реабилитации нацизма и героизации нацистских преступников. Инициатором стал депутат Л.И. Калашников, а сам документ затрагивал серьезные вопросы о будущем правового регулирования в этой области. Однако законопроект был отклонен Государственной Думой на этапе первого чтения, что вызвало живую дискуссию среди экспертов и общественности [12].

Законопроект предусматривал увеличение штрафов и уголовной ответственности за действия, связанные с реабилитацией нацизма, особенно в цифровом пространстве. Главное внимание в предложенном документе было уделено правовым инструментам для борьбы с распространением неонацистских идей, включая меры по пресечению героизации преступлений, связанных с нацистским режимом [16].

В Уголовном кодексе России уже имелось положение, установленное статьей 354.1, которое предусматривало ответственность за реабилитацию нацизма [13].

Несмотря на отклонение законопроекта, несомненно, существует настоятельная необходимость в усилении правового регулирования в данном сегменте. Анализ международного опыта показывает, что эффективные меры противодействия экстремизму и идеологии ненависти чаще всего основываются на четком законодательном определении недопустимости таких действий. На сегодняшний день во многих странах введены подобные нормы, которые строго регламентируют ответственность за действия, направленные на реабилитацию нацистских режимов и их идеологий.

Международные правовые нормы.

Международные правовые нормы играют важную роль в борьбе с нацизмом и фашизмом, отражая общее мировое стремление к устранению

расизма и ксенофобии. Важным моментом в этом контексте стало принятие резолюции Генеральной Ассамблеи ООН 17 декабря 2015 года под номером 70/139. Данный документ, инициированный Россией, был поддержан множеством стран и затрагивает вопросы героизации нацизма и неонацизма, а также связанных с ними практик расовой дискриминации и ксенофобии [14].

В резолюции акцентируется внимание на недопустимости пересмотра итогов Второй мировой войны и на необходимости применения эффективных мер против стран, поддерживающих нацистские элементы. В числе этих мер могут быть упомянуты прекращение дипломатических отношений и введение санкций [23].

Резолюция 70/139 также утверждает важность соблюдения международных обязательств, включая такие документы, как Конвенция о предупреждении и наказании за геноцид и Конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации. Эти документы создают правовую базу для противодействия проявлениям неонацизма и расизма на глобальном уровне, обязывая государства-участники действовать в интересах защиты прав человека [26].

Важно и то, что борьба с неонацизмом требует активного участия государств, не только в плане законодательных инициатив, но и в плане практической реализации политик, направленных на преодоление расовых предрассудков [17].

Кроме того, резолюция 70/139 фиксирует важность просвещения и взаимодействия на уровне образовательных учреждений для формирования толерантного мышления среди молодежи. Проведение программ, нацеленных на уменьшение предвзятости и укрепление взаимопонимания, может стать одним из ключевых направлений в этой сфере [14].

То, что охватывает резолюция Генеральной Ассамблеи, является лишь небольшим шагом на пути к глобальному противодействию нацизму и фашизму. Реальные изменения требуют не только декларативных норм, но и их своевременной реализации на практике. Страны должны активно работать над улучшением механизма международного сотрудничества и контроля за соблюдением этих норм, чтобы преодолеть существующие проблемы и создать более безопасный и справедливый мир для всех [15].

Современные вызовы в борьбе с неонацизмом.

Неонацизм, как опасное и актуальное явление, продолжает оставаться в центре внимания правозащитных организаций, государственных структур и общественности. По данным Доклада Министерства иностранных дел Российской Федерации, неонацизм включает шовинизм, расизм и ксенофобию, что создает значительные угрозы для прав человека и самой демократии [18].

Специалисты отмечают, что идеология неонацистов характеризуется ярко выраженными антисемитскими и расистскими чертами. Эти взгляды, будучи маскируемыми под патриотические и национальные идеи, приводят к физическому насилию и агрессивной полемике в обществе [19].

Среди современных вызовов можно выделить прорыв неонацизма в политическую сферу. В ряде стран праворадикальные партии активно используют неонацистскую риторику для получения поддержки [20].

Эффективная противодействие этому явлению требует комплексного подхода, включающего правовые, образовательные и социальные меры. Первоочередной задачей остается формирование правовой среды, которая бы исключала возможность для реабилитации нацизма и защиты прав человека [21].

Важную роль в этом контексте играют международные правовые нормы. Существуют международные конвенции и договоренности, направленные на предотвращение расовой дискриминации и защиты прав человека. Однако их реализация на практике часто сталкивается с сложностями. Важно, чтобы государства придерживались взятых на себя обязательств и активно боролись с проявлениями нацизма в любом его проявлении [22].

Ключевым аспектом противодействия неонацизму является общественное осознание угроз, которые несут праворадикальные идеологии. Гражданское общество должно оставаться бдительным и активно противостоять попыткам легитимизировать неонацизм и фашизм.

В конечном счете, борьба с неонацизмом является не только правовой проблемой, но и частью широкой политики по защите демократических ценностей. Долговременное и системное противодействие этому явлению требует активного участия как государственных институтов, так и гражданского общества, что позволит сохранить историческую память и обеспечить цивилизованное развитие общества.

Перспективы развития законодательства.

Разработка законодательства, направленного на противодействие реабилитации нацизма и героизации нацистских преступников, становится особенно актуальной на фоне растущих проявлений неонацизма. Проект федерального закона № 504872–6, рассматриваемый в России, предполагает строгое наказание за пропаганду нацизма и его символики, а также за действия, которые могут быть классифицированы как реабилитация нацистских преступников [1].

Согласно содержанию законопроекта, штрафы за такие действия могут достигать трех миллионов рублей, и в случаях, когда имеются отягчающие обстоятельства, эта сумма может возрасти до пяти миллионов рублей [2]. Однако, несмотря на активную работу над данным проектом, необходимо отметить, что правоприменение новых норм может столкнуться с рядом трудностей из-за недостаточной детализации и неоднозначности формулировок [12].

На уровне международного права уже существуют нормы, направленные на борьбу с пропагандой ненависти, чем следовало бы руководствоваться российскому законодательству. Важными направлениями являются не только уголовно-правовые меры, но и вовлечение общественности в процесс контроля за исполнением законов [23].

Возможность формирования специализированных регулирующих органов, облегчающих мониторинг и контроль за экспертной оценкой таких дел, также представляет собой актуальное направление [10].

Таким образом, развитие законодательства в области противодействия нацизму и фашизму должно быть всесторонним и учитывать всех участников общества, включая органы власти, правозащитные организации и простых

граждан. Открытые обсуждения среди экспертов и активистов позволят сформировать более эффективные концепции, направленные на настоящее и будущее, где преэминентность учебных норм и строгий контроль за соблюдением законов станут основными элементами в борьбе с нацистским идеологическим наследием [23].

Результаты исследования. Заключение данной работы подводит итоги исследования правовых аспектов противодействия нацизму и фашизму, а также подчеркивает важность комплексного подхода к решению данной проблемы. В ходе анализа было выявлено, что правовая основа противодействия нацизму и фашизму включает в себя как национальные, так и международные нормы.

Исторические уроки Второй мировой войны остаются актуальными и в современном контексте. Нюрнбергский трибунал стал важным этапом в формировании международного права, который продемонстрировал, что преступления против человечности не могут оставаться безнаказанными.

Ключевые политико-правовые меры, обозначенные в Стратегии Российской Федерации до 2025 года, подчеркивают необходимость активного противодействия проявлениям экстремизма, в том числе нацизму и фашизму. Однако, несмотря на наличие таких стратегий, судьба ряда законопроектов, направленных на борьбу с реабилитацией нацизма, показывает, что законодательные инициативы могут сталкиваться с различными препятствиями.

Современные вызовы в борьбе с неонацизмом требуют от правовых систем гибкости и адаптивности. В условиях глобализации и распространения информации через интернет, новые формы экстремизма могут принимать неожиданные и сложные формы.

Перспективы развития законодательства в этой области должны включать в себя не только ужесточение наказаний за преступления, связанные с нацизмом и фашизмом, но и активное просвещение общества о последствиях таких идеологий. Важно формировать общественное мнение, основанное на уважении к правам человека и осуждении любых форм ненависти и дискриминации.

Вывод. Таким образом, противодействие нацизму и фашизму требует комплексного подхода, который включает в себя как правовые меры, так и образовательные инициативы. Только совместными усилиями государства, общества и международного сообщества можно достичь устойчивых результатов в борьбе с экстремизмом и обеспечить защиту прав человека для всех.

Список литературы

1. «Политико-правовые аспекты противодействия реабилитации...» [Электронный ресурс] // council.gov.ru – Режим доступа: <http://council.gov.ru/activity/activities/parliamentary/55113/> – Загл. с экрана
2. ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет» [Электронный ресурс] // – Режим доступа: свободный. – Загл. с экрана
3. №504872-6 Законопроект :: Система обеспечения законодательной... [Электронный ресурс] // sozd.duma.gov.ru – Режим доступа: <https://sozd.duma.gov.ru/bill/504872-6>, свободный. – Загл. с экрана

4. Указ Президента РФ от 23.03.1995 N 310 "О мерах по..." | ГАРАНТ [Электронный ресурс] // base.garant.ru – Режим доступа: <https://base.garant.ru/10102720/>, свободный. – Загл. с экрана
5. Скобина Елена Александровна, Рожкова Наталья Алексеевна Значение Второй мировой войны для развития международного публичного права // *Международное право*. 2018. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-vtoroy-mirovoy-voyny-dlya-razvitiya-mezhdunarodnogo-publichnogo-prava> (26.12.2024).
6. Итоги Второй мировой войны и доктрина естественного... [Электронный ресурс] // moluch.ru – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/9/archive/289/9991/>, свободный. – Загл. с экрана
7. Изменения в законодательстве в военные годы 1941-1945 гг... [Электронный ресурс] // – Режим доступа:, свободный. – Загл. с экрана
8. Пятнадцать уроков Второй мировой | Читать статьи по истории... [Электронный ресурс] // histrf.ru – Режим доступа: <https://histrf.ru/read/articles/piatnadsat-urokov-vtoroi-mirovoi>, свободный. – Загл. с экрана
9. Проблема героизации нацизма и пути ее преодоления [Электронный ресурс] // zakon.ru – Режим доступа: https://zakon.ru/blog/2019/09/13/problema_geroizacii_nacizma_i_puti_ee_preodoleniya, свободный. – Загл. с экрана
10. №246071-6 Законопроект :: Система обеспечения законодательной... [Электронный ресурс] // sozd.duma.gov.ru – Режим доступа: <https://sozd.duma.gov.ru/bill/246071-6>, свободный. – Загл. с экрана
11. Магомедзапир Нурмагомедович Абдуллаев, Ибрагим Мухтарович Гамидов Некоторые политико-правовые аспекты противодействия реабилитации нацизма // *Закон и право*. 2019. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-politiko-pravovye-aspekty-protivodeystviya-reabilitatsii-natsizma> (03.01.2025).
12. Постановление гд фс РФ от 22.05.2018 n 4021-7 гд "О проекте..." [Электронный ресурс] // duma.consultant.ru – Режим доступа: <https://duma.consultant.ru/documents/3725618>, свободный. – Загл. с экрана
13. Письмо Правительства РФ от 22.02.2018 N 1431п-П44... | ГАРАНТ [Электронный ресурс] // base.garant.ru – Режим доступа: <https://base.garant.ru/71929692/>, свободный. – Загл. с экрана
14. О принятии Генеральной Ассамблеей ООН резолюции о борьбе... [Электронный ресурс] // www.mid.ru – Режим доступа: https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/1988097/, свободный. – Загл. с экрана
15. Организация Объединенных Наций [Электронный ресурс] // epp.genproc.gov.ru – Режим доступа: <https://epp.genproc.gov.ru/documents/1664002/1692177/139.pdf/7241b5a1-4603-155c-01de-c49f397ad257?t=1600952126756>, свободный. – Загл. с экрана
16. Организация Объединенных Наций [Электронный ресурс] // documents.un.org – Режим доступа: <https://documents.un.org/doc/undoc/gen/n22/760/92/pdf/n2276092.pdf>, свободный. – Загл. с экрана
17. По Уставу ООН, Россия имеет право легально наказать... | Дзен [Электронный ресурс] // dzen.ru – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/y9oenvjsyw4rfk-f>, свободный. – Загл. с экрана
18. О ситуации с героизацией нацизма, распространении неонацизма... [Электронный ресурс] // www.mid.ru – Режим доступа: https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/doklady/1827824/, свободный. – Загл. с экрана
19. Проявление фашизма и национализма в современном обществе [Электронный ресурс] // nsportal.ru – Режим доступа: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2023/05/10/proyavlenie-fashizma-i-natsionalizma-v-sovremennom-obshchestve>, свободный. – Загл. с экрана
20. Неонацизм угроза XXI века – Работаем, Брат [Электронный ресурс] // – Режим доступа:, свободный. – Загл. с экрана

21. В историю с черного хода. Неонацизм в современном мире... [Электронный ресурс] // www.president-sovet.ru – Режим доступа: http://www.president-sovet.ru/members/blogs/post/v_istoriyu_s_chernogo_khoda_neonatsizm_v_sovremennom_mire_no_vye_ugrozy_i_vyzovy/, свободный. – Загл. с экрана

22. Современный неонацизм как угроза безопасности общества... [Электронный ресурс] // www.fondsk.ru – Режим доступа: <https://www.fondsk.ru/news/2024/05/21/sovremennyy-neonacizm-kak-ugroza-bezopasnosti-obschestva-i-gosudarstva.html>, свободный. – Загл. с экрана

23. Советова М.В. РЕАБИЛИТАЦИЯ НАЦИЗМА КАК ПРЕСТУПЛЕНИЕ ПРОТИВ МИРА И БЕЗОПАСНОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В РОССИЙСКОМ УГОЛОВНОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ: ГЕНЕЗИС, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ // Право и государство: теория и практика. 2023. №6 (222). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/reabilitatsiya-natsizma-kak-prestuplenie-protiv-mira-i-bezopasnosti-chelovechestva-v-rossiyskom-ugolovnom-zakonodatelstve-genezis> (21.12.2024).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НАЦИЗМА И ФАШИЗМА

Чувакина А.Д.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Сакаев А.И.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность работы. Спорт традиционно рассматривается как социальный институт, который способствует укреплению здоровья, развитию физических способностей и воспитанию морально-волевых качеств. Однако история показывает, что спорт может быть полем для пропаганды и распространения экстремистских идеологий, таких как нацизм и фашизм. Так, в качестве примера, когда спорт использовался как инструмент пропаганды, в том числе экстремистскими режимами, являются Олимпийские игры 1936 года, проходящие в нацистской Германии, Берлине. Германия под руководством Адольфа Гитлера пыталась продемонстрировать всему миру величие и мощь Третьего рейха [5]. Спортивные мероприятия привлекают миллионы зрителей по всему миру, поэтому сегодня они продолжают оставаться пространством для выражения радикальных идей в связи с ростом ультраправых группировок, которые вербуют молодежь посредством фан-движений, а на стадионах периодически появляются нацистские лозунги и символика. Актуальностью данного исследования заключается в необходимости защиты спортивной сферы как пространства толерантности и предупреждения нацизма и фашизма среди молодежи.

Цель исследования – Проанализировать механизмы появления нацистской и фашистской идеологии в спорт и дать рекомендации по их предотвращению.

Методы исследования:

1. Проанализировать исторический опыт использования спорта в пропагандистских целях нацистами и фашистскими движениями.
2. Оценить современные практики предупреждения нацизма и фашизма в разных странах.

Результаты исследования и их обсуждение. Олимпийские игры 1936 года в Берлине стали символом использования спорта в политических целях. Нацистская партия стремилась показать превосходство немецкой расы через спортивные достижения и использовать их как средство пропаганды. На церемонии открытия использовались символы нацизма: свастика, олимпийский огонь, который был впервые доставлен из Греции, и цеппелин с флагом. Затраты составили 16,5 миллионов марок, что подчеркивало мощь Третьего рейха. Германия заняла первое место в медальном зачете, что подавалось как доказательство «арийской исключительности» [1].

Примеры использования нацистской символики на стадионах во время матчей и в онлайн-пространстве:

1. 1 сентябрь 2017 года в Праге проходил футбольный матч между сборной Германии и сборной Чехии. Перед началом матча была объявлена минута молчания в память о жертвах молчания теракта, который произошел 11 сентября 2001 года. Группа ультраправых болельщиков немецкого футбольного союза сорвала церемонию, выкрикивая нацистские лозунги и скандирования. Президент Немецкого футбольного союза (DFB) Райнер Кох заявил, что подобные инциденты неприемлемы и наносят ущерб репутации сборной Германии и немецкого футбола в целом [2].

Поэтому на последующих матчах меры безопасности были усилены, включая установку дополнительных камер видеонаблюдения, усиленное присутствие правоохранительных органов и привлечение специальных служб безопасности.

2. В онлайн-пространстве: Фотография лидера движения фанатов московского «Динамо» Александра Шпрыгина („Каманчи“) и Сергея Троицкого («Паук»), как деятеля ультраправой рок-сцены, связанный с националистическими кругами, опубликованная в Интернете в 1998 году, вызвала ажиотаж из-за связей этих двух фигур с ультраправыми движениями. После того, как у многих данная фотография вызвала резонанс, были предприняты такие меры, как разработка и принятие законов государственными органами, направленные на борьбу с экстремизмом и ксенофобией. Это привело к увеличению штрафов и уголовных наказаний за пропаганду национализма и фашизма [2].

Современные успешные практики предупреждения нацизма и фашизма в разных странах:

1. Программы Швеции по воспитанию толерантности включают деятельность Фонда «Экспо», который пропагандирует толерантность и антирасизм. Фонд проводит лекции и семинары о нацизме, нацистских символах, иммиграционных расходах и других темах.

2. Германия строго запрещает использование нацистской символики (свастика, приветствия, руны) на основании параграфа 86 Уголовного кодекса Германии. Нарушителей приговаривают к лишению свободы сроков до 3 лет.

3. В Российской Федерации по статье 20.3. КоАП РФ запрещены пропаганда и демонстрация нацистской символики. Наказание включает штрафы или арест 15 суток. Данный закон также охватывает экстремистские организации и их атрибуты [3].

В целях противодействия экстремистской деятельности федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления в пределах своей компетенции осуществляют профилактические меры, в том числе меры воспитательного и пропагандистского характера, направленные в первую очередь на предупреждение экстремистской деятельности.

Заключение. Профилактика нацизма и фашизма в спорте требует многоуровневого подхода, который включает законодательные, образовательные и организационные меры. Физкультурно-спортивные организации должны играть большую роль в формировании антинацистского и антифашистского сознания

путем введения соответствующих норм и правил. Также важным направлением является воспитание спортсменов и болельщиков в духе толерантности и взаимного уважения. Реализация предложенных мер значительно снизит риск распространения экстремистских идей в спортивной среде.

Список литературы

1. Альтман И.А., Белоусов Л.С., Винклер К., Ищенко В.В., Пешин Н.Л. Олимпиада 1936 г. в Берлине: борьба за проведение и поиск альтернатив // Электронный научно-образовательный журнал «История». – 2018. – Выпуск 7 (71) [Электронный ресурс]. – URL: <http://history.jes.su/s207987840002381-8-1> (дата обращения: 05.04.2025). – Доступ для зарегистрированных пользователей.
2. Голев, Н.Д. ОБЫДЕННЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС НА САЙТАХ РУНЕТА С ФАШИСТСКИМ И АНТИФАШИСТСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ (сопоставительное лингвистическое исследование) / Н.Д. Голев, А.В. Шанина // Политическая лингвистика. – 2013. – № 2. – С. 178-185. – ISSN 1999-2629. – Текст: электронный// Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/289314> (дата обращения: 06.04.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Коновалова Ольга Викторовна Противодействие идеологии фашизма как одна из актуальных задач национальной безопасности России // Вестник Сибирского юридического института МВД России. 2015. №4 (21). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/protivodeystvie-ideologii-fashizma-kak-odna-iz-aktualnyh-zadach-natsionalnoy-bezopasnosti-rossii> (дата обращения: 05.04.2025).

ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ПРОЯВЛЕНИЮ НАЦИЗМА И ФАШИЗМА

Шаромов К.Э., Кузнецова М.А.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Сакаев А.И.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Исторические процессы имеют свойство повторяться, как и те результаты, к которым они приводят, в том числе, негативные и античеловеческие. К таким относят идеи превосходства одних людей над другими, различные проявления которых возникали на протяжении всей истории. Понятия «нацизм» и «фашизм» являются относительно новыми, и связаны с конкретными противоправными действиями по отношению к разным этническим группам людей. Проблема противодействия и профилактики проявлению нацизма и фашизма становится все более актуальной в настоящее время и продиктована прежде всего до сих пор существующими отрицательными тенденциями мировой политики. Именно поэтому решение данной проблемы особенно важно рассматривать с позиции ее правового регулирования.

Цель исследования. Изучить особенности правового противодействия проявлению нацизма и фашизма.

Методы исследования. Основным методом исследования является анализ научно-методической литературы по теме исследования.

Результаты исследования и их обсуждение. Нацизм определяется не только как идеология, но и как деятельность по осуществлению превосходства одного этноса, национальности или расы над другими с целью физического уничтожения «оппозиционной» группы. Фашизм является более общим понятием, которое включает в себя идеологию и практику утверждения исключительности конкретной этнической группы. Проявлениями фашизма являются:

- отрицание демократического уклада;
- розжиг национальной нетерпимости;
- установление культа вождя;
- обоснование дискриминации к представителям других народов;
- оправдание применения террора и насилия как средства нейтрализации политических оппонентов [2].

Противодействовать проявлению данных форм антигуманного поведения возможно лишь при четком регулировании этих вопросов на законодательном уровне. Однако несмотря на то, что общее определение нацизма и фашизма не доставляет значительных трудностей, с появлением их новых форм (неонацизма) создается проблема их правового регулирования, в части закрепления основных терминов и организационных основ недопущения проявления различных их форм.

Ученый Советова М.В. в целях решения данных противоречий предлагает обратиться к опыту Республики Беларусь в вопросе нормативно-правового обеспечения противодействия нацизма и фашизма. Законодательное регулирование данного вопроса, а именно издание правовых актов, конкретизирующих понятия нацизма и фашизма и устанавливающих уголовную ответственность за их реабилитацию, эффективно воздействовало на недопущение проявления данных явлений [5].

По мнению Арестовой Е.Н. и Борбата А.В. особое внимание в этом вопросе должно быть уделено работе по решению еще одной существующей проблемы – идентификации запрещенной экстремистской деятельности. При этом существует факт отсутствия юридически значимых источников правового и методического характера, способных обосновать заключения экспертов о признании противоправных действия, в том числе, в вопросе определения фашистской и нацистской символики. Все это приводит к выводу о том, что также необходимо разработать единую систему учета экстремистских организаций, установив основания и порядок отнесения их к таковым [1].

Решение данной проблемы необходимо также рассматривать с позиции первоисточника ее возникновения. Случае проявления нацизма и фашизма в Российской Федерации и в ряде стран ближнего зарубежья безусловно связаны с тенденциями, характерными для современной политической ситуации в мире. Обобщая различные данные, можно отнести факторам их возникновения – социально-экономические и политико-юридические явления. К примеру, существует закономерности между проявлением экстремизма и разнообразием идей и взглядов внутри отдельной страны, связанными с восприятием данных свобод как отсутствия наказаний за них. Именно поэтому еще раз актуализируется проблема правового регулирования данного вопроса для предотвращения появления коренных причин возникновения нацизма и фашизма [4].

Л.В. Голоскоков считает, что проблема противодействия нацизму и экстремизму необходимо рассматривать более глобально. При этом приоритетной задачей автор называет разработку новой системы методов и принципов борьбы с данными явлениями как сетевой, так и смешанной природы. Разработка такой системы требует междисциплинарных и трансдисциплинарных исследований, способных создать целостное представление и охарактеризовать текущее состояние данной проблемы, а также выявить те методы, которые позволят дать долгосрочный результат в недопущении проявления нацизма и фашизма [3].

Выводы. Правовое противодействие проявлению нацизма и фашизма особо актуально в современном мире и, в частности, в Российской Федерации. Данный процесс должен заключать в работе по следующим ключевым направлениям:

1. Конкретизация основных понятий, которые относятся к нацизму и фашизму, а также их законодательное закрепление.
2. Разработка единой системы учета экстремистских организаций.
3. Проведение научных исследований по данной теме.

Таким образом, анализ научно-методической литературы позволил определить существующие особенности правового противодействия проявлению нацизма и фашизма, при этом акцентировав внимание на способах решения, имеющих в этой области, проблем.

Список литературы

1. Арестова, Е.Н. Проблемы противодействия публичной демонстрации и распространению фашистской и нацистской символики (правовой аспект) / Е.Н. Арестова, А.В. Борбат // Всероссийский криминологический журнал. – 2023. – Т. 17, № 5. – С. 421-431.
2. Болдырева, О.М. Уголовно-правовая характеристика нацизма и фашизма / О.М. Болдырева // Человечество против фашизма: люди, народы, государства : Материалы IV международной научно-практической конференции, посвященной 77-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне, Омск, 29 апреля 2022 года. – Омск: Филиал федерального государственного казенного военного образовательного учреждения высшего образования «Военная академия материально-технического обеспечения имени А.В. Хрулева» Министерства обороны Российской Федерации в г. Омске, 2022. – С. 8-14.
3. Голоскоков, Л.В. Проблемы профилактики идеологии неонацизма, экстремизма и терроризма / Л.В. Голоскоков // Актуальные вопросы обеспечения национальной безопасности : материалы II Международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 07 декабря 2023 года. – Санкт-Петербург: Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская академия Следственного Комитета Российской Федерации», 2024. – С. 92-96.
4. Козаев, Н.Ш. Противодействие реабилитации нацизма и формированию фашистской идеологии: уроки истории и современные реалии / Н.Ш. Козаев, Д.А. Рясков // Ius Publicum et Privatum. – 2024. – № 2(26). – С. 94-101.
5. Советова, М.В. Правовые основы противодействия реабилитации нацизма: опыт России и Беларуси / М.В. Советова // Борьба с преступностью: теория и практика : Тезисы докладов XI Международной научно-практической конференции, Могилев, 07 апреля 2023 года. – Могилев: Учреждение образования "Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь", 2023. – С. 106-108.

Секция 3
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ
ВОСПИТАНИИ

ЗНАЧЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ДЛЯ ПОКОЛЕНИЙ

Бакаев Э.М.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Великая Отечественная война является важной частью нашей истории. Сохранение и передача воспоминаний о событиях тех времен, о тяжелой Победе над фашизмом, способствует укреплению нашей национальной идентичности. Память о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов является частью социальной памяти нашего народа. Советский народ выдержал и разгромил фашизм, что определило будущее его развития и мирное небо над головой в Европе. Сегодня мы отмечаем грандиозное по своей значимости событие – 80 лет Великой Победы!

Для сохранения истории о тяжелых временах нашей Родины, необходимо чтобы не допустить реабилитацию фашизма. Подвиги предков которые отстояли независимость нашей Родины, молодое поколение должно помнить об этом и передавать следующим поколениям.

Данное исследование направлено на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне, и роль Великой Победы в нашем настоящем и будущем для поколений.

Цель исследования: исследование Великой Отечественной войны как патриотизма советского народа и героев тех времен, и выявление ее значения Великой Отечественной войны для поколений.

Результаты исследования и их обсуждение. В настоящее время патриотическое воспитание является одной из целей устойчивого развития и национальной безопасности Российской Федерации. Как отметил Президент РФ В.В. Путин: «Россия сегодня ведет тяжелейшую борьбу за свое будущее, отражает агрессию неонацистов и их хозяев. Против нас направлена фактически вся военная, экономическая, информационная машина Запада».

К сожалению, значимые события 80 летней давности стали приобретать в некоторых постсоветских странах негативный оттенок, вследствие чего стали переписываться учебники истории и разного рода публикации в совершенно новом трактовании Великой Отечественной войны. Стали уничтожаться памятники и книги, появились новые мифы и новые герои, сражавшиеся на стороне фашистской Германии и национальных легионов. Так, в исследованиях отмечается, что уличные демонстрации бывших эсэсовцев «прошли уже с 1957 г. в Карлсбурге-на-Майне. Все в большем количестве выходили книги и брошюры, с помощью которых распространялись шовинистические, реваншистские и неонацистские идеи, а эсэсовские убийцы и другие военные и нацистские преступники превращались в героев. Подобного рода издания выходили и в других странах» [1].

Значение сохранения памяти о Великой Отечественной войне является одним из важнейших для формирования патриотического воспитания молодежи. Исследователи обеспокоены тем, что «сейчас попытки пересмотреть историю становятся все более агрессивными не только со стороны наших прямых недоброжелателей за рубежом, но и в освобожденных нами странах, включая те государства, которые были нашими союзниками. Порой они отрицают само существование нашей Победы или сомневаются в ее необходимости» [2]. Мы считаем, что патриотизм – это «личностная система взглядов гордости и славы за свою Родину, любовь к своему народу, его традициям, осознание своей гражданственности и уважение ее атрибутов, реализующихся в позитивном социально-ответственном поведении» [4].

Огромные потери в ходе Великой Отечественной войны, в ходе подсчета были обнаружены ужасные цифры. Основной вклад в победу над фашизмом внес советский народ – 26,6 миллионов человек, из них военных потерь около 8,7 миллионов, получается, что жертвой стал каждый третий мирный житель, в том числе женщины, дети и старики. Если обратиться к данным из других источников, то там фигурирует цифра 13,6 миллионов человек. На день начала войны, по результатам расчетов население СССР составляло 196,7 млн. чел. и 170,5 млн. человек по окончанию. Получается 37,2 млн. потерь, и миллионы сломанных судеб.

Ежегодно в день праздника 9 мая, мы смотрим парад на Красной площади, и понимаем какой подвиг совершили люди в те годы, отстояв Великую Победу. На Украине забыли об этом. Так в Киеве встретили с «хлебом с солью», а спустя 2 недели 140.000 человек в Бабьем Яру расстреляли мирных жителей. Из 1.5 тыс. участников расстрела в бабьем Яру немцев были всего 300 чел, остальные были украинцы. Известен еще концлагерь *Kiev-Ost* где содержались советские военнопленные взяты под Киевом всего более 300.000 за 778 дней оккупации Киева советские люди. Наверное, тогда 19 сентября 1941 года и началось зарождение неонацизма на Украине. Вот теперь в Украине представителей ОУН считают героями, были даже специальные расстрельные дни по вторникам и пятницам. А сегодня украинские националисты, широко спонсируемые НАТО, стремятся к ослаблению России. В ответ на это, вся страна выходит на акции в поддержку СВО.

В СССР и России всегда помнят память погибших в Великой Отечественной войне. На сегодняшний день наблюдается взлет патриотизма, как понимание любви к своей Родине Именно поэтому актуален вопрос сохранения в культурно-исторической памяти коллективного социального опыта наследия Великой Отечественной войны. Практически в каждом населенном пункте есть музей, посвященный этой войне и их посещение не должно ограничиваться одним разом, ведь каждый из них уникален и у каждого города свой вклад в эту победу. Сегодня в каждом крупном городе России есть исторический парк «Моя История», в котором хранятся материалы Второй мировой войны и Великой Отечественной войны.

Великая отечественная война оставила после себя большое наследие. Стоит отметить что любовь к Родине заключается не в любовании соборов, а в памяти о

тех, кто под шум и взрыв гранат спасал историко-культурное наследие нашей страны. Многие защитники так и не были найдены, но люди хотели чтить память. Поэтому по всей стране стали возводиться памятники погибшим солдатам. В честь героев были названы улицы и площади. Основной формой материального воплощения памяти о Великой Отечественной войне стали памятники и монументы. В каждом населенном пункте нашей Родины есть мемориалы памяти. В тот трагичный период появилось множество стихов и песен.

В течение последних лет массовый характер приобрела акция по раздаче георгиевских ленточек. Начинается она с конца апреля – начале мая, перед праздником 9 мая. Затрагивает она все группы населения, начиная со школьников и студентов и заканчивая ветеранами и пенсионерами. Георгиевская ленточка стала символом победы над фашизмом. Их одевают на одежду или клеят наклейки на автомобили. С каждым годом шествие «Бессмертного полка» становится все более глобальным. И важно объяснять новому поколению смысл и честь этого мероприятия.

На этом фоне необходимо донести до нового поколения важные ценности. В «Поволжском Государственном Университете Физической Культуры, Спорта и Туризма» был проведен опрос среди студентов. Им предстояло ответить на вопрос: Что включает, по Вашему мнению, понятие «Патриотизм»? Слава и гордость за свою Родину оказался на первом месте, так ответили 80,7% человек. После него идет ответ: Любовь к своему народу и желание знать родные традиции, набрав 76,5% голосов. На третье место респонденты поставили ответ: Знание Гимна и Флага Российской Федерации, который выбрали 42,2% студентов. «Выступление с флагом РФ или РТ при победе на награждении» (39,8%). Поднятие флага своей страны на международных соревнованиях символизирует уважение и преданность Родине. Этот жест объединяет болельщиков и спортсменов, напоминая о том, что победа – это не только личный успех, но и достижение всей страны. Такие моменты вызывают чувство гордости и единения у миллионов граждан. «Понимание роли СССР в Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (35,5%). Память о подвиге советского народа в годы войны – важная часть патриотического воспитания. Осознание масштабов жертв и героизма предков укрепляет связь между поколениями. Без знания истории невозможно по-настоящему ценить мир и независимость, за которые боролись наши деды и прадеды. «Ношение спортивной формы/атрибутики РФ на соревнованиях» (30,1%). Спортивная форма с символикой страны – это не просто элемент экипировки, а проявление поддержки и солидарности. Такие детали подчеркивают принадлежность к нации и вдохновляют на новые достижения. Даже вдали от дома цвета флага на форме напоминают спортсменам, за кого они выступают. «Прослушивание гимна РФ на соревнованиях (24,1%). Звучание государственного гимна в момент победы – один из самых эмоциональных моментов для атлетов и зрителей. Это символ признания заслуг страны на международной арене. Такие минуты воспитывают у молодежи уважение к государству и чувство сопричастности к его успехам. Исходя из этих данных можно сделать вывод о том, что идет огромная работа для

понимания важных ценностей и великих подвигов героев тех лет. Мы на верном пути и многое еще предстоит сделать.

Сейчас настало тяжелое время, наша страна опять выбивает фашистов из Курской области, и проявляют себя, как и 80 лет назад. Но нашу страну не сломить – нет фашизму!

Выводы

1. Патриотизм – это личностная система взглядов гордости и славы за свою Родину, любовь к своему народу, его традициям, осознание своей гражданственности и уважение ее атрибутов, реализующихся в позитивном социально-ответственном поведении.

2. Значение сохранения памяти о Великой Отечественной войне является одним из важнейших для формирования патриотического воспитания молодого поколения.

3. Пропаганда исторической правды о значении Великой Отечественной войны – является частью социальной памяти нашего народа! О героях и их величайших подвигах, благодаря которым мы живем!

Список литературы

1. Великая Отечественная война: без срока давности : Учебные материалы образовательного модуля / Н.А. Ильина, Л.В. Алиева, Ю.В. Алексеев [и др.] ; Псковский государственный университет. – Псков : Псковский государственный университет, 2021. – 612 с. – ISBN 978-5-91116-859-9. – EDN IRFLTl. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46679757> (для авториз. пользователей).

2. Дмитренко, А.Ф. А музы не молчат... Великая Отечественная война в художественной культуре СССР и России 1941-2020 годы / А.Ф. Дмитренко, Р.А. Бахтияров. – Санкт-Петербург : Центр научно-информационных технологий "Астерион", 2022. – 142 с. – ISBN 978-5-00188-136-0. – EDN PMPMOB. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47997424> (для авториз. пользователей).

3. Павленко, Д.А. Великая отечественная война и послевоенные годы / Д.А. Павленко, Т.В. Козельчук // История Белозерского Притоболья (с древнейших времен до 1991 года). – Курган : Курганский государственный университет, 2023. – С. 189-212. – EDN GECRNN. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=59994548>(для авториз. пользователей).

4. Шабалина Ю.В., Бакаев Э.М. Формирование патриотизма и гражданственности студентов-спортсменов (на примере Поволжского ГУФКСиТ) // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура Спорт. 2024. №11. С. 84-94. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=75106337>(для авториз. пользователей).

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И АДАПТИВНОГО СПОРТА В РОССИИ

***Барышев Е.М., Пачковский С.А., Ивлев Я.И.**
Научный руководитель – старший преподаватель
Татаренцев В.Л.
Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения
Санкт-Петербург, Россия*

Актуальность. В современных условиях, когда состояние здоровья молодежи год от года демонстрирует тенденцию к ухудшению [1], возрастает актуальность приобщения студентов к занятиям физической культурой и спортом. Однако люди с ограниченными возможностями не могут заниматься спортом с такой же доступностью, как это делают обычные люди. Именно для поддержания доступности физической культуры и спорта, важно развивать адаптивную физическую культуру.

Адаптивная физическая культура (далее: АФК) является важным элементом образовательного процесса высшей школы, поскольку требования к уровню подготовки современного специалиста предусматривают не только наличие хорошей профессиональной подготовки, но и всестороннее развитие выпускника, оптимальное состояние его здоровья.

Цель исследования: Оценить современное состояние и перспективы развития адаптивной физической культуры и адаптивного спорта в России.

Результаты исследования.

Для рассмотрения состояния адаптивной физической культуры и адаптивного спорта в России был проведен разносторонний анализ статистических данных за последние годы и законодательства Российской Федерации (таблица 1).

По статистическим данным, приведенным в таблице 1, можно увидеть, что за период с 2010 по 2023 год количество лиц с ограниченными возможностями, занимающиеся физической культурой и спортом, сильно увеличилось.

Рост численности обусловлен введением новых методических рекомендаций по созданию и развитию условий для занятий физической культурой, а также внедрением технологий. Например, в 2023 году был проведен комплекс мер по оснащению объектов спорта по месту жительства и в местах массового отдыха необходимым оборудованием для систематических занятий физической культурой и спортом лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов [2].

Больше всех инвалидов, занимающихся адаптивной физической культурой, занимаются лица с интеллектуальными нарушениями, если не считать общей численности лиц с инвалидностью по общему заболеванию,

которых, очевидно, будет большинство. Число лиц этой группы инвалидности повышается крупными скачками из года в год. Так за 2023 год зарегистрировано 354 714 лиц, что является абсолютным большинством среди четырех частных групп инвалидов.

Таблица 1 – Численность занимающихся
адаптивной физической культурой и спортом

Год	Лица, имеющие инвалидность по общему заболеванию	Лица с интеллектуаль- ными нарушениями	Лица с нарушением зрения	Лица с нарушением слуха	Лица с нарушением ОДА	Кол-во учреждений, всего (ед.)
2010	123 027	57 349	27 439	44 991	81 612	6 647
2011	130 320	68 609	33 046	51 292	92 751	10 008
2012	163 374	83 076	40 604	55 990	84 884	11 467
2013	201 327	103 220	45 785	61 521	99 603	12 446
2014	140 777	106 195	38 151	34 998	72 560	14 342
2015	381 975	153 875	78 761	83 466	146 932	16 641
2016	432 316	183 915	92 461	93 082	175 153	17 725
2017	529 423	221 146	104 089	103 956	194 804	18 771
2018	639 348	254 513	118 079	114 505	202 637	20 224
2019	730 093	275 616	121 399	115 674	205 692	21 066
2020	769 275	286 276	123 474	115 036	205 460	23 193
2021	797 015	298 092	128 082	121 598	215 487	24 101
2022	846 316	328 105	136 370	124 548	219 775	24 629
2023	914 211	354 714	137 237	130 899	223 687	24 949

Также можно сделать вывод, что до 2014 года количество лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата держалось примерно в районе 87000. Затем начался активный прирост, который привел к тому, что количество лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – третье по численности за 2023 год.

Помимо численности занимающихся адаптивной физической культурой и спортом важную роль играют достижения в виде наград, званий и разрядов занимающихся (таблица 2).

Таблица 2 – Спортивное мастерство среди инвалидов

Разряды, звания, награды	№ строки	Всего	из них (гр. 3):			
			Спорт лиц с интеллектуальными нарушениями	Спорт слепых	Спорт глухих	Спорт лиц с поражением ОДА
Присвоено званий – всего	128	513	59	72	171	211

Учитывая данные таблицы 2, можно сделать заключение о том, что наиболее успешными в адаптивном спорте были лица с поражением опорно-

двигательного аппарата, затем лица с нарушениями слуха, затем лица с нарушениями зрения, и менее успешны в адаптивном спорте лица с интеллектуальными нарушениями.

Однако, несмотря на количество занимающихся инвалидов с интеллектуальными нарушениями, наград им присваивается сравнительно меньше. При этом награжденных лица с поражением опорно-двигательного аппарата представляют большинство среди четырех групп.

Выводы. Из собранных выше статистических данных за последние 13 лет общая численность лиц, имеющих инвалидность по общему заболеванию занимающихся адаптивной физической культурой и спортом выросла более чем в 9 раз.

В общем, динамика и тенденции развития адаптивного спорта в России – позитивны.

Решения, имеющие целью развитие адаптивной физической культуры, ставятся на уровне правительства Российской Федерации. Более того, вопросам развития АФК уделяется повышенное внимание в целом ряде регионов: увеличиваются количество видов адаптивного спорта, подготовительных центров для паралимпийцев и сурдлимпийцев, число спортсменов высшего спортивного мастерства, количество специализированных школ, количество проводимых мероприятий [3].

О внимании со стороны государства говорит также вступившая в силу отредактированная 25.12.2023 статья федерального закона об адаптивной физической культуре [7].

Список литературы

1. Здравоохранение в России 2023 Статистический сборник [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/Zdravoohran-2023.pdf>
2. Комплекс мер по оснащению объектов спорта по месту жительства и в местах массового отдыха необходимым оборудованием для систематических занятий физической культурой и спортом лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов [Электронный ресурс] – <https://storage.minsport.gov.ru/cms-uploads/cms/de34908ab493614d8fc497f6b716670bd4fcdf408724df5095b0c07ce028a762.doc>
3. План Мероприятий по созданию условий для занятий физической культурой и спортом инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов до 2030 года [Электронный ресурс] – https://storage.minsport.gov.ru/cms-uploads/cms/Plan_Meropriyatij_po_sozdaniyu_uslovij_dlya_zanyatij_fizicheskoy_kulturoj_i_sporto_m_invalidov_do_2030_goda_cd223e9de1.pdf
4. Сводные отсчеты последних лет на сайте Министерства спорта России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.minsport.gov.ru/documents/76/>
5. Сводные отсчеты последних лет на сайте Министерства спорта России (вторая страница). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.minsport.gov.ru/documents/76/?page=2>
6. Сводный отчет – 2023 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://storage.minsport.gov.ru/cms-uploads/cms/svod_3_AFK_novyj_1_5087e8cac7.xlsm
7. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 № 329-ФЗ (Статья 31 ред. 25.12.2023 N 651-ФЗ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_73038/a4af154c89002cf5b09e0652af3b9733

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН КАК ЦЕНТР РЕЛИГИОЗНОГО ТУРИЗМА: МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ, ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Батдалова И.И.

Научный руководитель – к.п.н.

Сморчков В.Ю.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
Казань, Россия*

Актуальность. На сегодня Республика Татарстан является ярким примером мирного сосуществования разных религий и культур. Он обладает уникальным культурным и религиозным наследием, которые сочетают в себе как исламские, так и православные традиции, более того, в их число входят элементы и других конфессий. Данный религиозный потенциал помогает раскрыть и популяризировать богатое наследие республики, привлекая туристов и паломников с разных уголков Земли. Стоит также отметить, что имеющийся потенциал религиозного туризма, а также его развитие, существенно влияют на экономику региона, способствуя улучшению инфраструктуры, созданию новых туристических объектов и, конечно, религиозный туризм улучшает духовное состояние, как туристов, так и самого Татарстана. В связи с этим, представляется интересным изучение специфики данного вида туризма в нашей республике.

Таким образом, **целью исследования** выступает определение роли и потенциала Республики Татарстан как центра религиозного туризма, выявив особенности межконфессионального диалога, духовного наследия и перспектив развития отрасли в регионе.

Результат исследования и их обсуждение. Республика Татарстан – это уникальный регион нашей страны для религиозного туризма, так как, пожалуй, представится трудным найти субъект с таким же разнообразием мирно сосуществующих представителей разных конфессий – это и мусульмане, и православные христиане, также это иудеи, буддисты, кришнаиты и многие другие. На мой взгляд, первостепенной задачей религиозного туризма в нашей Республике является необходимость сохранения способности толерантного сосуществования разных конфессиональных групп.

В подтверждении тому выступают данные о количестве религиозных организаций, взятые с реестра: всего в республике насчитывается больше 2000 религиозных организаций, из которых большинство для приверженцев ислама. В Татарстане также представлены: целый ряд христианских конфессий (католицизм, лютеранство, баптизм и др.), иудаизм, другие традиционные верования.

Вместе с этим отмечается, что в республике проживают представители свыше 175 национальностей: татары, русские, чувашы, украинцы, азербайджанцы, марийцы и другие.

Говоря о религиозном потенциале, рассмотрим некоторые основные объекты наследия нашей Республики.

Главным центром притяжения паломников и туристов является комплекс мечети «Кул Шариф», расположенный на территории Казанского кремля (объект ЮНЕСКО). Она является не только главной мусульманской мечетью во всей республике, но и одной из основных достопримечательностей города. Помимо мечети в комплекс входят музеи исламской культуры Поволжья и древней рукописи, управление имама, библиотека и издательский центр.

Таблица 1 – Число религиозных организаций различных конфессий в Татарстане

Старообрядцы	5
Католики	2
Протестанты	Включает несколько групп:
	- Евангельские христиане – баптисты: 6
	- Христиане веры евангельской: 5
	- Евангельские христиане: 26
	- Христиане веры евангельской – пятидесятники: 17
	- Адвентисты седьмого дня: 10
Мормоны	1



Рисунок 1 – Количество религиозных организаций в Татарстане

По итогам 13-й Конференции министров культуры исламского мира в Джидде конференции должны были объявить культурную столицу на 2026 год. Город Казань – номинирована на звание культурной столицы исламского мира в 2026 году.

Еще одним центром паломничества для мусульман со всей России можно назвать древний город Болгар (Болгарский историко-архитектурный музей-заповедник – комплекс памятников булгаро-татарской архитектур: объект ЮНЕСКО). Этот огромный город-музей под открытым небом не имеет аналогов в мире и рассказывает об исчезнувших навсегда государствах Волжская Булгария и Золотая Орда. Главными памятниками ансамбля являются: Соборная мечеть (XIII в.), Малый минарет и Ханская усыпальница (XII в.), мавзолеи XIV века, Белая мечеть и Памятный знак в честь принятия волжскими булгарами ислама в 922 году. В здании Памятного знака находится самый большой в мире печатный Коран с листами 1,5 на 2 метра.

Не менее интересным для паломничества станет Успенский собор и монастырь острова-града Свияжск. Он стал третьим объектом ЮНЕСКО на территории Татарстана. Мировое значение памятника историко-культурного наследия подтвердили следующие критерии:

- Успенский собор – яркое свидетельство крупных политических процессов в Евразии, в том числе расширения Русского государства на восток под руководством Ивана Грозного;

- архитектура собора демонстрирует сочетание христианских и мусульманских особенностей, а роспись – православных и западноевропейских традиций. Фрески собора – редкий пример полного сохранившегося ансамбля фресковой восточной живописи XVI века [9].

Следующим притягательным местом для паломничества считается Елабуга с ее паломническим центром – мечетью «Джамиг», возведенной в 1992 году на самой высокой точке города в Республике Татарстан и является образцом современного культового мусульманского сооружения, за основу которого были взяты национальные особенности и архитектурные традиции республики. А в черте старого города находится Елабужский Казанско Богородицкий монастырь-действующий женский монастырь Казанской епархии Русской православной церкви. На его территории действует два храма: небольшой – великомученицы Варвары (1887 год) и большой – храм в честь Казанской иконы Божией Матери, построенный на месте разрушенного.

Нельзя не упомянуть Раифский Богородицкий мужской монастырь, основанный в XVII в. Отшельником Филаретом на берегу Сумского (Раифского) озера. Монастырь очень современный, у него есть свой сайт, своя газета «Раифский вестник», свой популярный квартет «Притча», и даже свой отель – живописный «Дом паломника» с белокаменными стенами и голубыми башенками. На сегодня Раифский монастырь – также один из самых посещаемых паломниками объект в Татарстане.

Республика обладает таким уникальным, одинаково почитаемым и христианами, и мусульманами местом-урочище «Святой Ключ», которое находится в Алексеевском районе. Овеянное легендами древнее святилище у современного села Билярск уже много лет принимает большое количество паломников.

Олицетворением единства, толерантности и мирного сосуществования различных вероисповеданий является «Храм всех религий». Его строительство

в 1992 году по инициативе местного художника и архитектора Ильдара Ханова. Храм объединяет элементы и символы 16 религий, среди которых православие, ислам, иудаизм, буддизм, католицизм и даже такие малоизвестные верования как синтоизм. Он представляет собой сложную композицию, в которой каждый элемент имеет свое значение. Здание украшено куполами, башнями и арками, каждая из которых символизирует определенную религию. Гармоничное сочетание стилей, цветов и форм делает храм поистине завораживающим и несмотря на немалое разнообразие, комплекс выглядит целостно, что подчеркивает идею единства в разнообразии.

Заключение. Опираясь на вышеизложенное, нетрудно заметить, что Республика Татарстан обладает огромным ресурсным потенциалом и имеет большие перспективы для развития религиозного туризма. Татарстан активно участвует в международных выставках, форумах посвященных данному виду туризма. Также республика сотрудничает с религиозными объединениями других стран, одновременно обмениваясь опытом в сфере организации паломничества и сохранении конфессиональных наследий.

Единство представителей различных верований в Татарстане – это не просто декларируемый принцип, а живая реальность, которая формировалась веками. Гармоничное сосуществование многих религий – это результат осознанного выбора исповедующих разные верования людей, который создает благоприятную атмосферу для развития духовно-культурного потенциала региона, что служит примером для остальных и отличает Республику Татарстан.

Список литературы

1. Бабкин, А.В. Специальные виды туризма [Текст] : учебное пособие / А.В. Бабкин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 252 с.
2. Биржаков, М.Б. Паломнический и религиозный туризм [Текст] / М.Б. Биржаков. – СПб. : ОЛБИС, 1997. – 172 с.
3. Кабиров, И.С. Развитие социально-культурного сервиса, ориентированного на региональный внутренний туризм в Республике Татарстан [Текст] / И.С. Кабиров // Научное обозрение. – Казань, 2015. – С. 278–283.

ИСТОРИЯ ГЕРОЕВ-СПОРТСМЕНОВ В КАЧЕСТВЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Воцакина А.Д.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Дружков С.Н.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Важность изучения героев Великой Отечественной войны как способы формирования патриотизма в современной России, любви к Родине, гордости за нее в гражданах Российской Федерации.

Введение. В современном мире заметно снизился патриотические дух среди молодежи. Поэтому в настоящее время очень важно уделять патриотическому воспитанию молодого поколения. Оно играет важную роль в формировании личности человека, помогает развивать прочные связи со своей страной, гордиться ее достижениями, историей, культурой, позволяет чувствовать себя частью чего-то большего, иметь ощущение принадлежности, дает возможность развивать и внедрять ценности, связанные с любовью и уважением к своей стране.

Основная часть. К сожалению, многие молодые люди неохотно проявляют интерес к событиям, происходящим в стране, не участвуют в общественных мероприятиях, направленных на защиту и поддержку Родины. Все чаще мы слышим о желании уехать жить или учиться за границу. Для того, чтобы повысить уровень патриотизма среди молодежи, давайте изучим подвиги героев спорта в годы ВОВ.

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. В этот день в Киеве должен был пройти матч между «Динамо» и «Командой Красной Армии», этим матчем должны были открыть новый стадион в Киеве. Однако матч провели через 4 года, билеты были действительны. Игроки отправлялись на фронт прямо с футбольных полей.

Многим великим спортсменам пришлось оставить свою карьеру, взять в руки оружие и уйти на фронт.

Так, Леонид Мешков, который установил три мировых рекорда в плавании брассом и три рекорда СССР кролем. В июне Леонид ушел на фронт. Служил в разведке под Ленинградом. Однажды ночью на Лужском оборонительном рубеже Красной армии необходимо было произвести разведку, но фашисты не давали ни одной лодке советских солдат переплыть реку Лугу. Для этого задания были выбраны лучшие пловцы. Разведка прошла успешно. Пловцы уже возвращались назад к реке, но попали в поле видимости одного немецкого поста. По ним был открыт огонь. Товарищ Мешкова был тяжело ранен и потерял сознание. Мешков дотащил его до реки и неожиданно почувствовал острую боль в руке. Рядом разорвалась мина. А ему в руку прилетел ее осколок. Сумев не потерять сознание, Леонид бросился в воду.

Одна рука поддерживала товарища, вторая просто болталась. Гребя только ногами, он переплыл реку и спас себя и разведчика. После Леонида госпитализировали, ему предстояло длительное восстановление и запрет продолжать воевать. После возвращения в бассейн на чемпионате СССР 1943 года оказывается в призах.

В годы ВОВ не переставали проводить соревнования по футболу, легкой атлетике, плавную, конькобежному спорту, лыжным гонкам, боксу, тяжелой атлетике.

Несмотря на обстановку, общенациональные соревнования, первенства городов, на не оккупированных территориях, продолжались. В газетах появлялись новости о чемпионатах и Москвы по футболу, спорт в городе не замирал. Даже когда немцы уже стояли под Москвой, спорт в городе не замирал.

Заключение. Так и по сей день в ходе СВО есть яркие примеры спортсменов-героев: Владимир Минеев – боец ММА, чемпион мира и Европы по кикбоксингу. Владимир добровольно подписал контракт с Минобороны. Спортсмена не остановил даже тот факт, что на специальной военной операции умер его младший брат. Единственной просьбой чемпиона была отсрочка до конца ноября, чтобы успеть подготовиться и провести бой по правилам кикбоксинга с бразильцем Фернандо Родригесом.

Список литературы

1. В.А. Попович, Истоки зарождения фашизма и его злодеяния. Причины возрождения фашизма URL: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2023/05/10/proyavlenie-fashizma-i-natsionalizma-v-sovremennom-obshchestve>
2. Виктория Гулакова, С чем связано падение духа патриотизма у современной молодежи? URL: <https://znamya-truda32.ru/society/2023/08/21/s-chem-svyazano-padenie-duha-patriotizma-u-sovremennoj-molodyozhi/>
3. Т. Нохрина, Проявление фашизма и национализма в современном обществе URL: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2023/05/10/proyavlenie-fashizma-i-natsionalizma-v-sovremennom-obshchestve>
4. Российские спортсмены, которые ушли на СВО https://dzen.ru/a/ZJ65XB11fEa_TQ44

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Гаизова А.Р.

Научный руководитель – старший преподаватель

Пономарева А.В.

*Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения
Санкт-Петербург, Россия*

Актуальность. В современном мире, где глобализация и миграция становятся нормой, значение гражданственности и патриотизма приобретает особую актуальность. Любовь к Родине, как основополагающее чувство, начинается с любви к родным людям, традициям и культуре. Воспитание этих ценностей у молодежи – задача, стоящая перед обществом и государством. Это не только укрепляет внутренние связи между поколениями, но и формирует ответственное отношение к своему месту в мире.

Цель исследования. Изучить актуальность физической культуры для молодежи, а также влияние физической подготовки на чувство патриотизма у граждан.

Методы исследования. Понять, что действительно важно и приоритетно для граждан. Изучить вопрос, какими методами у людей возникает чувство патриотизма. Найти примеры людей, благодаря которым можно выявить факт влияния физической культуры на чувство патриотизма.

Результаты исследования и их обсуждение. Семья – это первый институт, где формируются основные ценности человека. Любовь и уважение к родным, передача историй о предках и семейных традициях создают у молодежи чувство принадлежности. Когда молодые люди осознают свои корни, они начинают ценить свою культуру и историю. Примеры семейных обычаев, праздников и ритуалов становятся основой для формирования идентичности. Важно, чтобы родители и старшие поколения активно делились своим опытом и знанием о культуре, что позволит молодежи лучше понять свое место в обществе.

Активное участие молодежи в культурных инициативах и общественных проектах помогает укреплять патриотические чувства. Волонтерство, участие в экологических акциях, культурных мероприятиях или спортивных соревнованиях не только развивает навыки командной работы, но и создает чувство общей цели. Молодежь, вовлеченная в такие проекты, начинает осознавать свою роль в обществе и важность своего вклада в его развитие.

В различных странах существуют успешные практики воспитания гражданственности и патриотизма. Например, в некоторых школах внедряются программы по изучению местной истории и культуры через экскурсии, встречи с ветеранами или участниками общественных движений. Такие мероприятия помогают молодежи увидеть реальные примеры служения своей стране и осознать значимость своих действий.

Физическая подготовка играет ключевую роль в формировании патриотизма, особенно в контексте оборонной готовности страны. В истории нашей Родины можно найти множество примеров, когда спорт и физическая культура становились неотъемлемой частью жизни молодежи, способствуя не только укреплению здоровья, но и формированию гражданской ответственности.

Регулярные тренировки формируют привычку заботиться о собственном теле, что в свою очередь создает основу для формирования сильного духа и готовности к преодолению трудностей.

Участие в спортивных мероприятиях не только развивает физические навыки, но и способствует формированию командного духа. Спорт воспитывает чувство ответственности за команду, за своих товарищей, что является важным аспектом патриотизма. Молодежь учится работать в команде, достигать общих целей и поддерживать друг друга в трудные моменты. Эти качества становятся особенно важными в условиях военного времени, когда необходимо объединять усилия ради защиты своей страны.

Спорт также играет важную роль в воспитании чувства гордости за свою страну. Участие в соревнованиях, победы на них формируют у молодежи ощущение принадлежности к чему-то большему. Когда молодые люди представляют свою страну на международной арене, они становятся амбассадорами своего народа. Это чувство гордости за достижения своей страны вдохновляет молодежь быть готовыми защищать ее интересы и ценности.

К примеру, известная российская фигуристка Алина Загитова [1], завоевавшая множество наград и титулов. Единственная в истории России и вторая в мировой истории после Ким Ен А фигуристка-одиночница, завоевавшая все титулы в мировом фигурном катании («Большой шлем»). Олимпийская чемпионка 2018 года в одиночном катании, чемпионка мира (2019) и Европы (2018), победительница финала Гран-при (2017), чемпионка России (2018), серебряный призер Олимпийских игр 2018 в командных соревнованиях, серебряный медалист чемпионата Европы (2019), финала Гран-при (2018) и чемпионата России 2017 года. Чемпионка мира среди юниоров 2017 года, победительница финала юниорского Гран-при сезона 2016/2017 и чемпионка России среди юниоров (2017). Самая юная фигуристка, сумевшая выиграть все главные старты на взрослом уровне, а также все титулы в юниорском катании. Болея за нашу чемпионку, мы чувствуем гордость за нашу страну, которая как раз таки и является патриотизмом. Подрастающие дети, смотря на Алину Загитову, берут с нее большой пример для подражаний. Именно таким образом имеется возможность замотивировать молодые таланты.

Физическая подготовка и спорт создают примеры для подражания. Знаменитые спортсмены, которые добились успеха благодаря упорству и труду, становятся кумирами для молодежи. Их достижения вдохновляют молодых людей заниматься спортом, стремиться к высоким целям и развивать в себе патриотизм. Эти примеры показывают, что успех возможен только через труд и преданность своей стране.

Также можно отметить, что физическая подготовка помогает и в боевой подготовке граждан страны. К примеру, для школьников проводятся военные

сборы, на которых подрастающих мальчиков готовят основам физического боевого спорта. Там же они учатся работать все вместе, это позволяет ребятам прочувствовать командный дух.

В сложные военные времена великие спортсмены уходили защищать страну. Благодаря своей отличной физической подготовке им удалось лучше справиться с теми или иными заданиями и трудностями.

Тяжелоатлет Аркадий Воробьев навсегда вписал свое имя в историю отечественного спорта. В 17 лет он с третьей попытки все-таки ушел на фронт, война к тому времени шла уже два года. Его отправили в морскую пехоту, а в Геленджике Аркадия обучали в школе водолазов. По ее окончании отправили служить на Черноморский флот. Сразу по завершении войны увлекся тяжелой атлетикой, получил звание Мастера спорта СССР. В 1952 году поехал на свои первые Олимпийские игры в Хельсинки, где выиграл бронзовую медаль. Зато через четыре года в Мельбурне сумел завоевать золотую награду, а еще через четыре года в Риме повторил свой успех, будучи уже 36-летним спортсменом. Аркадий Воробьев также является пятикратным чемпионом мира, пятикратным чемпионом Европы, десятикратным чемпионом СССР. За свою карьеру в среднем и полутяжелом весах он установил 21 рекорд мира и 37 рекордов СССР [2]. Этот поступок спортсмена иллюстрирует, что физическая культура и спорт полностью «влились» в его образ жизни. Спорт ему помог защитить Родину, а также взять множество наград на мировой арене, что является хорошим патриотическим примером для подрастающего поколения.

Вывод. Физическая подготовка является неотъемлемой частью формирования патриотизма у молодежи. Она способствует укреплению здоровья, развитию выносливости и силы, а также формирует чувство ответственности за судьбу своей страны. Спорт воспитывает командный дух, гордость за Родину и создает примеры для подражания. В условиях современного мира, где оборонная готовность остается актуальной темой, важно продолжать развивать физическую культуру среди молодежи как основу патриотизма. Только так мы сможем подготовить новое поколение защитников своей страны!

Список литературы

1. Алина Загитова: биография, олимпийские медали, рекорды и возраст. Olympics на русском. Дата обращения: 29 апреля 2021. Архивировано 29 апреля 2021 года. Url: <https://www.olympics.com/ru/athletes/zagitova>
2. Великие спортсмены, которые служили на войне Url: <https://sporttob.ru/velikie-sportsmeny-kotorye-sluzhili-na-vojne/>

ИЗУЧЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ТЯЖЕЛОАТЛЕТОВ НА ЭТАПЕ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Гасанова А.К.

*Азербайджанская спортивная Академия
Баку, Азербайджан*

Актуальность. Проблемы обоснования морфофункциональных изменений, которые изучаются с помощью физиолого-биохимических методов с использованием комплексных методов диагностики привлекают все большее внимание. В тренировочном процессе задействованы спортсмены-подростки, занимающиеся тяжелой атлетикой. Выявление максимальных возможностей организма, оценка эффективности межсистемной регуляции двигательных и вегетативных функций, определение факторов, оказывающих лимитирующее влияние на развитие утомления и его физическую работоспособность в тренировочном процессе: все это – внесение необходимых изменений в существующие программы, с целью: сделать тренировочный процесс более эффективным. Установлено, что происходит взаимодействие кардиореспираторной, центральной нервной и эндокринной систем тяжелоатлетов и уровень физической нагрузки повышается. Так как полученные результаты имеют большое практическое значение, их можно выразить как модельные показатели оценки уровня подготовки тяжелоатлетов.

Цель исследования. Поскольку тяжелая атлетика является частью единоборств, к подготовленности спортсмена предъявляются большие требования. Внимание акцентируется к силовым, скоростно-силовым качествам, координационным способностям тяжелоатлетов, ориентированные на силу, скоростно-силовые качества и развитие физических способностей

Результаты зависят от состояния анализаторных систем (особенно двигательного и вестибюляторного анализаторов).

Функциональное состояние этих анализаторов в большей степени зависит от технико-тактической подготовки и в конечном итоге успешных спортивных результатов (5, стр120)

Для тяжелой атлетики характерно адекватное воздействие физических нагрузок, создающих напряжение на функциональную работоспособность. В этом случае для выполнения работы важны повышенные внутренние напряжения при подъеме штанги с отжиманиями. Следует также отметить, что до недавнего времени считалось, что вентиляция легких, потребность в кислороде и концентрация молочной кислоты в крови не очень высоки в процессе общей и специальной силовой тренировки на соревнованиях (4, с.620). Изучение медико-биологических аспектов подготовки тяжелоатлетов проводилось разными специалистами с применением разных режимов нагрузки и весов, но единой комплексной программы тестирования не было. Цель проведенного исследования – определить комплекс методических данных, используемых в функциональной подготовке тяжелоатлетов, а также определить объем и интенсивность общей и специальной силовой тренировки.

Методы исследования: В обследовании принимали участие 12 спортсменов. Их морфофункциональная и функциональная подготовка измерялись в течение ежегодного периода тренировки. Морфофункциональное состояние спортсменов оценивали с помощью следующих методов: проба Генче и Штанге, рост, масса, экскурсия грудной клетки и т.д. Показатели силовых возможностей спортсменов определялись с помощью динамометра.

Были использованы следующие методы исследования, которые помогают решить цель исследовательской работы и поставленные задачи:

1. анализ и обобщение научно-методической литературы
2. анализ протоколов соревнований международного, республиканского и городского уровня
3. опросы и анкеты
4. антропометрия
5. методы функциональной диагностики (пульсометрия, сфигмонометрия, спирометрия и др.) динамометрия правого и левого предплечья однократное и силовое поднятие грузов, пробы функциональной нагрузки, степ-тесты
6. методы математической статистики

Результаты исследования и их обсуждение. При анализе полученных результатов сначала проводился анализ показателей сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Эти показатели характеризовали резервные возможности дыхательной системы спортсменов и их аэробную работу.

Показано, что у обследованных тяжелоатлетов показатели сердечных ударов и артериальное давление были выше нормы, (5 из 12 спортсменов с тахикардией). Задержка дыхания на вдохе и выдохе, различия в объеме вдыхаемого и выдыхаемого воздуха были ниже нормы. При этом после приложенных нагрузок концентрация молочной кислоты в крови была выше нормы. Состояние анализаторных систем у спортсменов также было различным. Постепенно при дальнейшем обследовании у спортсменов продолжительность дыхания становится выше. Состояние всех показателей анализаторов улучшается. Работа нервно-мышечной системы и ЦНС нормальная.

Использование комплексного метода тестирования физической подготовленности тяжелоатлетов позволило выявить слабые и сильные стороны подготовленности, определить воздействие отдельных систем организма. Таким образом, адаптация организма к мышечной деятельности включает интеграцию отдельных его функций, эффект адаптации обеспечивается регуляторными процессами. Все это направлено на более стабильное сохранение параметров физиологических процессов. Одним из важных условий эффективности контроля за динамикой подготовки спортсменов являются диагностические возможности, позволяющие вносить коррекцию и оценку тренировочных процессов. На основе анализа результатов, полученных с помощью комплексных исследований, можно получить объективную информацию о подготовке спортсменов, определить состояние его основной функциональной системы.

Таким образом, необходимо отметить следующее: особенностью физического состояния тяжелоатлетов в современное время является то, что специалисты придают большое значение включению аэробных нагрузок в предлагаемые им программы с целью повышения аэробного потенциала спортсменов.

Выводы: Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что физическая подготовка тяжелоатлетов предъявляет различные требования к разным системам организма, и их связанная деятельность является главным условием достижения высоких спортивных успехов. Помимо высокого уровня силовых и скоростно-силовых качеств, координации движений, повышается эффективность межсистемной координации вегетативных функций двигательной активности и психологическая устойчивость при острой гипоксии. Помощь вышеуказанного комплекса диагностики для повышения уровня специальной физической подготовки в тяжелой атлетике велика. Важно обследовать все системы организма и спланировать работу с учетом энергетических возможностей и интенсивности зон.

Таким образом, анализ результатов, полученных в ходе исследования может быть использован в качестве модельных показателей в физической подготовке подростков-штангистов. Использование физиологических, биохимических, психофизиологических, морфофункциональных и педагогических методов в комплексном диагностическом методе, применяемом в подготовке тяжелоатлетов, позволяет выявить максимальные функциональные возможности организма. Также это помогает спланировать уровень утомления организма, факторы, ограничивающие его физическую работоспособность, процесс подготовки. Повышение уровня подготовленности тяжелоатлетов наблюдается также со стороны сердечно-сосудистой, дыхательной систем, цнс и психофизиологических функций.

Список литературы

1. Волков Н.И. Биохимия мышечной деятельности Киев. Олимпийская литература. 2000, 406с.
2. Граевская Н.Д. Спортивная медицина. Курс лекций и практических занятий: в 2 ч. Советский спорт 2005
3. Михайлов С.С. Биохимия двигательной деятельности: учебник М. : Спорт 2016, 296 с.
4. Солодков А.С. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная Советский спорт. 2010, 620 с.
5. Чинкин А.С. Назаренко А.С. Физиология спорта. Учебное пособие М. Спорт.2016, 120 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ НА БОЕВЫХ ТРАДИЦИЯХ СОВЕТСКИХ СПОРТСМЕНОВ И ВЕТЕРАНОВ ВОВ НА ПРИМЕРЕ ГЕОРГИЯ КИРИЛЛОВИЧА ФИРСОВА

Жулдыбина А.С., Ступченко С.Е.

Научный руководитель – к.п.н., доцент

Онучин Л.А.

Санкт-Петербургский государственный

институт кино и телевидения

Санкт-Петербург, Россия

Актуальность. Важное значение в воспитании боевого духа подрастающего поколения нашей страны имеет информированность о вкладе советских спортсменов и тренеров в великую Победу над фашистскими захватчиками. Большое значение в те годы уделялось физической подготовке бойцов. Подвиг спортсмена на фронте и в тылу, человека, который своей деятельностью может мотивировать современную молодежь. Это Георгий Кириллович Фирсов

Цель исследования – выяснить, как несмотря на трудные военные годы физическая культура и спорт развивались на примере Георгия Кирилловича Фирсова, советского спортсмена и тренера.

Методы исследования – теоретический анализ и обобщение литературных и интернет-источников

Результаты исследования. Давайте, мысленно отправимся на Урал, в Свердловскую область, туда, где родился и жил человек невероятного труда и силы. Исследования уральских ученых показали что в последние годы первостепенными мотивами для занятий спортом у талантливых и одаренных школьников и студентов, занимающихся спортом в Свердловской области, являются «стремление развиваться физически и закалить характер», а также «получение радости от занятий спортом» [3, с. 21].

Проведя параллель с общими событиями, которые происходили в стране в начале ВОВ, и сопоставив их с судьбой Георгия Кирилловича Фирсова, мы выяснили, что даже не смотря на отдаленность от фронта, Георгий Кириллович один из первых встал на защиту нашей Родины. Даже несмотря на плен и тяжелые испытания, он смог вернуться в спорт, и показать себя в качестве тренера. Результат его деятельности внесен в историю Свердловского хоккея.

Но для начала стоит понять и разъяснить, как же функционировала спортивная индустрия в годы Великой Отечественной Войны. Начнем с судьбоносного 1941 года. С самого начала этой ужасной войны многие спортсмены не остались в стороне. Известно, что уже 27 июня 1941 года были сформированы первые отряды из добровольцев для отдельной мотострелковой бригады особого назначения – ОМС ОН. Уход организаторов, спортсменов и физкультурников на фронт оказал значительное влияние на дальнейшее развитие физкультурного и спортивного движения. В то время строительство спортивных площадок и объектов приостановилось, а количество проводимых

спортивных мероприятий резко сократилось. Тем не менее, физкультурные и спортивные организации продолжали свою работу [1, с. 26].

Но спорт и здоровый дух продолжал жить в людях в то непростое время. Вместо мужчин, ушедших на фронт, руководить спортивными и физкультурными организациями стали выдающиеся спортсменки, неоднократные призеры и чемпионки довоенного времени. Те физкультурники и спортсмены, кто не был призван в армию, работали в тылу, занимаясь сельским хозяйством, производством оружия и поддерживая Советскую Армию в борьбе с врагом.

Физкультурные организации, совместно с ОСОАВИАХИМом и военкоматами, обучали членов добровольных спортивных обществ и физкультурников военно-прикладным навыкам. Проводились занятия по стрельбе из боевого оружия, военизированные походы и комбинированные эстафеты, направленные на приобретение навыков, необходимых в боевой обстановке, таких как десантирование, штыковой бой, соревнования на выживание, а также бой без оружия и с оружием. Только в период с июня по ноябрь 1941 года в таких конкурсах принимали участие 5000 человек [1, с. 28].

Резюмируя информацию, изученную нами по этому вопросу и изложенную выше, можно сказать, что с началом ВОВ спортсмены добровольно отправились служить Родине и делали все для того, чтобы приблизить победу как на фронте, так и в тылу.

Теперь углубимся в судьбу героя нашей статьи – спортсмена, который не смотря на все трудности ВОВ, смог воспитать не одно поколение хоккеистов. Кем же он был?

Георгий Кириллович Фирсов (1908 – 1995гг.) – советский футболист и хоккеист. В первые дни войны, как и многие спортсмены, ушел на фронт и попал в плен, после четвертой попытки бегства, у него все-таки получилось сбежать, в послевоенные годы возглавил команду «Динамо» города Свердловска (сейчас Екатеринбург).



Рисунок 1 – Портрет Георгия Фирсова

Но обо всем по порядку, ведь Фирсов не сразу начал свой путь в хоккее. До войны он занимал роль нападающего в футбольной команде. Георгий в молодости предпочитал футбол и быстро вошел в число лучших игроков города. Он был нападающим и весьма результативным. Ему до сих пор принадлежит рекорд области по числу голов, забитых в одном матче: в 1937 году в игре «Динамо» (Свердловск) – ДКА (Омск) он поразил ворота соперников шесть раз [2].

Как упоминалось выше, во время Великой Отечественной войны Фирсов побывал в плену, после такого «порочащего» факта многие карьерные возможности в родном для спортсмена обществе «Динамо» оказались закрыты. Пришлось заняться новым (а потому тогда мало кому интересным) видом спорта – хоккеем с шайбой. Команда «Динамо», созданная Георгием, почти со старта вышла в высшую союзную лигу и продержалась там пять сезонов (1949–1954), а однажды поднялась до восьмого места. Впоследствии этот результат был превзойден свердловскими клубами только один раз: так в 1969 году «Автомобилист» стал пятым (в 2019 году наша команда была третьей, но только в регулярном чемпионате, а в плей-офф полностью провалилась).

После расформирования «Динамо» Фирсов остался в спорте в роли тренера и работал еще с несколькими уральскими командами и даже с рижской «Даугава». В 1960 году под руководством Фирсова свердловский «Спартак» совершил триумфальное турне по Финляндии, в ходе которого дважды обыграл сборную этой страны – 2:0 и 2:1. Из-под крыла Георгия Кирилловича вышли такие известные Екатеринбургские хоккеисты как: Василий Володин, Александр Черепанов, Лев Мишин, Сергей Уфимцев и многие другие.

Вклад тренера в развитие такому мало изведанному спорту как хоккей в Уральском Федеральном округе говорит о том, что дух русского человека не сломать, а воспитать, взрастить его можно даже в тяжелые времена. Благодаря Георгию Кирилловичу многие команды одержали множество побед не только на Всероссийском уровне, но и Международном.

Вывод. Анализируя первоисточники, мы пришли к выводу, что спортсмены и физкультурные работники внесли неоценимый вклад в победу в Великой Отечественной войне. Нам кажется, что для воспитания в современных молодых людях морального духа, любви к физической культуре особенно важно, чтобы перед ними были примеры героев, которые когда-то несмотря ни на что продолжили вести людей по пути сильного духа и тела, чтобы они осознали и понимали вклад советских спортсменов в Великую Победу. Чтобы через знание истории в школьниках и студентах появлялось и поддерживалось стремление к физическому развитию и закаливанию характера, которое в последствии переросло бы в настоящий бойцовский характер. На примере Георгия Фирсова мы увидели, что спортсмены всегда впереди, и в мирное и военное время, многие из них в первых рядах отправились на фронт и не вернулись, защищая Родину. И после войны, несмотря на голод и разруху, наш герой продолжал взращивать в людях силу и крепость духа. Его стойкость может служить отличным примером для современных воспитанников не только спортивных школ, но и для всех молодых людей.

Список литературы

1. 9 сентября в истории "Автомобилиста" // URL: <https://m.sports.ru/hockey/blogs/1400227.html> (дата обращения: 07.04.2025).
2. А.В. Пономарев, Н.В. Попова, Л.К. Тропина, А.Н. Попов Реализация спортивной одаренности молодежи в аспекте социологического анализа // Теория и практика физической культуры.– 2020.– № 5.– С. 20–22.
3. Братья попали в переплет // Облгазета URL: <https://old.oblgazeta.ru/sport/138293/> (дата обращения: 07.04.2025).

ПОЭЗИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ДУХА И ПАТРИОТИЗМА НАРОДА

Корепанова П.А., Лисейцева М.М.

Научный руководитель – к.и.н., доцент

Салимов А.М.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Великая Отечественная война стала не только переломным моментом в истории XX века, но и временем, когда искусство и литература приобрели особую роль в жизни общества. В условиях тяжелейших испытаний, которые переживал Советский Союз, литература, в том числе поэзия, служила мощным инструментом для поддержания духа народа, укрепления моральных устоев и передачи в вечность героических подвигов солдат и тружеников тыла. Поэты тех лет смогли отразить не только трагизм и горечь утрат, но и стойкость, любовь к Родине, веру в победу. Стихотворения периода Великой Отечественной войны оставили огромный след в литературе и культуре, став символами мужества, стойкости и единства нации. В данной работе мы рассмотрим наиболее значимые произведения поэтов, оказавших влияние на развитие военной поэзии, а также их роль в формировании общественного сознания в годы войны и в послевоенный период. В данной статье мы рассмотрим три произведения, которые олицетворяют основные темы военной поэзии того времени, а также их роль в формировании общественного сознания в годы войны и в послевоенный период, к ним относятся: стихотворение Юрия Воронова «Опять война, опять блокада», стихотворение Ильи Эренбурга «В мае 1945» и стихотворение Константина Симонова «Родина». Они являются яркими примерами того, как поэты отражали реалии Великой Отечественной войны и вносили свой вклад в патриотическое воспитание и моральное укрепление нации.

Актуальность выбранной темы связана с важностью изучения военной поэзии как одного из мощных средств воздействия на общественное сознание в условиях войны. В годы Великой Отечественной войны литература выполняла не только функцию художественного отражения событий, но и способствовала укреплению морального духа народа, формированию патриотических чувств и поддержанию веры в победу. Стихи того времени стали важным моральным ориентиром для солдат и всего советского народа, поддерживая их во время испытаний. В контексте 80-летия Победы в Великой Отечественной войне особенно важно осмыслить роль военной поэзии, которая продолжает сохранять свою значимость в воспитании патриотизма и памяти о героическом прошлом. Стихи, написанные в годы войны, не только отражают события того времени, но и продолжают вдохновлять новые поколения, укрепляя национальное сознание и уважение к подвигу предков.

Цель исследования – проанализировать роль поэзии в формировании общественного сознания в годы войны и в послевоенный период. Необходимо

выяснить, как через произведения авторов того времени воплотились основные патриотические идеи – героизм, стойкость и любовь к Родине, а также какое влияние эти произведения оказали на моральный дух населения и воспитание патриотических чувств в советском обществе.

В ходе исследования используются различные **методы**. Прежде всего, применяется метод анализа текста, который позволяет глубже рассмотреть поэтические произведения и выявить основные образы, мотивы и темы, а также проанализировать их эмоциональную и патриотическую направленность. Сравнительный метод помогает сопоставить подходы авторов к изображению событий войны, выявить общие черты и различия в восприятии героизма и патриотизма. Также используется историко-литературный метод для оценки контекста, в котором были написаны стихотворения, и их значения в истории литературы и культуры того времени. Культурологический подход позволяет понять, как эти произведения влияли на формирование моральных и патриотических ценностей в обществе.

Результаты исследования показывают, что произведения военных поэтов сыграли важную роль в укреплении морального духа народа и в формировании его патриотических устоев. Стихи того времени не только отразили переживания народа в условиях войны, но и стали источниками вдохновения, помогая людям справляться с трудностями и верить в неизбежную победу. Эти произведения оказали глубокое влияние на общественное сознание и продолжали оставаться актуальными в послевоенные годы, став символами стойкости и веры в лучшее будущее.

Юрий Воронов – один из ярких представителей советской и российской литературы, который уделял большое внимание военной теме, в частности событиям Великой Отечественной войны и блокаде Ленинграда. Его стихотворение «Опять война, опять блокада» отражает глубокие переживания автора по поводу трагической истории города и его жителей, а также служит данью памяти тем, кто пережил ужас блокады.

Юрий Воронов родился в 1936 году и стал свидетелем войны в детском возрасте. Он вырос в Ленинграде, пережив блокаду города, что оставило глубокий след в его творчестве. Воронов был не только поэтом, но и военным корреспондентом, что позволило ему впоследствии подробно и точно отображать события Великой Отечественной войны и блокаду в своей поэзии. Он обращается к военной теме на протяжении всей своей карьеры.

Стихотворение Юрия Воронова «Опять война, опять блокада» описывает трагические события блокады Ленинграда во время Великой Отечественной войны. В нем автор через образ города и его жителей передает страдания, боль, голод и разрушения, которые пережили люди в этот тяжелый период. Несмотря на ужасы войны, город продолжал бороться, и этот факт стал важной темой стихотворения.

Так, стихотворение «Опять война, опять блокада» Юрия Воронова является не только художественным произведением, но и важным историко-культурным документом, который позволяет нынешним поколениям почувствовать боль и героизм тех, кто пережил блокаду Ленинграда.

Илья Эренбург – выдающийся советский писатель, поэт, публицист и переводчик. Эренбург был одним из самых известных и влиятельных литераторов своего времени. Он работал в различных жанрах, включая прозу, поэзию и журналистику, и был активно вовлечен в общественную и политическую жизнь Советского Союза. Во время Великой Отечественной войны Эренбург активно участвовал в пропагандистской работе, а также был корреспондентом фронтовых событий, что сыграло важную роль в его литературной карьере. Он писал статьи, очерки, а также стихотворения, посвященные теме войны и патриотизма. Эренбург был одним из самых ярких авторов, которые отразили в своих произведениях события и переживания того времени. После войны Эренбург продолжал работать как писатель и публицист, однако его отношения с советской властью были сложными. Его творчество подвергалось критике, но он оставался значимой фигурой в советской литературе.

Стихотворение Ильи Эренбурга «В мае 1945» посвящено победе в Великой Отечественной войне. Оно передает чувства радости, гордости и облегчения, которые охватывают народ в момент завершения страшных испытаний. Эренбург изображает победу как светлый и торжественный момент, когда мир освобожден от фашизма. Центральной темой стихотворения является окончание долгих лет войны, оставивших глубокие раны, но также принесших гордость за победу и стойкость народа.

Стихотворение «В мае 1945» является ценным вкладом в патриотическую и военную литературу Советского Союза, отражая суть исторического момента окончания войны и победы.

Константин Михайлович Симонов (1915–1979) – один из самых известных советских писателей, поэтов и драматургов XX века. Он родился в Петрограде и начал заниматься литературной деятельностью в юном возрасте. Симонов стал одним из ведущих авторов, писавших о Великой Отечественной войне, и его произведения до сих пор считаются неотъемлемой частью российской литературы, посвященной этому событию. В годы войны Симонов был корреспондентом фронтовых событий, что оказало сильное влияние на его творчество. Он непосредственно участвовал в военных действиях и стал свидетелем множества трагических и героических моментов. Именно эта личная вовлеченность в происходящее сделала его произведения яркими и эмоциональными. Симонов писал не только о трагедии войны, но и о героизме, о чувствах, которые испытывают солдаты на фронте, а также о силе любви к Родине.

Стихотворение Константина Симонова «Родина» изображает Родину как нечто святое, что необходимо защищать любой ценой. Для поэта Родина – это не только географическое пространство, но и символ духовной силы и моральной приверженности. Через стихотворение Симонов передает чувства глубокого патриотизма и любви к своей стране, подчеркивая, что Родина для солдата – это не просто абстрактное понятие, а реальная ценность, за которую он готов бороться и погибать.

Основной темой произведения является защита Родины, где она представлена как нечто священное, что придает смысл жизни солдату. Родина для него – это защита, ее люди и ценности, которые идут за ним в любой ситуации. В стихотворении также выражена идея, что каждое усилие и каждая жертва в защите Родины имеют сакральное значение, символизируя важность этой борьбы.

Стихотворение Константина Симонова «Родина» является ярким произведением, которое погружает читателя в мир глубоких чувств, связанных с войной, защитой Родины и преданностью. Симонов раскрывает идею о том, что Родина – это не просто земля, а священная ценность, которую нужно защищать всеми силами.

Все три стихотворения объединяет основная тема – патриотизм и борьба за Родину. В каждом произведении важным элементом является страдание, как личное, так и коллективное, которое переживают люди в условиях войны.

В нашем исследовании особое значение имеют различия в подходах авторов: стихотворения Эренбурга, Воронова и Симонова отражают разные аспекты войны, каждый из авторов ставит перед собой задачу не только отразить реальность, но и укрепить дух народа. Эренбург, как свидетель войны, подчеркивает ужас войны, Воронов через трагедию блокады передает стойкость народа, а Симонов через образ любви и защиты Родины создает патриотический пафос, который вдохновляет на борьбу. Все они, несмотря на различные подходы, укрепляют моральный дух, показывая, что война, несмотря на страдания, раскрывает величие человека и его готовность бороться за свою страну.

Для поколения, пережившего Великую Отечественную войну, эти стихотворения стали не только отражением пережитого страха, горя и потерь, но и важным моральным ориентиром. Они помогали сохранить дух народа, укрепить веру в победу, несмотря на тяжелейшие обстоятельства. Эти произведения стали своего рода психологической поддержкой для тех, кто прошел через фронт и блокаду, кто потерял близких, но продолжал бороться за свою страну.

Для последующих поколений эти стихотворения стали не только памятниками исторической памяти, но и важными элементами формирования национальной идентичности. Они играли роль в воспитании патриотизма и гражданской ответственности у молодежи, помогая сохранить в сознании нации важность единства и борьбы за Родину. Эти произведения стали своего рода культурными кодами, через которые передается память о войне и ее героических страницах.

Таким образом, стихотворения Эренбурга, Воронова и Симонова играют важнейшую роль в сохранении памяти о Великой Отечественной войне, укреплении национальной идентичности и формировании патриотизма. Они помогают помнить о том, что не только победа, но и сам процесс борьбы был важным моментом в истории народа, что заставляет нас продолжать чтить память о тех, кто отдал свою жизнь за будущее нашей страны.

Список литературы

1. Лубышева, Л.И. Социология физической культуры и спорта: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Физическая культура» / Л.И. Лубышева. – 3-е издание, дополненное и переработанное. – Москва : Издательский центр «Академия», 2010. – 270 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование). – ISBN 978-5-7695-5284-7. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=20107748> (для авториз. пользователей).
2. Салимов, А.М. Об использовании теории культурного капитала для анализа развития физической культуры и спорта / А.М. Салимов // Актуальные вопросы роли спорта в построении гражданского общества и народной дипломатии : Материалы Международной научно-практической конференции (с участием представителей государств-участников Содружества Независимых Государств, БРИКС), посвященной 100-летию образования государственного органа управления в сфере физической культуры и спорта, Казань, 27-28 апреля 2023 года. – Казань: Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, 2023. – С. 277-280. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=53591695> (для авториз. пользователей).
3. Шабалина, Ю.В. Пропаганда и связи с общественностью в сфере физической культуры и спорта: Учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Ю.В. Шабалина ; Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма. – Казань : Логос-Пресс, 2020. – 132 с. – ISBN 978-5-6044766-2-8. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49225358> (для авториз. пользователей).

ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПАРАЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Макусь Д.С.

Научный руководитель – старший преподаватель

Пономарева А.В.

Санкт-Петербургский государственный

институт кино и телевидения

Санкт-Петербург, Россия

Актуальность. Как правило, к окончанию боевых действий общество вынуждено решать проблему устройства послевоенной жизни. Помимо восстановления разрушенной инфраструктуры и обустройства государственной жизни в мирном русле, перед гражданами материализуется другой вопрос, более этического характера: интеграция бывших солдат обратно в повседневность. Часто решение этого вопроса осложняется травмами психологического или физического характера, не позволяющими человеку ощутить себя полноценной и самостоятельной единицей общества. В особенности это касается Второй мировой войны – крупнейшей за историю. Ей сопутствовало наибольшее количество убитых и раненых. Тем полезнее понимать, что именно после этой войны паралимпийские виды спорта были признаны на всемирном уровне. На сегодняшний день миллионы инвалидов смогли найти новую деятельность в паралимпийских видах спорта. Опыт прошедшего века актуален в интеграции в общественную жизнь людей с инвалидностью, так как сейчас, во время проведения СВО, российское общество столкнется с ростом числа лиц с ограниченными физическими возможностями, этот опыт приобретет существенное значение [1].

Цель исследования. Исследование проводится с целью установления и конкретизации, на основе исторического опыта, позитивного влияния, оказываемого паралимпийским движением на восстановление и интеграцию людей с приобретенной инвалидностью в общество.

Методы исследования

1. Контент-анализ – изучение уже существующих материалов, посвященных опыту паралимпийского движения;

2. Анализ исторического опыта – определение проявленных в ходе истории реакций на паралимпийский спорт, установление причинно-следственных связей с целью возможности прогнозирования.

3. Прогнозирование – оценка вероятного развития паралимпийского движения в будущем, а также его влияния на общественные механизмы.

Результаты исследования и их обсуждение. С помощью ранее озвученных методов, удалось установить уровень и значимость влияния паралимпийского движения на гражданское общество, определить положительные аспекты обращения к нему на протяжении истории, а также спрогнозировать динамику будущего существования движения.

История паралимпийского спорта уходит корнями в 1880-е годы. Однако значительный толчок развитию спортивного паралимпийского движения, дала разработка в 1945 году новых методов реабилитации пациентов с повреждениями спинного мозга [2]. После Второй мировой войны спорт для инвалидов получил мощный импульс благодаря усилиям Людвиг Гуттмана, немецкого врача, который в 1936 году эмигрировал в Англию, спасаясь от нацистского режима. Он внедрил спорт как инструмент физической, психологической и социальной реабилитации людей с травмами позвоночника.

Сэр Людвиг Гуттман, работавший в больнице Сток-Мандевилья, вопреки существовавшему предрассудкам, интегрировал спорт в процесс восстановления пациентов с повреждениями спинного мозга. Он на практике доказал, что спорт создает благоприятные условия для полноценной жизни людей с ограниченными физическими возможностями, восстанавливает их эмоциональное равновесие, позволяет вернуться к активной жизни и укрепляет мышцы, необходимые для управления инвалидной коляской [3]. Со временем то, что изначально было вспомогательным средством физической реабилитации ветеранов Второй мировой войны, превратилось в спортивное движение, в котором физические достижения спортсменов выходят на первый план. Люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата стали активно заниматься спортом. В реабилитационном центре Сток-Мандевилья для пациентов со спинномозговыми травмами была разработана спортивная программа, ставшая неотъемлемой частью комплексного лечения.

В 1948 году сэр Людвиг Гуттман организовал Сток-Мандевильские игры, которые прошли одновременно с Олимпийскими играми в Великобритании. В соревнованиях по стрельбе из лука приняли участие 16 парализованных мужчин и женщин, бывших военнослужащих. Первое международное участие в Сток-Мандевильских играх в 1952 году привело к проведению первых Международных Сток-Мандевильских игр, ставших предшественником современных Паралимпийских игр. В последующие годы росло как число участников, так и количество видов спорта. Игры стали проводиться ежегодно как международный спортивный праздник, в котором участвовали спортсмены-инвалиды из разных стран. Возникла потребность в международной организации, координирующей паралимпийское движение. Это привело к созданию Международной Сток-Мандевильской федерации, установившей тесные связи с Международным олимпийским комитетом. Уже в 1956 году, во время Олимпийских игр в Мельбурне, МОК наградил федерацию наградой за воплощение олимпийских идеалов гуманизма.

В Сток-Мандевиле была осуществлена значительная инициатива, направленная на поддержку спортсменов с ограниченными возможностями. На средства, собранные от инвалидов, пенсионеров, а также благодаря благотворительным пожертвованиям, был построен первый в мире стадион, специально предназначенный для проведения спортивных мероприятий для людей с инвалидностью. В 1959 году Людвиг Гуттман, выдающийся врач и пионер в области реабилитации, разработал и опубликовал в своей книге «Книга Сток-Мандевильских игр для парализованных» первый в мире

регламент проведения спортивных соревнований для инвалидов [4]. С самого начала своего существования паралимпийское движение стремилось создать различные спортивные организации, которые бы представляли интересы людей с конкретными формами инвалидности. Эти организации стали известны как Международные организации спорта для инвалидов. Они сыграли ключевую роль в формировании спортивной инфраструктуры для людей с ограниченными возможностями, обеспечивая им возможность заниматься спортом и участвовать в соревнованиях на высоком уровне. В 1960 году в Риме, всего через несколько недель после завершения Олимпийских игр, прошли 9-е Ежегодные международные Сток-Мандевильские игры. Это событие стало знаковым, поскольку в нем приняли участие более 400 спортсменов из 23 стран. Эти игры считаются первыми паралимпийскими играми в истории. Важным решением, принятым организаторами, было установление традиции проведения паралимпийских игр каждые четыре года в той же стране, где проходят Олимпийские игры, что позволило создать уникальную связь между двумя крупнейшими спортивными событиями. С тех пор паралимпийские игры стали проводиться в год Олимпийских игр, и начиная с игр в Сеуле в 1988 году, они проходили в тех же городах и на тех же спортивных аренах, что и Олимпийские игры. Термин «паралимпийские игры» стал официальным в 1988 году. Это название происходит от греческого предлога «para», который переводится как «около» или «наряду», и слова «Олимпийские игры». Таким образом, название отражает идею о том, что паралимпийские игры существуют параллельно, наравне с Олимпийскими играми, подчеркивая равенство и важность всех спортсменов, независимо от их физических возможностей. паралимпийские зимние игры также имеют свою богатую историю. Первые зимние паралимпийские игры прошли в 1976 году в шведском городе Эрншельдсвик. Эти игры стали важным этапом в развитии зимних видов спорта для людей с ограниченными возможностями. Начиная с Игр 1992 года, паралимпийские зимние игры стали проводиться в тех же городах, что и олимпийские зимние игры, что еще больше укрепило связь между двумя этими мероприятиями. Соревнования, которые изначально были созданы для того, чтобы предоставить людям с инвалидностью возможность участвовать в спортивных событиях, со временем стали не только платформой для демонстрации спортивных достижений, но и важным средством для повышения осведомленности о проблемах инвалидов в обществе. Спортсмены, участвующие в паралимпийских играх, становятся вдохновением для миллионов людей по всему миру, показывая, что физические ограничения не могут стать преградой для достижения выдающихся результатов.

Выводы. На сегодняшний момент паралимпийское движение сформировалось в символ борьбы за права людей с инвалидностью и их успешную интеграцию в общество, позволило ощущать себя выдающимися. Это опыт, который помог многим людям по всему миру, помогает он и до сих пор. Инвалидам стоит не забывать о возможности заниматься паралимпийскими видами спорта. В то же время обществу стоит проявлять

участие к лицам с ограниченными возможностями и предлагать им большее количество способов проявить себя.

Список литературы

1. Манькова, Е. Минтруд: 54% освидетельствованных участников СВО признаны инвалидами с ампутацией конечностей, 2023 – 1 с. – URL: <https://fontanka.ru/2023/10/17/72818561/>
2. Паралимпийский комитет России. История паралимпийских игр – 1 с. – URL: https://paralymp.ru/paralympic_games/istoriya-paralimpiyskikh-igr/
3. Wikipedia. Паралимпийские игры, 2024 – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Паралимпийские_игры
4. Wikipedia. Паралимпийские игры, 2024 – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Паралимпийские_виды_спорта

СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В ВИТЕБСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА

Минина Н.В., Забаровский Д.И., Аникеев Г.А.

*Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова
Витебск, Беларусь*

Актуальность. Несмотря на то, что в Республике Беларусь уделяется много внимания развитию молодежи, производства, проводится социальная политика с заботой о пожилых людях, никто не мог представить, что у нас в стране могут произойти непредвиденные события. В 2020 году во время выборов Президента Республики Беларусь по указанию внешних сил на улицы областных центров и города Минска вышли школьники, студенты, многодетные матери. Страна погрузилась на несколько дней в хаос: проходили митинги, столкновения с сотрудниками милиции, отвечающими за общественный порядок. Понадобилось время, чтобы собраться и принять меры. Ситуацию удалось удержать под контролем. О том, что в стране под руководством Запада была попытка цветной революции, не было сомнения.

Встал вопрос, почему это произошло с нашими школьниками и молодежью. Почему они поддались на провокации, поверили призывам из-за границы. В первую очередь требования были предъявлены к школам, колледжам, учреждениям высшего образования. Были проанализированы ошибки, сделаны выводы, намечены пути решения проблемы. Как никогда перед всеми учебными заведениями стала задача об задействовании всех возможностей для воспитания подрастающего поколения.

Цель исследования – определить наиболее эффективные средства патриотического воспитания студентов факультета физической культуры и спорта.

Методы исследования. В исследовании приняли участие студенты факультета физической культуры и спорта УО «ВГУ имени П.М. Машерова». Участниками анкетного опроса стали 262 студента 1-4 курсов. Для решения поставленных задач использовались следующие методы: теоретический анализ и обобщение, исторический, математической статистики.

Результаты исследования и их обсуждение. С первого курса учебным планом Министерства образования Республики Беларусь предусмотрено изучение учебных дисциплин, способствующих формированию патриотизма: «История белорусской государственности» (экзамен), «Великая Отечественная война» (зачет), «Белорусский язык» (изучается всеми студентами).

Перед руководством и преподавателями Витебского государственного университета имени П.М. Машерова была поставлена задача о выработке у молодежи гражданской позиции и патриотического воспитания. В университете значительно увеличилось количество различных воспитательных мероприятий.

Студенты активно стали привлекаться в общественно-политических, культурно-массовых и спортивных мероприятиях, посвященных государственным праздникам и памятным датам; в профилактических мероприятиях, направленных на недопущение вовлечения студентов в деятельность незарегистрированных организаций политической и религиозной направленности; проводилась индивидуальная разъяснительная работа по противодействию деструктивным силам, вовлекающим молодежь в противоправную деятельность, и личной ответственности за участие в подобного рода деятельности; участвовали в акции «С любовью к ветеранам» по оказанию шефской помощи ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны; проводилась работа по формированию уважительного отношения к государственным символам (гербу, флагу, гимну Республики Беларусь); кураторские часы «Трагедия Хатыни». Организовывались совместные кинопросмотры для студентов и преподавателей документальных фильмов «Один за всех» к 30-летию института президентства, «Культурный код» национальной киностудии «Беларусьфильм»; информационные часы «Геноцид белорусского народа» и др.

К профессорско-преподавательскому составу были предъявлены требования по проведению активной воспитательной работы во время лекций и практических занятий. Данный проект утвердило Министерство образования. Каждый преподаватель разработал план воспитательной работы во время преподавания своих учебных дисциплин.

На факультете физической культуры и спорта важная воспитательная роль отводится учебной дисциплине «Введение в специальность», где студенты первого курса знакомятся с историей возникновения университета, факультета, выдающимися выпускниками. Свои славные страницы в историю спортивной летописи Витебщины внесли: Игорь Каньгин – советский и белорусский борец классического (греко-римского) стиля, серебряный призер Олимпийских игр 1980 г., трехкратный чемпион мира; Вячеслав Яновский – советский и белорусский боксер, в 1988 году в Сеуле стал олимпийским чемпионом, 6-кратный чемпион Японии, чемпион Германии среди профессионалов; Сергей Лавренев и Геннадий Олещук, в 2000 году завоевавшие бронзовые медали на Олимпийских играх в Сиднее; боксер Виктор Зуев – серебряный призер Олимпийских игр 2004 года, двукратный бронзовый призер чемпионата мира. На факультете учатся победители и призеры чемпионатов мира и Европы. На основании собранного материала в университете создан электронный Музей спортивной славы.

Особое место в патриотическом воспитании специалистов в области физической культуры отводится учебной дисциплине «История физической культуры и спорта». В разделе, посвященном отечественной истории, студенты знакомятся с подвигом спортсменов в годы Великой Отечественной войны, с фактами биографий известных спортсменов-узников немецких концлагерей – победителей Олимпийских игр в Хельсинки-1952: борец Яков Пункин, тяжелоатлет Иван Удодов, гимнаст Виктор Чукарин [1].

В учебном процессе организован просмотр документальных и художественных фильмов патриотического характера об известных спортсменах: документальный фильм «Олимпийская мечта» (Гретель Бергманн), «Сила воли» (Джесси Оуэнс), «Отряд особого назначения» (подвиг советских спортсменов в тылу врага), «11 молчаливых мужчин», «Матч», «Стрельцов», «О спорт, ты – мир!» (документальный фильм об Олимпийских играх в Москве), «Лев Яшин. Народная любовь», «Первый» (о трехкратном олимпийском чемпионе Александре Медведе), «Легенда-17», «Движение вверх», «Небесная команда» и др [2].

Достоины подражания нравственные поступки белорусских спортсменов, вызывающие гордость за наших соотечественников. Так, Виолетта Скворцова, выигравшая золотую медаль юниорского чемпионата Европы по легкой атлетике, ушла с пьедестала во время церемонии награждения спортсменов, услышав вместо гимна Республики Беларусь гимн Боснии и Герцеговины.

В рамках Недели факультета организовываются конкурсы, викторины, посвященные истории физической культуры и спорта, турнир по мини-футболу с детьми, имеющими отклонения в развитии, для учащихся проводятся встречи с известными спортсменами Витебской области, оказывается волонтерская помощь спортсменам-инвалидам.

Особая роль в ВГУ имени П.М. Машерова отводится взаимодействию с Белорусской православной церковью. Лица верующие в Бога, соблюдающие традиции менее склонны к проявлениям экстремизма и нарушению общественного порядка. Опрос студентов факультета физической культуры и спорта продемонстрировал, что 38% респондентов верят в Бога, 2% выросли в набожных семьях, вместе с родителями и бабушками посещают все службы в церковные праздники, соблюдают православные обряды. Один из выпускников нашего факультета окончил духовную семинарию и служит священником. В университете ежегодно проводятся встречи с руководителем Отдела религиозного образования и катехизации Витебской епархии, организуются диалоговые площадки с Председателем Синодального отдела по сотрудничеству со светскими учреждениями образования БПЦ, настоятелем прихода храма Всех Святых города Минска.

Ежегодно в городе Витебске стало традицией 7 января проводить в Национальном академическом драматическом театре имени Якуба Рождественские пения с участием творческих взрослых коллективов и учащихся детских музыкальных школ. 8 января в Духовной семинарии проводится Рождественский концерт. Студенты факультета посещают данные мероприятия.

В воспитательной работе также используются материалы исторического наследия Витебщины. Студентов учат любить и гордиться родным краем и городом, в котором находится их университет. Витебск славится своей историей. Здесь находится дом-музей Марка Шагала, известному всему миру художника, в Полоцке – Софийский собор, архитектурный памятник XI–XVIII веков, Спасо-Евфросиниевский монастырь, основанный святой княгиней

Евфросинией Полоцкой в 1125 году. В 1910 году ее мощи были возвращены на родную землю из Киево-Печерской Лавры.

Выводы. В результате проведенных мероприятий по различным направлениям за период с августа 2020 года до 26 января 2025 года в Республике Беларусь произошла важная консолидация общества и проявилась политическая зрелость народа. Тот факт, что выборы Президента Республики Беларусь 2025 года прошли в спокойной обстановке, без правонарушений, говорит о том, что важную роль сыграла проведенная за эти годы совместная работа педагогов, общественных организаций, правоохранительных органов, направленная на патриотическое воспитание молодежи.

Список литературы

1. Минина, Н.В. Патриотическое воспитание личности будущих специалистов в области физической культуры и спорта при изучении дисциплины «История физической культуры и спорта» / Н.В. Минина, Кравцов А.П. // Гражданское образование молодежи в современном медиaprостранстве: возможности и риски информационного общества: материалы научно-практической конференции, Витебск, 23 марта 2022 г. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: Н.А. Ракова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – С.81-86. – ISBN 978-985-517-830-0. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/32491>.

2. Минина, Н.В. О роли документальных и художественных фильмов в воспитательном процессе студентов факультета физической культуры и спорта против идеологии фашизма / Н.В. Минина, А.А. Синютин, Д.А. Азарко, Н.С. Подлужный // Спорт, этика и политика: сборник научных статей Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (45 лет со дня основания академии), Воронеж, 1-2 февраля 2024 г. / / Воронеж. гос. академия спорта; под ред. А.В. Сысоева [и др.]. – Москва: ООО «РИТМ», 2024. – С.160-163. – ISBN 978-5-00208-088-5. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/44581>.

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Муртазин Р.Р.

Научный руководитель – к.э.н., доцент

Фатхуллина Н.Х.

*Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма*

Казань, Россия

Актуальность. В современном обществе, где информационные потоки перегружают молодежь, а глобализация размывает национальные границы, актуальность патриотического воспитания молодежи возрастает как никогда. В условиях, когда молодежь нуждается в дополнительных каналах воздействия для формирования чувства гордости за свою страну и понимания гражданской ответственности, физкультурно-спортивные мероприятия выступают мощным инструментом патриотического воспитания. Как массовые и зрелищные события, они способны объединять молодежь вокруг общих ценностей и идеалов, вызывая эмоциональный отклик и пробуждая патриотические чувства.

Цель исследования. Целью исследования является изучение эффективности физкультурно-спортивных мероприятий как средства воспитания патриотизма среди молодежи.

Методы исследования. В ходе исследования был использован следующий метод: теоретический анализ научной литературы по теме патриотического воспитания молодежи и роли физкультурно-спортивных мероприятий в этом процессе.

Результаты исследования. Патриотизм – особое эмоциональное состояние, выражающееся в ощущении принадлежности к стране, в гордости за принадлежность к ее народу и в стремлении активно способствовать ее благу [1].

Патриотизм – активное чувство, присущее энтузиастам, потому что патриотизм не абстрактное любование, а стремление служить Родине, быть с ней и в радости и славе, и в тревогах трудного времени [1].

Физкультурно-спортивные мероприятия выступают в качестве эффективного средства патриотического воспитания молодежи, способствуя сплочению вокруг общих ценностей и идеалов и вызывая эмоциональный отклик. В данном процессе значимое значение имеют такие факторы, как использование символики страны и региона, а также участие известных спортсменов, чьи достижения и личные качества вызывают гордость за страну и служат примером для подражания.

Одним из ключевых факторов, содействующих воспитанию патриотизма посредством физкультурно-спортивных мероприятий, является торжественная церемония открытия и закрытия, создающая праздничную атмосферу и объединяющая участников и зрителей вокруг общих ценностей и идеалов. Кроме того, такие мероприятия способствуют развитию физической культуры и

спорта, что является важным фактором формирования здорового образа жизни и гражданской ответственности.

В патриотическом воспитании молодежи через физкультурно-спортивные мероприятия необходимо учитывать специфику целевой аудитории и выбирать наиболее подходящие формы и методы работы.

Естественной потребностью гражданина и проявлением его патриотизма является чувство гордости, глубокое уважение и почитание символов Российской Федерации – Герб, Флага, Гимна, другой российской символики. Вышеуказанные потребности находят свое место в спорте. Спортивные мероприятия приобретают большую значимость в воспитании патриотизма. В 2014 г. таким знаковым спортивным событием для России стала зимняя Олимпиада в Сочи [2].

Физкультурно-спортивные мероприятия могут быть организованы с учетом патриотической тематики, что способствует воспитанию патриотизма среди молодежи. Сегодня на территории России в разных регионах проводятся следующие патриотические физкультурно-спортивные мероприятия:

1. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) является одной из важных форм патриотического воспитания молодежи в России. Комплекс ГТО направлен на развитие физической культуры и спорта, а также на воспитание патриотизма, гражданственности и ответственности у подрастающего поколения.

Основной целью комплекса ГТО является формирование у граждан России мотивации к ведению здорового образа жизни, а также приобщение к физкультуре и спорту. Комплекс ГТО включает в себя различные виды испытаний, которые направлены на развитие силы, ловкости, выносливости, гибкости и других физических качеств. Кроме того, комплекс ГТО предусматривает выполнение нормативов по таким видам спорта, как плавание, легкая атлетика, велоспорт, лыжные гонки и другие.

Одним из ключевых аспектов комплекса ГТО является его роль в патриотическом воспитании молодежи. Участвуя в комплексе ГТО, молодые люди приобщаются к истории и культуре своей страны, учатся ценить и беречь национальные традиции и ценности. Кроме того, комплекс ГТО способствует воспитанию гражданской ответственности и патриотизма, так как участники комплекса должны демонстрировать высокие морально-волевые качества, дисциплинированность, целеустремленность и другие важные для гражданина страны качества.

2. «Кросс нации» – всероссийский массовый забег, который проводится ежегодно и направлен на пропаганду здорового образа жизни и патриотического воспитания молодежи. В рамках забега проводятся соревнования по бегу на различных дистанциях, а также организуются патриотические мероприятия.

Выводы. Таким образом, физкультурно-спортивные мероприятия являются мощным инструментом патриотического воспитания молодежи, если правильно подойти к их организации и учитывать специфику целевой аудитории. Использование символики страны, участие известных спортсменов,

проведение торжественных церемоний и распространение информации о мероприятиях в средствах массовой информации и социальных сетях способствуют сплочению молодежи вокруг общих ценностей и идеалов, вызывая эмоциональный отклик и пробуждая патриотические чувства.

Список литературы

1. Артемов, В.Л. Патриотизм и национальная идентичность. О воспитании патриотизма / В.Л. Артемов // Высшее образование для XXI века: проблемы воспитания : доклады и материалы XIV Международной научной конференции: в 2 частях, Москва, 14–16 декабря 2017 года. Том Часть 2. – Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. – С. 450-458. – Текст: непосредственный.

2. Патриотизм как объединяющая национальная идея: Международная научно-практическая конференция, посвященная 250-летию со дня рождения Н.М. Карамзина (г. Ульяновск, 12 мая 2016 г.): сборник научных трудов : сборник научных трудов / под редакцией С.В. Осипова. – Ульяновск : УлГТУ, 2016. – 217 с. – ISBN 978-5-9795-1542-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/165043> (дата обращения: 01.04.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Павлова М.Р., Солдаткина С.Ф.

Научный руководитель – к.полит.н., доцент

Шабалина Ю.В.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. В современном мире возросла потребность в формировании у молодого поколения сильного чувства национальной идентичности и гражданской ответственности. В современных условиях, когда глобализация и информационные потоки влияют на ценностные ориентиры молодых людей, физическая культура и спорт выступают важными инструментами не только для укрепления здоровья, но и для социальной интеграции и воспитания патриотизма. Эти сферы деятельности способствуют развитию командного духа, лидерских качеств и дисциплины, что, в свою очередь, формирует сознательное отношение к своей стране и обществу в целом. Исследование данной темы позволяет предложить эффективные методики и подходы для интеграции патриотического воспитания в физическую культуру и спорт, что актуально для образовательных учреждений и организаций, работающих с молодежью.

Цель исследования. Целью исследования является выявление и анализ роли физической культуры и спорта в процессе патриотического воспитания молодежи, а также разработка рекомендаций по их эффективному использованию в воспитательной практике.

Методы исследования. Анализ литературы: изучение научных публикаций и материалов, касающихся физической культуры, спорта и патриотического воспитания. Анкетирование и интервью: сбор данных о восприятии молодежью патриотических ценностей через участие в спортивных мероприятиях. Наблюдение: прямое наблюдение за молодежными спортивными мероприятиями с целью оценки их потенциального влияния на патриотическое воспитание. Статистический анализ: обработка полученных данных для выявления закономерностей и корреляций.

Физическая культура и патриотизм. Воспитание патриотизма среди молодежи через физическую культуру и спорт основано на формировании таких качеств, как преданность родине, чувство национального долга и ответственность за общественное развитие. Спорт, как одна из фундаментальных составляющих физической культуры, имеет очевидный потенциал для пробуждения у молодежи чувства принадлежности к своей стране, уважения к ее истории и достижениям.

Патриотические аспекты физической культуры можно рассматривать через несколько ключевых призм:

1. Формирование гражданской идентичности через участие в спортивных достижениях

Когда спортсмены представляют свою страну на региональных, национальных или мировых соревнованиях, они становятся символами национальной гордости. Победы и достижения спортсменов ассоциируются с успехами государства, а государственные гимны и флаги, звучащие и развевающиеся на международных аренах, вызывают у зрителей и участников чувство сопричастности и гордости за свою родину. Для молодежи крайне важно видеть такие примеры стремления к вершинам успеха, которые являются не только личными, но и национальными достижениями.

2. Дух товарищества, сформированный в спортивной среде

Одним из основных принципов физической культуры является работа в команде. На основе совместной работы в спортивных коллективах молодежь учится взаимовыручке, уважению друг к другу и ответственности за общий результат. Эти же принципы лежат в основе гражданственности и патриотизма: без общего единства и взаимоподдержки крепкое общество создать невозможно. Например, участие школьников в военно-спортивных играх, таких как «Зарница», не только развивает физическую подготовку, но и подчеркивает важность коллективных усилий.

3. Привитие ценностей через спортивные традиции и мероприятия

На протяжении веков физические упражнения и спортивные игры играли важную роль в укреплении национальной культуры. В России, например, проведение народных спортивных мероприятий (таких как Сабантуй или традиционные кулачные бои) подчеркивает ценность общинной жизни и культурных традиций. Привлечение молодежи к таким мероприятиям способствует сохранению исторического и культурного наследия, что является важной частью патриотического воспитания.

4. Образ героев спорта как пример для подражания

Знаменитые спортсмены, добившиеся успехов благодаря упорству, труду и самоотдаче, становятся ролевыми моделями для молодежи. В их образах молодые люди видят воплощение стремления к совершенству, преодолению сложностей и вклад в успех своей страны. Известные примеры спортсменов, таких как Александр Карелин, Владислав Третьяк или Ольга Брусникина, подчеркивают связь личных побед с национальной гордостью.

5. Участие в военно-патриотических и спортивных мероприятиях

Военно-прикладные виды спорта, такие как ориентирование, стрельба, рукопашный бой, а также участие в акциях и марафонах, посвященных памяти героев войны, стимулируют осознание важности служения родине. Одновременно молодежь совершенствует свои физические навыки и знакомится с традициями воинской чести и героизма.

6. Возможности системного подхода

Государственные программы, направленные на интеграцию физической культуры с образовательной политикой, формируют у молодежи не только хорошую физическую подготовку, но и укрепляют патриотическое мышление. Например, такие образовательные проекты, как ВФСК «Готов к труду и

обороне» (ГТО), содержат элементы, которые не только развивают спортивные навыки, но и знакомят учеников с историей страны, основами национальной безопасности и гражданской ответственности.

Таким образом, физическая культура становится мощным социальным инструментом, который позволяет не только укрепить здоровье, но и сформировать у молодежи ценностные установки, основанные на любви к родине, чувстве гордости за ее достижения и стремлении к защите ее интересов.

Исторические и современные примеры патриотизма через физическую культуру.

Исторические примеры:

1. Древняя Греция и Олимпийские игры. Древние Олимпийские игры были не только спортивным состязанием, но и важным элементом панэллинских празднеств, укреплявших чувство единства среди различных греческих полисов. Участники соревнований стремились к славе, прославляя свои города, а победители становились национальными героями.

2. Спарта и физическое воспитание. В Спарте физическое воспитание было неотъемлемой частью жизни. Спартанцы с детства обучались не только военному делу, но и принципам преданности своему государству. Физическая подготовка была средством укрепления патриотического духа и готовности к защите родины.

3. ГТО в СССР. В Советском Союзе комплекс ГТО («Готов к труду и обороне») стал символом национальной физической культуры и был направлен на подготовку молодежи к трудовой жизни и защите страны. Он способствовал формированию у молодежи патриотического воспитания и повышению уровня физической подготовки.

Современные примеры:

1. Спортивные мероприятия и национальные сборные. Современные Олимпийские игры и чемпионаты мира по различным видам спорта продолжают способствовать подъему патриотизма. Когда спортсмены соревнуются под флагом своей страны, народ объединяется в поддержке, что укрепляет чувство национальной идентичности и гордости.

2. Юнармия и военно-патриотические клубы. В России возникли программы, такие как «Юнармия», которые подчеркивают важность физической подготовки в сочетании с патриотическим воспитанием. Участники обучаются основам военного дела, что помогает развивать чувство долга и ответственности перед страной.

3. Празднование Дня Победы и марафоны в честь героев войны. Каждый год 9 мая организуются спортивные события и марафоны, посвященные Дню Победы. Эти мероприятия культивируют память о героизме предков и воспитывают у молодежи уважение к истории и желание сохранить мир.

Эти исторические и современные примеры подчеркивают, как физическая культура играет важную роль в формировании патриотических чувств. Они показывают, что спорт может быть мощным инструментом для укрепления национальной идентичности и гордости за свою страну.

Результаты исследования. Исследование показало, что участие в спортивных мероприятиях значительно влияет на формирование у молодежи патриотических чувств и гражданственности. Молодые люди, регулярно занимающиеся спортом, демонстрируют более выраженное чувство коллективизма, дисциплины и идентификации с сообществом.

Вывод. Физическая культура и спорт имеют мощный потенциал в деле патриотического воспитания молодежи. Сочетая физическое развитие с нравственным, возможно обеспечить более гармоничное формирование личности, готовой встать на защиту своей страны и активное участие в жизни общества. Необходимо продолжать исследование данной темы, разрабатывать новые программы и стратегии, которые эффективно интегрируют физическую культуру в патриотическое воспитание. Результаты исследования подчеркивают важность интеграции патриотического воспитания в программы физической культуры и спорта. Это способствует не только физическому развитию, но и формированию ценностных ориентаций, необходимых для единения и укрепления нации. Образовательные учреждения и спортивные организации могут использовать данные результаты для разработки программ, способствующих воспитанию социально ответственной и патриотичной молодежи.

Список литературы

1. Салимов, А.М. Об использовании теории культурного капитала для анализа развития физической культуры и спорта / А.М. Салимов // Актуальные вопросы роли спорта в построении гражданского общества и народной дипломатии : Материалы Международной научно-практической конференции (с участием представителей государств-участников Содружества Независимых Государств, БРИКС), посвященной 100-летию образования государственного органа управления в сфере физической культуры и спорта, Казань, 27-28 апреля 2023 года. – Казань: поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, 2023. – С. 277-280. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49225358> (для авториз. пользователей).
2. Шабалина Ю.В. Пропаганда и связи с общественностью в сфере физической культуры и спорта: Учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Ю.В. Шабалина ; Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма. – Казань : Лого-Пресс, 2020. – 132 с. – ISBN 978-5-6044766-2-8. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49225358> (для авториз. пользователей).

РОЛЬ СПОРТИВНЫХ ЛИДЕРОВ И КУМИРОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ

Перекрыстов И.А.

Научный руководитель – к.э.н., доцент

Фатхуллина Н.Х.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Патриотизм, как чувство любви к Родине, гордости за ее достижения и готовности к защите ее интересов, является важным элементом формирования гражданской идентичности. Спорт, будучи универсальным языком, понятным для людей всех возрастов и культур, обладает уникальным потенциалом для воспитания патриотических ценностей. Для молодого поколения спортивные кумиры зачастую являются примером для подражания. Их успехи на международной арене, преданность своей стране и активная гражданская позиция способствуют формированию у молодежи чувства гордости за свою Родину, стремления к достижениям и готовности вносить вклад в развитие общества. В условиях, когда молодежь все чаще сталкивается с такими вызовами как размывание традиционных ценностей и влияние глобальных трендов, именно спорт и его лидеры могут стать хорошим инструментом укрепления патриотического сознания.

Цель исследования: исследовать роль спортивных кумиров в формировании патриотических ценностей среди молодежи, а также предложить рекомендации по использованию их потенциала в воспитательных целях.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, интернет-источников и обобщение данных. В ходе исследования были рассмотрены аспекты влияния спортивных лидеров на формирование патриотизма и предложены способы использования потенциала именитых спортсменов в формировании патриотизма.

Результаты исследования и их обсуждение. Патриотическое воспитание представляет собой целенаправленный процесс формирования у личности чувства любви к Родине, гордости за ее историческое и культурное наследие, а также готовности к защите ее интересов [2].

Спорт в современном мире является не только способом физического развития, но и играет важную роль в воспитании таких важных личностных качеств как дисциплина, целеустремленность и уважение к сопернику. Спорт играет важную роль в патриотическом воспитании, так как он способствует формированию у людей чувства гордости за свою страну, единства и принадлежности к обществу. Рассмотрим ключевые аспекты влияния спорта на патриотическое воспитание.

Наиболее ярко проявляются чувства патриотизма в моменты успехов спортсменов на международной арене. Победа в крупных соревнованиях вызывают чувство гордости у граждан. Люди начинают ассоциировать успехи

спортсменов с успехами всей страны. Через имидж спортсменов страны укрепляется национальная идентичность и чувство патриотизма.

Спортивные события объединяют людей разных возрастов, профессий и социальных статусов. Болельщики клубов, команд субъектов и городов вместе переживают за свою команду, что создает ощущение общности и сплоченности. Матчи сборной страны или выступления национальных команд на международных турнирах часто становятся поводом для проявления патриотических чувств, ведь спортивные мероприятия часто сопровождаются патриотическими ритуалами: исполнение государственного гимна, поднятие флага и использование национальной символики и др. Такие моменты вызывают эмоциональный отклик у зрителей и участников, усиливая чувство принадлежности к своей стране.

Спорт является инструментом формирования положительного образа страны. Спортсмены, представляющие свою страну на международной арене, становятся своего рода «послами» своей Родины. Их поведение, достижения и профессионализм формируют положительный имидж страны в глазах как мирового сообщества, так и населения страны. Уважение к спортсменам часто перерастает в уважение к стране, которую они представляют.

Не менее важным качеством спорта является способность воспитывать личностные качества. Занятия спортом формируют дисциплину, ответственность и командный дух, без чего не могут формироваться патриотические ценности. Спорт учит соблюдать правила, уважать других и стремиться к честной. А примеры успешных спортсменов вдохновляют молодое поколение на достижение целей, трудолюбие и преданность своей стране.

Серьезным аспектом влияния на патриотизм становятся примеры для подражания – известные спортсмены. Их преданность делу, трудолюбие и любовь к своей стране вдохновляют других на достижение высоких целей и служение обществу. Многие спортсмены активно участвуют в социальных и патриотических проектах, что также способствует воспитанию патриотизма.

История российского спорта богата именами спортсменов, которые своими достижениями вдохновляли миллионы людей. Например, легендарный хоккеист Валерий Харламов, чьи победы в составе сборной СССР на международных турнирах стали символом мощи и единства советского спорта. Его преданность команде и стране, несмотря на трудности и травмы, до сих пор служит примером для молодых спортсменов. Другой яркий пример – Лариса Латынина, гимнастка, завоевавшая 18 олимпийских медалей. Ее успехи не только прославили советский спорт, но и показали, что упорство и трудолюбие могут привести к вершинам даже в самых сложных условиях.

Современная Россия также славится спортивными лидерами, которые своими достижениями и общественной активностью вносят вклад в патриотическое воспитание молодежи. Например, Никита Нагорный, выдающийся гимнаст, олимпийский чемпион и многократный чемпион мира. Он поддерживает молодых спортсменов, участвуя в мастер-классах и мотивационных встречах. Нагорный неоднократно подчеркивал свою любовь к России и важность патриотизма в жизни спортсмена. Еще один пример – Мария Ласицкене, многократная чемпионка мира по прыжкам в высоту. Ее победы на

международной арене, несмотря на сложные политические обстоятельства, стали символом стойкости и преданности своему делу. «Патриотизм во мне – в любви к родине, к тому месту, где я родилась» говорила она в одном из своих интервью [1].

Рассмотрим механизмы влияния спортивных лидеров на формирование патриотических ценностей. В первую очередь это личный пример спортсменов, своими успехами и достижениями спортсмены становятся примером сильного духа, дисциплинированности, трудолюбия и преданности к своему делу и стране. Второй механизм – общественная активность. Многие спортивные лидеры активно участвуют в патриотических мероприятиях: в парадах, благотворительных акциях или образовательных проекты. Многие успешные спортсмены создают фонды, организуют благотворительные акции или участвуют в программах, направленных на поддержку социально значимых инициатив. Это способствует формированию у молодежи чувства ответственности за свою страну. Следующим механизмом являются социальные сети и медиа. Спортивные лидеры часто становятся героями телепередач, интервью и социальных сетей. Их высказывания о любви к родине, важности труда и преданности делу транслируются широкой аудитории. Многие спортсмены публично выражают свою любовь к Родине, что усиливает патриотические настроения в обществе.

Победы российских спортсменов на международной арене являются поводом для гордости за свою страну. Даже несмотря на нынешнюю ситуацию и наличие определенных санкции, российские спортсмены продолжают выступать на международной арене и защищать честь страны. В 2025 году на международной арене российские спортсмены примут участие в 57 чемпионатах мира по олимпийским видам спорта. Одним из ключевых событий станут Игры будущего, которые впервые прошли в России в 2024 году, а в этом году состоятся в ОАЭ [3].

Для того, чтобы использовать потенциал именитых спортсменов для формирования патриотических ценностей необходимо использовать системные подходы и конкретные меры, интегрировать влияние спортсменов в образовательные, социальные и культурные программы. Рассмотрим направления, которые могут быть использованы для развития патриотических ценностей через спорт в России.

Наиболее эффективным направлением может стать расширение активного участия спортсменов в патриотических мероприятиях. Например, проведение мастер-классов, открытых диалогов, где спортсмены могут рассказывать о своем опыте, пути в спорте, достижениях и трудностях, а также подчеркивать важность любви к своей Родине и преданности своему делу. Не менее важным является проведение памятных событий с привлечением именитых спортсменов, например к мероприятиям, посвященным ко Дню Победы, Дню России, Дню Народного Единства и т.п., что может значительно повлиять на взаимосвязь спорта и патриотизма.

В современном мире ключевое взаимодействие спортсменов и болельщиков, любителей их деятельности являются социальные сети и медиа-платформы. Упоминания о ценности Родины, публикации о любви к России являются важным фактором формирования патриотических ценностей у молодого

поколения. Также укреплению патриотических ценностей могут способствовать популярные на данный момент онлайн-челленджи и акции, в которых можно рассказать о своих достижениях и любви к Родине. Не меньшим успехом могут пользоваться видеоролики и документальные фильмы, где будут рассказываться истории о пути спортсменов, их преданности стране и роли спорта в их жизни.

Еще одним важным направлением является укрепление связей между спортивными организациями, школами и вузами. Например, создание образовательных программ с модулями о важности спорта в патриотическом воспитании. Также в этот раздел можно включить создание спортивных клубов и секций, которые будут направлены на развитие не только физических качеств, но и личностных, в том числе патриотизма. Также проводить тематические мероприятия, организация конкурсов, олимпиад и фестивалей, посвященных патриотизму, с привлечением именитых спортсменов.

Не менее важным направлением может стать государственная поддержка. Например, выделение грантов и стипендий для молодых спортсменов, так как поддержка талантливой молодежи способствует не только достижению спортивных результатов, но и формированию активной гражданской позиции. Также хорошим способом может стать внедрение программ наставничества: создание системы, где известные спортсмены становятся наставниками для молодых спортсменов, помогая им не только в спорте, но и в личностном развитии. Также важна популяризация национальных видов спорта, которые являются частью культурного наследия России.

Выводы. Спортивные лидеры являются важными фигурами в процессе патриотического воспитания. Их потенциал должен быть активно использован в развитии патриотического сознания в России. Для эффективного использования потенциала спортивных лидеров в патриотическом воспитании необходимо расширять участие спортсменов в патриотических мероприятиях, активно использовать социальные сети и медиа-платформы для популяризации патриотических ценностей, укреплять связи между спортивными организациями, школами и вузами, обеспечивать государственную поддержку через гранты, стипендии и программы наставничества для молодых спортсменов.

Список литературы

1. Козина, А. Ласицкене: Мой патриотизм не исчезнет из-за бездействия чиновников ВФЛА / А. Козина // RGRU. – 2020. – Текст: электронный. – URL: <https://rg.ru/2020/01/23/lasickene-moj-patriotizm-ne-ischeznet-iz-za-bezdejstviiia-chinovnikov-vfla.html> (дата обращения: 16.03.2025).
2. Маленков, В.В. Образ патриотизма и гражданско-патриотические ориентации молодежи / В.В. Маленков // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Социология. Политология. – 2022. – № 1. – С. 60-65. – ISSN 1818-9601. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/321290> (дата обращения: 16.03.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Певнева, Д. Чернышенко: в 2025 году в России пройдет 95 международных турниров / Д. Певнева // Чемпионат. – 2025. – Текст: электронный. – URL: <https://www.championat.com/other/news-5878790-chernyshenko-v-2025-godu-v-rossii-projdyot-95-mezhdunarodnyh-turnirov.html?ysclid=m8alkwvbp0283483832> (дата обращения: 16.03.2025).

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В КАИ В ВОЕННЫЕ И ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ

Соколова А.С., Дружинина И.А.

*Казанский национальный исследовательский
технический университет им. А.Н. Туполева
(«КНИТУ-КАИ»)
Казань, Россия*

*«Мы верим твердо в героев спорта,
Нам Победа как воздух нужна,
Мы хотим всем рекордам
Наши звонкие дать имена»
Слова песни Н. Добронравова*

Актуальность исследования выражается в увековечивании памяти героев спорта и Великой Отечественной войны, в воспитании молодого поколения на их примерах, включения материалов исследования в образовательный контент. Необходимость изучения этой темы автор видит в сохранении исторической памяти, поднятии культурных пластов и трансляции этих знаний.

80-летие Победы – символ стойкости, мужества и единства всего народа, на фронте и в тылу, где ковалась наша Победа.

Цель исследования: анализ состояния спортивного развития в КАИ в годы Великой Отечественной войны и на конкретных исторических примерах изучение судеб героев Великой Отечественной войны и героев спорта, а также влияния этих судеб на спортивную жизнь КАИ и г. Казани во время войны и в 40-50-е гг. XX века.

Методы исследования: Исследование проводилось индуктивным методом, основано на практиках комплексной перцепции и экзистенциального переживания, а также материалы раскрыты через призму эстетического восприятия дополненным изучением – методом пролиферации. Ярким методом нарратива показаны примеры судеб героев КАИстов.

В статье представлены краткие биографии и ежедневный подвиг героев Великой Отечественной войны. Проанализированы смысловые основы в характерах героев: стойкость, мужество, героизм, вера в Победу. В статье использованы эксклюзивные материалы архива Музея КАИ.

В нашей стране спорт имел и сегодня имеет все условия, чтобы стать подлинно народным. На стадионе и спортивной площадке, на катке, на лыжной станции и в бассейнах рядом со школьниками, юношами и девушками в XXI веке можно встретить пожилых людей. Все они с одинаковым увлечением занимаются любимыми видами спорта.

Физическая культура и спорт – это не только средство физического развития и укрепления здоровья, не только здоровый досуг и активный отдых, это одно из мощнейших средств воспитания высоких морально-волевых

качеств. Именно такие качества, как твердый характер, воля и настойчивость, целеустремленность, упорство, способность вести борьбу в трудных условиях соревнования, товарищество, честь развиваются благодаря спорту. Это и было одной из главных причин стремления людей сохранять и развивать физкультурное движение даже в военное время.

Годы Отечественной войны наложили свой отпечаток на спорт. Физкультурные организации серьезным образом перестроили свою работу, подчинив ее требованиям обороны, подготовке крепких, физически выносливых бойцов. Поэтому на первый план были тогда поставлены такие виды спорта, которые имеют военно-прикладное значение: лыжи, рукопашный бой, умение преодолевать естественные препятствия, бегать и плавать. В предвоенные годы в СССР добавлялись подобные требования в комплекс ГТО, например, преодоление полосы препятствий с винтовкой, пеший поход на 25 км и др. Появились звания «Ворошиловский стрелок», «Парашютист СССР», «Альпинист СССР» и др.

В развитии военно-прикладных видов спорта физкультурные организации достигли значительных успехов. Десять миллионов человек получили значок «Готов к труду и обороне СССР» первой и второй ступени и значок для подростков «Будь готов к труду и обороне». Это – целая армия людей, подучивших необходимую закалку и тренировку. Физкультурные организации подготовили за годы войны для Красной Армии несколько миллионов лыжников, около миллиона пловцов. Полтора миллиона людей овладели основами рукопашного боя. В КАИ также в годы войны была развернута подготовка парашютистов, снайперов, лыжников, младших командиров.

В 1944 году мастера советского спорта одержали немало славных побед. За год таблица рекордов по некоторым видам спорта менялась по многу раз. Особенно отличились тяжелоатлеты Григорий Новак, Израиль Механик и Митрофан Косарев. Один только Новак в 1944 году девять раз улучшал рекорды СССР, при чем все поставленные им рекорды превышали мировые достижения. Всего в 1944 году установлено 58 новых рекордов СССР. Из них одиннадцать превышают официальные рекорды мира. Среди рекордсменов страны, кроме гиревиков, следует особо отметить легкоатлетов Нину Думбадзе, Александра Пугачевского, Евдокию Васильеву. Нельзя умолчать и о тех спортсменах, чьи достижения не фиксируются в таблице рекордов, чье мастерство не исчисляется в секундах и километрах. Это шахматисты, гимнасты, борцы, хоккеисты, футболисты, боксеры, теннисисты.

В годы войны жизнь не останавливалась и в Казанском авиационном институте. Многие студенты и преподаватели ушли на фронт, тем не менее, институт работал, студенты учились, проводились научные исследования, продолжались занятия физкультурой, работа спортивных секций – волейбола, гимнастики, легкой атлетики и лыжного спорта. Еще перед началом Великой Отечественной, в 1940 году на Спартакиаде автономных республик, проходивших в г. Энгельс, пловцы из Казани заняли второе место. Среди них студент КАИ Сергей Крестовский [1].

По заданию Государственного комитета обороны в октябре была сформирована институтская колонна для строительства оборонительных сооружений на правом берегу Волги (в районе г. Буинска). Начальником колонны был назначен зав. кафедрой марксизма-ленинизма Иван Иванович Бойков, комсоргом – студент Александр Захаров.



Рисунок 1 – Александр Федорович Захаров

В холодную зиму 1941 – 1942 года, когда морозы доходили до -50°C , КАИсты, проявляя энтузиазм и изобретательность, хорошую физическую подготовку, стойко выдерживая холодное и голодное время, добились максимальной выработки на человека, став победителями соцсоревнования. Конечно им помог примером комсорг колонны – студент моторостроительного факультета КАИ. Александр Федорович Захаров родился еще до революции, 8 сентября 1911 года в селе Переволока Самарского уезда. Свой трудовой путь он начал в 1929 году, работая трактористом в колхозе. В 1933 году его призвали в Красную Армию, где он проходил действительную и сверхсрочную службу с 1933 по 1937 годы. В 1938 году он завершил обучение на рабочем факультете в Ульяновске и поступил в Казанский авиационный институт [4].

С октября 1941 по январь 1942 года принимал участие в возведении оборонительных сооружений в окрестностях города Буинска, занимая пост и исполняя обязанности комсорга институтской колонны. В августе 1942 года, в рамках партийной мобилизации, отправился на фронт. В составе Брянского и Юго-Западного фронтов участвовал в освобождении таких городов, как Ржев, Брянск, Сталинград и Ворошиловград, выполняя функции заряжающего на реактивной установке «Катюша» и имея звание старшины.

В марте 1943 года он получил тяжелое ранение и был демобилизован. После этого вернулся в Казань, где продолжил учебу и начал работать преподавателем на военной кафедре, которая тогда отвечала за физическую подготовку студентов.

Знаменитые реактивные установки «Катюши», с которыми он работал собирались обычными людьми в тылу. Так, например, группа студентов под руководством инженеров Д. Г. Манохина и А. Трубачева собирала «Катюши» в спортивном зале во дворе первого здания КАИ [2].

Вот краткая биография Дмитрия Григорьевича Манохина, он родился 5 ноября 1910 года в Алма-Ате. Трудовая его деятельность началась в 1930 году, после окончания средней школы, а с 1932 по 1934 год служил в Красной Армии.



Рисунок 2 – Дмитрий Григорьевич Манохин

После демобилизации Манохин прошел подготовительные курсы и в 1936 году поступил на самолетостроительный факультет Казанского авиационного института (КАИ). В 1940-1941 годах он совмещал учебу в институте с работой конструктора в ОКБ КАИ. В июне 1941 года, вместе с другими старшекурсниками, проходившими преддипломную практику на Казанском авиационном заводе, был принят на завод на должность ведущего инженера. В ноябре 1941 года его перевели с завода в промгруппу КАИ, где с октября 1941 по май 1942 года проводились экспериментальные работы по сборке реактивных минометов – «Катюш». В должности старшего мастера он занимался контролем и технической приемкой комплектующих для «Катюш» на всех заводах республики, выполнявших заказ Главного управления вооружения минометных частей.

В августе 1942 г. Д.Г. Манохин защитил диплом, а в ноябре был призван в ряды Красной Армии. После окончания краткосрочных курсов был направлен в действующую армию.

В августе 1942 года Д.Г. Манохин завершил обучение и получил диплом, а в ноябре его призвали в Красную Армию. После прохождения краткосрочных курсов он был отправлен на фронт.

В составе Калининского, Степного, 1-го и 4-го Украинских фронтов служил в качестве командира гаубичной батареи, а затем командира дивизиона артиллерийского полка, принимая участие в Курской битве, форсировании Днепра и Корсунь-Шевченковской операции.

После демобилизации он вернулся в Казанский авиационный институт, где работал старшим инженером в Научно-исследовательском секторе, а затем возглавлял конструкторскую бригаду и лабораторию.

Дмитрий Григорьевич принимал участие в освобождении Чехословакии, Венгрии, Польши. Награжден орденами Александра Невского, Отечественной войны I степени, Красной Звезды и медалью «За победу над Германией в Великую Отечественную войну 1941-1945 гг.».

После демобилизации вернулся в КАИ. Работал старшим инженером Научно-исследовательского сектора, начальником конструкторской бригады, зав. лабораторией. С 1950 года до выхода на пенсию (1989 г.) – на преподавательской работе: старший преподаватель, доцент кафедры конструкции и проектирования летательных аппаратов, кандидат технических наук. С 1960 по 1970 годы Дмитрий Григорьевич Манохин работал деканом самолетостроительного факультета, с 1955 по 1959 годы избирался секретарем парткома КАИ [4].



Рисунок 3 – Владимир Александрович Павлов

И еще один наш герой, который воспитал Олимпийского чемпиона после военного лихолетья. Это – Павлов Владимир Александрович. Он тоже как и Захаров Александр родился в 1911 году 11 июля во Владимирской области в небольшой деревне Ерофеево. Свою трудовую деятельность он начал в 1928 году, работая учеником слесаря, а затем трудился токарем и заведующим гаражом в Дзержинске Горьковской области.

В 1939 году Павлов окончил Горьковский техникум физической культуры и был назначен преподавателем в Горьковский сельскохозяйственный институт. В период с января по август 1940 года он был призван в Красную Армию для участия в советско-финской войне.

В июле 1941 года Павлов снова был мобилизован в ряды Вооруженных Сил СССР и проходил службу на Тихоокеанском флоте в должности старшины 1 статьи, участвуя в войне с Японией. Он был демобилизован в январе 1946 года и переехал в Казань, где начал работать в Казанском авиационном институте. С его приходом в институт активно начала развиваться тяжелая атлетика. В период с 1947 по 1963 год команда института 13 раз участвовала в значимых спортивных соревнованиях, включая первенства Центрального совета добровольных спортивных обществ «Наука» и «Буревестник» [4].

В 1959 году Павлов заочно окончил факультет физического воспитания Казанского государственного педагогического института.

В Казанском авиационном институте Владимир Александрович Павлов занимал должность старшего преподавателя и тренера по тяжелой атлетике на

кафедре физического воспитания до 1970 года, а с 1959 по 1962 годы он также исполнял обязанности заведующего кафедрой. Он является заслуженным тренером РСФСР, а среди его учеников можно выделить олимпийского чемпиона А.П. Курынова. Он был ребенком войны. О его детстве и отрочестве мало сохранилось данных. Кого можно назвать ребенком войны? Официального мнения на этот счет нет, годы рождения колеблются в пределах 1921-1945. Дети разных возрастов в этот период проживали как в тылу, так и на оккупированной врагом территории, и повсюду им пришлось наравне со взрослыми испытать все ужасы и тяготы этого времени: заниматься непосильным трудом, голодать, с нетерпением ждать вестей с фронта. Среди таких детей есть и студенты КАИ.



Рисунок 4 – Александр Павлович Курынов

Александр Павлович Курынов родился 8 июля 1934 года в поселке Уршель Владимирской области в семье военнослужащего. Его детство прошло в годы войны, что, вероятно, связано с серьезными проблемами со здоровьем, возникшими позже. Уже в раннем возрасте Александр проявлял выдающуюся выносливость и превосходил сверстников по физической силе. Его мечтой было посвятить себя авиации, поэтому, окончив школу с отличием, в 1952 году он отправляется в Казань для поступления в авиационный институт.

На занятиях по физической подготовке его замечает Владимир Александрович Павлов, который приглашает его в секцию тяжелой атлетики. Под руководством тренера Павлова Курынов развивает свои навыки, учится правильно распределять силы и оттачивает технику.

Александр начинает добиваться первых успехов в спортивных соревнованиях еще в школьные годы, получив свою первую медаль. А настоящим испытанием для него становится первенство Казани, на котором он выполняет норматив третьего разряда. В 1956 году, на соревнованиях в Орле, несмотря на травму ноги, Курынов достигает своей цели и становится мастером спорта СССР. Вскоре о молодом штангисте начинают говорить как о восходящей звезде. Кто бы мог предположить, что всего через четыре года после начала тренировок Александр окажется на соревнованиях против именитых штангистов – ленинградца Федора Богдановского и американца Томми Коно.

Наибольшего успеха Александр Курынов добился в 1960 году, завоевав звание чемпиона Олимпийских игр в Риме, победив «железного» Томми Коно (США) и установив при этом мировые рекорды в толчке и в сумме троеборья. Он сталкивался с серьезными проблемами со здоровьем, включая резкие колебания артериального давления. Ситуация доходила до того, что республиканский врачебно-физкультурный диспансер отказывался подписывать заявки на участие Курынова в соревнованиях, и ему приходилось перед каждым стартом брать на себя письменную ответственность за все возможные последствия [3]. Пример его тренера, вернувшегося с фронта, выстоявшего в годы войны вдохновлял его на новые свершения. Он установил 14 мировых и 15 рекордов Советского Союза.

Но спортивное движение – не только рекорды, результаты, медали, призы и кубки, главное это – люди, которые участвовали в роли спортсменов и их тренеров, внесли свой вклад в общее дело, оставили добрый след в своих учениках и сохранили летопись спортивной жизни, в которую вносим свою лепту и мы, дети ХХІ века, такие же студенты, влюбленные в физическую культуру и спорт, как и десятилетия назад. Рассказ о нашем исследовании мы представили в группах нашего Института компьютерных технологий и защиты информации, провели экскурсию в Музее КАИ и включили презентацию в курс «Основы российской государственности» в тему «Герои страны, герои народа».

Список литературы

1. Акишин Б.А., Юсупов Р.А. История формирования и развития кафедры физической культуры и спорта КНИТУ-КАИ. – Казань: 2018
2. Железных Ю.К. Физкультурное движение в казанском авиационном институте 1932-1990. – Казань: 1999. – 192 с.
3. Курынова Н.Ф., Галеев Ш.Х. Александр Курынов – олимпийский чемпион. – Казань: 2004. – 44 с.
4. Навстречу Великой Победе // КНИТУ-КАИ URL: <https://kai.ru/web/navstrecu-velikoj-pobede/ucastniki-vojny> (дата обращения: 20.02.2025).

ВЛИЯНИЕ СПОРТА НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ОБЩЕСТВЕ

Удалова В.М.

Научный руководитель – к.соц.н., доцент

Щигорцова Е.С.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. Воспитание чувства патриотизма у детей школьного возраста является важной задачей, которая способствует формированию ответственных, сознательных и активных граждан. Это важно как для личного развития, так и для стабильности и процветания общества в целом, обеспечивая сплоченность, уважение и готовность к действиям во имя общего блага. Патриотизм, основанный на любви к Родине, уважении к ее культуре и истории, может служить мощным стимулом для позитивных изменений, как в жизни отдельного человека, так и в жизни целой нации [2].

На более ранних этапах любого государства патриотизм был ведущей силой в деятельности любой армии. С развитием же государства изменились и характер, и цель данного процесса. В современном обществе патриотическое воспитание – выступает, как педагогический процесс, направленный на привитие школьникам чувства гордости за свою страну [3].

Цель исследования: изучить влияние спорта на процесс воспитания патриотизма.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы.

Результаты исследования и их обсуждение. Во все времена спорт объединял людей, во время проведения Олимпийских игр прекращались все войны, и люди не зависимо от своего возраста, национальности и идеологии объединялись для поддержки спортсменов. Вот несколько ключевых аспектов, подчеркивающих, каким образом спорт может служить средством воспитания патриотизма:

1. Спортивные достижения на крупных международных состязаниях, таких как Олимпийские игры или Чемпионаты мира, вызывают чувство гордости за свою страну. Люди, наблюдая за успехами представителей своих стран, начинают чувствовать себя частью чего-то большего, что в свою очередь укрепляет их национальную идентичность.

2. Спорт объединяет людей независимо от их возрастной, социальной и этнической принадлежности. В период крупных спортивных событий происходит сплочение граждан для поддержки своей команды, что усиливает чувство единства и общей цели.

3. Спортсмены становятся кумирами и ролевыми моделями для подражания у молодежи. Их спортивные достижения и преданность своей стране вдохновляют детей и подростков развивать свои навыки и следовать по пути профессионального роста, а также формируют уважение к общим ценностям и традициям.

4. Соблюдение спортивных традиций также способствует воспитанию патриотизма. Сам процесс воспитания происходит через повседневные спортивные практики, такие как гимн на соревнованиях, поднятие флага и совместные празднования побед. Эти обряды усиливают патриотический дух и создают атмосферу любви к Родине.

5. Спортивные состязания и различные мероприятия, связанные со спортом, проводимые в школьных и местных объединениях, повышают доступность спорта. А участие в таких мероприятиях помогает молодежи формировать глубокую связь с родным городом и страной, так как спорт становится частью их повседневной жизни.

6. Установка высоких стандартов ведения честной игры и командной работы в спорте способствует воспитанию моральных ценностей, таких как уважение, честность и справедливость. Эти качества в дальнейшем способствуют укреплению патриотизма и ответственности перед обществом.

7. Многие спортивные проекты и мероприятия требуют волонтерской помощи и социальной активности. Участие молодежи в таких мероприятиях не только развивает патриотические чувства, но и способствует формированию активной гражданской позиции [1].

Также выступление спортсменов на международных соревнованиях дает сильный толчок для воспитания патриотизма. Выступления спортсменов на международной арене и их успехи вызывают чувство гордости у граждан. Победы и высокие спортивные достижения вызывают положительные эмоции и ощущение причастности к успехам, что усиливает патриотические чувства.

Выступления на международных соревнованиях позволяют спортсменам глубже идентифицировать себя с культурой, историей и достижениями своей страны. Успехи на международной арене усиливают готовность гордиться своей родиной и воспринимать ее достижения как свои собственные. Также во время церемоний открытия и закрытия международных мероприятий звучит гимн страны, поднимается национальный флаг, что создает мощный эмоциональный заряд. Эти ритуалы укрепляют патриотические чувства, вызывая гордость за свою страну.

Выступления на международных соревнованиях позволяют сопоставлять достижения своей страны с другими. Даже небольшие успехи могут вызывать мощный патриотический подъем, так как граждане ощущают, что их страна достойно представлена на мировой арене. Каждое успешное выступление на международном уровне добавляет новую страницу к истории страны [4].

Выводы. Таким образом, выступления на международных спортивных мероприятиях повышает чувство патриотизма, создавая мощные эмоциональные связи между гражданами и их страной. Эти события становятся платформой для формирования чувства гордости, единства и идентичности, способствуя воспитанию патриотических настроений, и укрепляют национальную культуру. Данная связь между спортом и патриотизмом является важным аспектом в формировании сознательных граждан, готовых поддерживать и защищать свою страну.

Спорт выступает универсальным посредником в воспитании патриотизма, поскольку он транслирует важные социокультурные паттерны и создает благоприятные условия для формирования чувства любви к Родине. С помощью спорта молодое поколение учится, гордиться своей страной и общественными достижениями, что в дальнейшем может стать основой для активного и ответственного гражданства. Поддержка спортивных инициатив и вовлечение молодежи в спортивные практики играют ключевую роль в патриотическом воспитании, что важно для формирования здорового и сплоченного общества.

Список литературы

1. Алиев М.Н. Патриотическое воспитание учащейся молодежи средствами физической культуры и спорта // Технология совершенствования подготовки педагогических кадров: теория и практика : межвузовский сборник научных трудов. – Вып. 3. – Казань : КГУ, 2004. – С. 115-118.
2. Алиев М.Н. Физическая культура и спорт как средства военно-патриотического воспитания учащейся молодежи // Воспитание патриотизма, дружбы народов, гражданственности : материалы второй Всероссийской научно-практической конференции. – М., 2003. – С. 354-359.
3. Российский патриотизм и патриотическое воспитание молодежи // Интернет ресурс: <http://www.nirsi.ru/100>
4. Физическая культура и патриотическое воспитание // Интернет ресурс: <http://rusbiathlon.ru/health/id25771/>

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Халиуллин Р.Р.

Научный руководитель – к.ю.н., доцент

Дружков С.Н.

Поволжский государственный университет

физической культуры, спорта и туризма

Казань, Россия

Актуальность. В современных условиях развития общества особую актуальность приобретает проблема патриотического воспитания молодежи. Физическая культура и спорт выступают эффективным инструментом формирования патриотических чувств и активной гражданской позиции подрастающего поколения.

Основная часть. Чувство гордости за успехи спортсменов, представляющих свою страну, является одним из ключевых проявлений патриотизма в спортивной сфере. Оно формируется на основе следующих факторов [1]:

осознание вклада спортсменов в престиж страны. Достижения в спорте повышают международный авторитет страны, способствуют формированию положительного имиджа на мировой арене. Это усиливает чувство гордости за свою Родину;

формирование позитивного образа отечественной спортивной системы. Успехи в спорте могут ассоциироваться с эффективностью системы подготовки спортсменов, качеством работы тренеров и спортивных организаций, что также способствует формированию положительных эмоций по отношению к стране;

сопереживание успехам национальной спортивной команды является проявлением коллективного патриотизма и включает в себя:

коллективное переживание побед и достижений. Совместное переживание моментов успеха создает незабываемые воспоминания и укрепляет чувство принадлежности к общей истории и культуре.

готовность защищать честь страны на международных спортивных соревнованиях проявляется в стремлении спортсменов и тренеров добиться высоких результатов и принести славу своей Родине. Это включает в себя:

ответственность за представление страны. Чувство ответственности перед соотечественниками и желание не подвести их ожидания мотивируют спортсменов к максимальному проявлению своих способностей.

Механизмы влияния спорта на формирование патриотизма:

1. Личностный уровень.

Формирование чувства ответственности перед страной

Участие в спортивных соревнованиях за национальную команду: спортсмены осознают, что их выступления влияют на престиж страны, что формирует чувство ответственности за результаты и поведение на международной арене.

Примеры выдающихся спортсменов: истории успешных атлетов, которые своим трудом и преданностью внесли вклад в развитие спорта в стране, служат примером для подражания и вдохновляют на проявление ответственности.

Развитие лидерских качеств

Командная работа и взаимодействие: спортивные тренировки и соревнования требуют координации действий, взаимопомощи и поддержки, что способствует развитию лидерских качеств через пример и влияние на других членов команды.

Воспитание воли к победе

Преодоление спортивных вызовов: регулярные тренировки и участие в соревнованиях требуют настойчивости и упорства для достижения высоких результатов, что воспитывает волю к победе.

Психологическая подготовка: развитие умения справляться с психологическим давлением, стрессом и неуверенностью способствует укреплению воли и мотивации к победе.

Формирование готовности к преодолению трудностей

Тренировочный процесс: интенсивные тренировки и физические нагрузки учат преодолевать усталость и боль, развивая выносливость и стойкость.

Спортивные соревнования: участие в соревнованиях, особенно в условиях жесткой конкуренции, требует готовности к преодолению непредвиденных трудностей и адаптации к изменяющимся условиям.

Опыт поражений: умение анализировать причины поражений, извлекать из них уроки и продолжать стремиться к успеху формирует готовность к преодолению жизненных трудностей и неудач.

2. Социальный уровень.

Укрепление единства нации через спортивные достижения

Совместные переживания побед и поражений: спортивные события объединяют людей независимо от их социального статуса, возраста или национальности. Общие эмоции, связанные с успехами национальной команды, способствуют формированию чувства единства и солидарности.

Создание национальных героев: выдающиеся спортсмены становятся примерами для подражания, их успехи вдохновляют молодежь и укрепляют чувство гордости за страну.

Развитие волонтерского движения

Организация спортивных событий: волонтеры активно участвуют в подготовке и проведении спортивных соревнований, что способствует развитию их социальных навыков и чувства ответственности.

Пропаганда здорового образа жизни: волонтеры проводят мероприятия и кампании, направленные на популяризацию спорта и здорового образа жизни среди населения.

Укрепление связей между поколениями через спортивные традиции

Передача опыта: старшие спортсмены и тренеры передают свой опыт и знания младшим, что способствует сохранению и развитию спортивных традиций.

Истории успеха: рассказы о выдающихся спортсменах и их достижениях вдохновляют молодежь и способствуют формированию уважения к старшим поколениям и их вкладу в спорт.

3. Организационные аспекты патриотического воспитания в спорте:

3.1. Роль тренерского состава:

- Организация тематических спортивных мероприятий
- Патриотические спортивные праздники: проведение соревнований, посвященных дням воинской славы, государственным праздникам и другим значимым событиям.

- Мемориалы и турниры имени героев: организация соревнований, названных в честь героев и выдающихся личностей, способствует сохранению их памяти и популяризации их подвигов.

- Воспитание морально-этических качеств

- Примеры для подражания: тренеры должны выступать в роли наставников, демонстрируя высокие морально-этические стандарты и патриотические ценности.

- Дисциплина и уважение: воспитание дисциплины, уважения к соперникам и правилам спорта способствует формированию морально-этических качеств у спортсменов.

3.2. Государственная поддержка:

- Реализация патриотических программ.

- Государственные инициативы: разработка и финансирование программ, направленных на патриотическое воспитание через спорт, включая спортивные мероприятия, лагеря и образовательные программы.

- Партнерство с общественными организациями: сотрудничество с патриотическими и общественными организациями для реализации совместных проектов и инициатив.

- Развитие спортивной инфраструктуры.

- Строительство спортивных объектов: создание современных спортивных комплексов, стадионов и площадок, доступных для всех слоев населения.

- Реконструкция существующих объектов: обновление и модернизация существующих спортивных сооружений для повышения их доступности и качества [3].

- Внедрение комплекса ГТО.

- Популяризация здорового образа жизни: комплекс ГТО способствует пропаганде здорового образа жизни и физической активности среди населения.

- Вовлечение различных возрастных групп: участие в комплексе ГТО открыто для людей разных возрастов, что способствует межпоколенческому взаимодействию и обмену опытом.

4. Практические рекомендации.

4.1. Для спортивных организаций:

- Создание системы патриотического воспитания

- Разработка программ и методик: создание структурированных программ, включающих цели, задачи и конкретные мероприятия по патриотическому воспитанию спортсменов. Программы могут включать теоретические занятия, практические упражнения и мероприятия.

- Проведение тематических спортивных мероприятий

- Спортивные соревнования с патриотической тематикой: организация соревнований, посвященных дням воинской славы, государственным праздникам и другим значимым событиям. Это могут быть турниры, эстафеты, марафоны и т. д.

- Патриотические спортивные фестивали: проведение масштабных мероприятий, включающих различные спортивные дисциплины, выставки, лекции и мастер-классы, посвященные патриотической тематике.

4.2. Для образовательных учреждений [2]:

- Интеграция патриотического компонента в спортивные занятия

- Включение патриотических элементов в уроки физкультуры: разработка и внедрение специальных уроков или блоков, посвященных патриотической тематике, в рамках регулярных занятий физической культурой.

- Использование спортивных достижений для воспитания патриотизма: обсуждение успехов отечественных спортсменов, истории спорта в стране и значимых спортивных событий как средства воспитания патриотических чувств.

- Проведение спортивно-патриотических мероприятий

- Школьные спортивные праздники с патриотической тематикой: организация мероприятий, посвященных значимым датам и событиям, с включением спортивных соревнований, конкурсов и выставок.

- Соревнования между классами или школами: проведение соревнований, направленных на развитие командного духа, взаимопомощи и патриотизма среди учащихся.

Заключение. Физическая культура и спорт являются мощным инструментом патриотического воспитания молодежи. Через спортивные достижения формируется чувство гордости за страну, развивается ответственность перед обществом и готовность защищать интересы Родины. Успешность данного процесса зависит от слаженной работы тренеров, педагогов, руководителей спортивных организаций и государства в целом.

Список литературы

1. Новаковский С.В. Патриотическое воспитание спортсменов / С.В. Новаковский, В.А. Бобровский, А.В. Бобровский, С.В. Кондратович. – Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2019.
2. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 (ред. от 30.03.2020) "О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы"
3. Эдакаев А.Р. Формирование патриотизма молодежи через спорт и физическое воспитание // Young science. 2016. Т. 3, №2.

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РЕКТОРА БУРГАНОВА Р.Т.	3
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	4
Нугаев Р.М. ЦЕННОСТИ ПАТРИОТИЗМА В СТРУКТУРЕ ОБЩЕСТВЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ	5
Береснев И.М. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО КОДА В СОВЕТСКОМ БОКСЕ	9
Бобырев Н.Д., Максutow Р.Ш. ТАТАРСТАНЦЫ – УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: СУПРУГИ ПОЦЕЛУЕВЫ А.А И Т.В.	13
Гиззатуллин И.Г. БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ: ГЕНОЦИД СОВЕТСКОГО НАРОДА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	17
Гусейнов Ф.Д. СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА.....	20
Козлов В.П. ПОДВИГ ПЕТРА МИХАЙЛОВИЧА ГАВРИЛОВА: СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ СПОРТ	27
Качалов В.Ю., Баринow И.В. СУЩНОСТЬ РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ	33
Клычева А. ПОБЕДА ВЕЛИКОЙ ДРУЖБЫ.....	43
Моммыева М., Овезова О. УЧАСТИЕ ТУРКМЕНСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В ДЕЛЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СПОРТСМЕНОВ	47
Рыбьякова Т.В. ПРЕПОДАВАТЕЛИ И ПЛОВЦЫ-ЛЕСГАФТОВЦЫ НА ЗАЩИТЕ ОТЧИЗНЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	52
Салимов А.М. ПОБЕДА КОВАЛАСЬ В ТЫЛУ И НА ФРОНТЕ. О ЧЕМ ПИСАЛА ГАЗЕТА «ПРАВДА» 22 ИЮНЯ 1941-1945 ГОДОВ	57
Салимов А.М. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ПАМЯТИ И ДОКУМЕНТАХ СЕМЬИ САЛИМОВЫХ-САРВАРОВЫХ	64

Фан-Юнг Г.Ю. ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛЬНЫХ ЛЫЖНЫХ ВОИНСКИХ ФОРМИРОВАНИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ТАТАРСКОЙ АССР В 1941–1943 ГОДАХ: КРАТКИЙ ОБЗОР	68
Шабалина Ю.В. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА СТУДЕНТОВ (на примере Поволжского ГУФКСиТ)	71
Шалгимбеков А.Б. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ: ЛИЧНОЕ, КОЛЛЕКТИВНОЕ И ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗМЕРЕНИЕ	75
Секция 1 ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ	80
Абдукашева А.Д., Салимов А.М. РОЛЬ ГЕРОЕВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН В СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ	81
Андреева А.А. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ. СУДЬБЫ СПОРТСМЕНОВ	86
Анисимова К.В., Галеев В.Э., Раков В.О. ЖЕНЩИНЫ-СПОРТСМЕНКИ НА ФРОНТЕ И В ТЫЛУ В 1941-1945 ГГ	90
Балдикова М.О., Салимов А.М. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ. СУДЬБЫ СПОРТСМЕНОВ	93
Бартова Ю.Д., Алиуллов Р.Р., Щигорцова Е.С. СУДЬБА СПОРТСМЕНОВ-ПАТРИОТОВ	96
Будников М.А., Фатхуллина Н.Х. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ: РОЛЬ И СУДЬБЫ СОВЕТСКИХ СПОРТСМЕНОВ	100
Бузерова У.В., Салимов А.М. О ВКЛАДЕ ЖИТЕЛЕЙ И УРОЖЕНЦЕВ УЛЬЯНОВСКА В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ	104
Бутенко А.С., Салимов А.М. ВКЛАД ЖИТЕЛЕЙ И ТРУДЯЩИХСЯ Г. ВОЛЬСКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	108
Галлямова Ч.Ф., Шабалина Ю.В. РАЗМЕЩЕНИЕ ШТАБА КОМИНТЕРНА В УФЕ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	112

Гараева Р.В., Бренева Н.Н., Шабалина Ю.В. БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА КАК ОДНА ИЗ САМЫХ ТРАГИЧНЫХ СТРАНИЦ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	116
Гафиятуллина С.И., Мотигуллина Ә.Р. ШАХМАТЧЫ ҺӘМ СУГЫШ КАҺАРМАНЫ РӘШИТ НӘЖМЕТДИНОВ ШӘХЕСЕ.....	119
Гаязутдинова К.Л., Сакаев А.И. СПОРТСМЕНЫ-ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	122
Гиршфельд М.Е., Акушева П.Л., Кочергин И.А. СПОРТСМЕНЫ-ФРОНТОВИКИ: СУДЬБА АНАТОЛИЯ ПАРФЕНОВА	126
Дмитриченко М.Р., Салимов А.М. Т.Т. ХРЮКИН – ЖИЗНЬ КАК ПОДВИГ	130
Емшанова А.С., Воробьева У.Д., Шабалина Ю.В. НАША ЗЕМЛЯЧКА – ВЕТЕРАН Л.В. ВОРОЖЦОВА.....	137
Зулаев И.И., Костяева А.Э., Мошков М.Д. СУДЬБА СОВЕТСКОГО СПОРТСМЕНА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	140
Кавкаева В.С., Салимов А.М. ДЕТИ ВОЙНЫ – ДЕТИ ПОБЕДЫ!	144
Каримова Д.А., Салимов А.М. СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ РОССИИ	148
Капустинская В.А., Солодовников О.А., Щигорцова Е.С. СЕРДЦА, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ: СПОРТСМЕНЫ-ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	154
Красноперова Е.Д., Бодрова Д.Р., Шабалина Ю.В. ЖЕНСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ 46 ПОЛК «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ».....	158
Куликов А.В., Фатхуллина Н.Х. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПОВЫШЕНИИ ОБОРОНОСПОСОБНОСТИ СТРАНЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	162
Морозова А.Р., Закирова З.Р., Шабалина Ю.В. ПРОПАГАНДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	165
Мусина И.Р., Фаттахова Л.Р., Салимов А.М. ТАТАРСКИЕ ПЕСНИ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ...	168
Мухаметова И.М., Баймурзина А.Р., Шабалина Ю.В. ОТ ФРОНТА ДО ТЫЛА: ПЛАКАТНАЯ КУЛЬТУРА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	172

Полищук С.О., Назарова Д.Е., Шабалина Ю.В. УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УЛИЦАХ ГОРОДА КАЗАНЬ	176
Проць А.С., Сотникова Е.Е., Шабалина Ю.В. СПОРТ КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖАНИЯ МОРАЛЬНОГО ДУХА В ТЫЛУ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	180
Рябушенко А.Д., Шкляева Е.П., Шабалина Ю.В. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ.....	183
Сафина К.И., Слесаренко З.Р. В ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ Н.Ф. КОРОЛЕВА	185
Сиразеева Д.А., Мубаракшин М.А., Шабалина Ю.В. ЦИФРОВАЯ ПАМЯТЬ ПОТОМКОВ: КАК СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ПОМОГАЮТ МОЛОДЕЖИ УЗНАТЬ ПРАВДУ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И ПОДВИГЕ СВОИХ РОДНЫХ..	189
Старикова А.Ю., Хатинова Е.Д., Шабалина Ю.В. ГЕРОИ ТАТАРСТАНА В КУРСКОЙ БИТВЕ	193
Толкачев Т.А., Глухова В.Д, Гагиев Т.С. БЛОКАДНЫЙ ФУТБОЛ. ИСТОРИЯ МАТЧА В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ, ЖИЗНЬ И СУДЬБА ИГРОКОВ	196
Хаматова К.А, Набиуллина А.Н., Шабалина Ю.В. ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В РОССИИ В XX-XXI ВВ.	200
Умярова Р.З., Салимов А.М. ДЕТСКИЕ ДОМА ХВАЛЫНСКОГО РАЙОНА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	203
Ханова Д.Т., Гиззатуллин И.Г. ОТРАЖЕНИЕ СУДЕБ СПОРТСМЕНОВ В ВОЕННЫХ ФИЛЬМАХ	208
Шарипова А.И., Салимов А.М. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ НАШЕЙ СЕМЬИ	211
Секция 2 ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НАЦИЗМУ	215
Гузова Д.Е., Сакаев А.И. ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НАЦИЗМУ И ФАШИЗМУ ..	216
Иванов В.В., Сакаев А.И. ФАШИЗМ И НАЦИЗМ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: КАК ТЕХНОЛОГИИ ПОМОГАЮТ И МЕШАЮТ БОРЬБЕ	220
Коломеец В.В., Терещенко А.С. ЭВОЛЮЦИЯ ПРАВОВЫХ МЕХАНИЗМОВ БОРЬБЫ С НЕОНАЦИЗМОМ В РОССИИ	224

Лабунский Е.В., Сакаев А.И. НАЦИЗМ И ФАШИЗМ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ: КАК РОССИЯ ПРОТИВОСТОИТ ИДЕОЛОГИЧЕСКИМ УГРОЗАМ	228
Михеева А.С., Сакаев А.И. ПРОПАГАНДА НАЦИЗМА И ФАШИЗМА В СПОРТЕ.....	231
Охотников К.Т., Гиззатуллин И.Г. НЕОНАЦИЗМ И НЕОФАШИЗМ СЕГОДНЯ: НОВЫЕ ФОРМЫ И АДАПТАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА	234
Смольская В.А., Сакаев А.И. ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НАЦИЗМУ И ФАШИЗМУ	237
Чувакина А.Д., Сакаев А.И. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НАЦИЗМА И ФАШИЗМА	245
Шаромов К.Э., Кузнецова М.А., Сакаев А.И. ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ПРОЯВЛЕНИЮ НАЦИЗМА И ФАШИЗМА	248
Секция 3	
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ	251
Бакаев Э.М., Шабалина Ю.В. ЗНАЧЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ДЛЯ ПОКОЛЕНИЙ....	252
Барышев Е.М., Пачковский С.А., Ивлев Я.И., Татаренцев В.Л. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И АДАПТИВНОГО СПОРТА В РОССИИ.....	256
Батдалова И.И., Сморгачев В.Ю. РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН КАК ЦЕНТР РЕЛИГИОЗНОГО ТУРИЗМА: МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ, ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.....	259
Вощакина А.Д., Дружков С.Н. ИСТОРИЯ ГЕРОЕВ-СПОРТСМЕНОВ В КАЧЕСТВЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ.....	263
Газизова А.Р., Пономарева А.В. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ	265
Гасанова А.К. ИЗУЧЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ТЯЖЕЛОАТЛЕТОВ НА ЭТАПЕ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ	268

Жулдыбина А.С., Ступченко С.Е., Онучин Л.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ НА БОЕВЫХ ТРАДИЦИЯХ СОВЕТСКИХ СПОРТСМЕНОВ И ВЕТЕРАНОВ ВОВ НА ПРИМЕРЕ ГЕОРГИЯ КИРИЛЛОВИЧА ФИРСОВА	271
Корепанова П.А., Лисейцева М.М., Салимов А.М. ПОЭЗИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ДУХА И ПАТРИОТИЗМА НАРОДА	275
Макусь Д.С., Пономарева А.В. ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПАРАЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ	280
Минина Н.В., Забаровский Д.И., Аникеев Г.А. СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В ВИТЕБСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА	284
Муртазин Р.Р., Фатхуллина Н.Х. ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ	288
Павлова М.Р., Солдаткина С.Ф., Шабалина Ю.В. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ	291
Перекрестов И.А., Фатхуллина Н.Х. РОЛЬ СПОРТИВНЫХ ЛИДЕРОВ И КУМИРОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ.....	295
Соколова А.С., Дружинина И.А. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В КАИ В ВОЕННЫЕ И ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ.....	299
Удалова В.М., Щигорцова Е.С. ВЛИЯНИЕ СПОРТА НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ОБЩЕСТВЕ...	306
Халиуллин Р.Р., Дружков С.Н. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ	309
СОДЕРЖАНИЕ	313